



THE
SOUNDING
BLOCK

THE
SOUNDING
BLOCK

Если некоторые люди считают, что достичь просветления можно, лишь будучи очень серьезным, аскетичным и скучным, — они глубоко заблуждаются. Монах-иезуит Энтони де Мелло, собравший в своих книгах (и, очевидно, многое сочинивший сам) притчи и анекдоты многих стран, времен и народов, с легкостью докажет вам это. Книга предназначена для людей любого возраста и уровня развития. Просто одни увидят здесь сборник восхитительных анекдотов, а другие — что-то вроде лесенки, ведущей... Куда? Прочтите — узнаете сами. Книги отца Энтони де Мелло нельзя отнести к какой-нибудь определенной религии; они призваны помочь представителям различных конфессий, агностикам и атеистам в их духовном поиске; они не задумывались автором как руководство к действию для католика, верного христианской доктрине или догме.

Энтони де Мелло
Когда Бог смеется

Предупреждение

Большой загадкой остается тот факт, что, несмотря на жажду сердца познать Истину — ибо только в ней оно находит освобождение и восторг, — первой реакцией людей на Истину становятся враждебность и страх. Вот почему Духовные Учителя человечества, такие, как Будда и Иисус, придумали прием, позволивший им безболезненно избегать неприятия слушателей: они использовали притчу, легенду, сказку. Они знали, что «Жил-был однажды...» — самые завораживающие слова в любом языке; они знали, что истине люди обычно сопротивляются, а сопротивляться сказке просто невозможно. Вьяса, автор «Махабхараты», утверждает, что, внимательно прослушав историю, вы никогда уже не останетесь тем, кем были до того. А все потому, что рассказ пробирается до самого вашего сердца и разрушает все барьеры на пути к Божественному. Даже если вы будете читать рассказы в этой книге просто для удовольствия, мы не гарантируем, что какая-нибудь история не прорвется через ваши оборонительные заслоны и не взорвется, когда вы этого меньше всего ожидаете. В общем, мы вас предупредили!

Если вы все же упрямо стремитесь к просветлению, то воспользуйтесь моим советом:

(А) Лучше запомните рассказы, чтобы потом пересказать их друзьям. В этом случае истории смогут оказать влияние на ваше собственное подсознание и обнажить свой внутренний смысл. Вы с удивлением обнаружите, как неожиданно, даря вам озарение и внутреннее исцеление, легенда приходит вам на ум всякий раз, когда вы хотите внести оживление в какую-либо ситуацию или событие. Другим словами, вы осознаете, что, обращаясь к этим рассказам, вы будете проходить курсы обретения просветления — и никакого гуру, кроме вас самих, вам не нужно!

(Б) Поскольку каждый из приводимых ниже рассказов — это откровение Истины, Истины с большой буквы о вас же самих, то постоянно стремитесь к более полному пониманию самого себя. Книгу желательно читать как учебник по медицине, когда человеку становится интересно, нет ли у него самого описанных симптомов, а не как учебник по психологии, когда хочется узнать, какие существуют типы друзей. Если же вы поддадитесь искушению фиксировать недостатки только у других, то рассказы нанесут вам только вред.

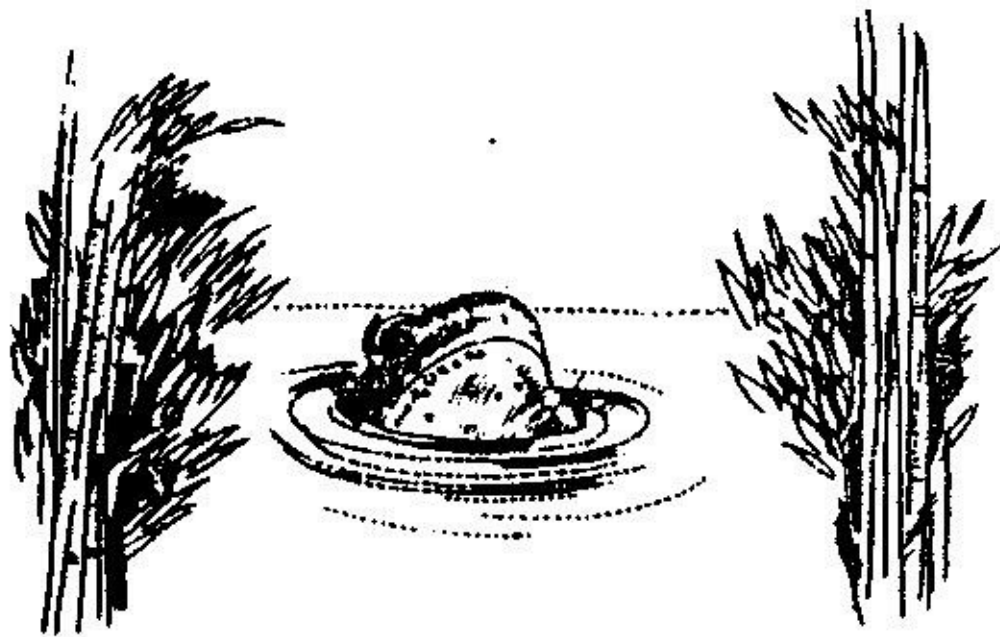
Совет

Рассказы лучше всего читать по порядку. Если вы хотите получить от них нечто большее, чем просто удовольствие, то за один раз нужно читать только одну-две истории.

Примечание

В книгу включены рассказы многих стран, культур и религий. Они принадлежат духовному наследию — и популярному юмору — человеческой расы.

Заслуга автора заключается лишь в том, что он объединил их воедино с определенным замыслом. Он всего лишь выполнял работу ткача и красильщика. Он не приписывает себе славу хлопка и нити.



Она думает, что я настоящий!

Семья пришла в ресторан пообедать. Официантка приняла заказ у взрослых и затем повернулась к их семилетнему сыну.

— Что вы будете заказывать?

Мальчик робко посмотрел на взрослых и произнес:

— Я бы хотел хот-дог.

Не успела официантка записать заказ, как вмешалась мать:

— Никаких хот-догов! Принесите ему бифштекс с картофельным пюре и морковью.

Официантка проигнорировала ее слова.

— Вы будете хот-дог с горчицей или с кетчупом? — спросила она мальчика.

— С кетчупом.

— Я буду через минуту, — сказала официантка и отправилась на кухню.

За столом воцарилась оглушительная тишина. Наконец мальчик посмотрел на присутствующих и сказал:

— Знаете что? Она думает, что я настоящий!

— *Как там твои детки?*

— *У обоих все нормально, спасибо.*

— *Сколько им лет?*

— *Врачу три, а юристу пять.*

Невротический ребенок

- Маленькая Мэри с матерью пришли на берег моря. — Мама, можно я поиграю в песке?
- Нет, дорогая. Ты испачкаешь свою чистую одежду.
- Мама, можно я побегаю по воде?
- Нет. Ты намокнешь и простудишься.
- Мама, можно мне поиграть с другими детьми?
- Нет. Ты затеряешься в толпе.
- Мама, купи мне мороженое.
- Нет. Ты простудишь горло. Маленькая Мэри начала реветь.
- Мать повернулась к стоявшей неподалеку женщине и сказала:
- Господи Боже мой! Вы когда-нибудь видели такого невротического ребенка?

Рыбий жир для собаки

Один человек решил давать своему доберману рыбий жир: ему сказали, что это очень полезно для собаки. Каждый день он зажимал между колен голову вырывающегося пса, насильно раскрывал ему челюсти и проталкивал жир в глотку.

Однажды пес вырвался и разлил жир на полу. Затем, к великому удивлению хозяина, он вернулся и стал вылизывать лужу. Оказалось, что он противился не самому рыбьему жиру, а способу, каким этот жир ему вливали.

Аплодирующий ангел

Древняя легенда гласит, что, когда Бог создавал мир, к нему подошли четыре ангела. Первый спросил: «Как ты делаешь это?» Второй спросил: «Зачем ты делаешь это?» Третий спросил: «Могу ли я помочь?» Четвертый спросил: «Стоит ли этим заниматься?»

Первый был ученым, второй — философом, третий — альтруистом, а четвертый — агентом по недвижимости.

Пятый ангел с восторгом наблюдал за происходящим и аплодировал от всего сердца. Этот был мистиком.

Джонни получил роль в школьном спектакле

Маленького Джонни пробовали на роль в школьном спектакле. Его мать знала, что сыну очень хочется принять в нем участие, но она сомневалась, что его выберут. Наступил день, когда наконец ученикам раздали роли. Вернувшись домой, Джонни бросился матери на грудь; его переполняли гордость и возбуждение.

— Мама! — закричал он. — Меня выбрали! Мне поручили аплодировать и кричать «Ура!».

Запись в дневнике ученика: Самуэль помогает хору тем, что внимательно его слушает.

Восторг астронавта

Один из немногих астронавтов, побывавших на Луне, рассказал, что, попав туда, он был вынужден подавлять восторженные чувства.

Он вспомнил, как однажды увидел Землю и застыл от восторга. Он замер на месте и подумал: «Боже мой! Какая красота!»

Затем он отбросил сантименты и сказал себе: «Не теряй время даром, иди собирай образцы грунта».

Есть два вида образования: одно учит, как зарабатывать, другое учит, как жить.

Забыл, как это делается

Эндрю Карнеги, одного из богатейших людей в мире, однажды спросили: «Вы могли бы остановиться в любой момент, не правда ли? Ведь капитала у вас всегда было более чем достаточно».

Карнеги ответил: «Да, совершенно верно. Но я не мог остановиться. Я просто забыл, как это делается».

Многие боятся, что, перестав думать и интересоваться чем-нибудь, потом уже не смогут начать.

Прекрасный остров в океане

Старик прожил большую часть жизни на одном острове, считавшемся одним из самых красивых в мире. Когда на старости лет он переехал в большой город, кто-то сказал ему: «Как это должно быть здорово, столько лет прожить на острове, который считается одним из чудес света!»

Подумав немного, старик ответил: «Знаете, по правде говоря, если бы я знал, что он так знаменит, то хотя бы взглянул на него».

Людей не нужно учить, как смотреть. Их нужно просто спасти от школы, которая делает их слепыми.

Дети Уистлера

В середине XIX века американский художник Джеймс Мак-Нэйл Уистлер провел короткий — и неудачный с точки зрения академического образования — период обучения в Вест-Пойнте, Военной академии США. Говорят, что, когда его попросили нарисовать мост, он изобразил изысканный каменный мост, соединяющий покрытые травой берега, и двух маленьких детей, ловящих с него рыбу.

— Уберите детей с моста! Это чисто инженерное задание! — попросил его инструктор.

Уистлер убрал детей с моста, поставил их удить рыбу с берега и вновь показал рисунок. Рассерженный инструктор завопил:

— Я же сказал вам убрать детей. Полностью! Уберите детей с картины!

Но Уистлер не мог потушить свой творческий огонь. На следующей версии детей на картине действительно не было. Они были похоронены под двумя небольшими могильными камнями на берегу реки.

Как обучиться ремеслу взломщика

Заметив, что отец сильно постарел, сын обратился к нему с просьбой:

— Отец, научи меня своему ремеслу, чтобы я мог продолжить нашу семейную традицию, когда ты уйдешь на покой.

Отец ничего не ответил, но той же ночью взял с собой сына на ограбление. Попав внутрь дома, он открыл туалет и попросил сына пошарить внутри комнаты. Не успел парень войти внутрь, как отец захлопнул дверь и закрыл ее на засов снаружи. Потом он поднял такой шум, что разбудил весь дом. Сам же бесшумно исчез.

Запертый в туалете парень очень испугался, рассердился и стал лихорадочно думать о том, как ему выбраться из дома. И тут его осенило. Он стал шуметь так, чтобы подумали, что внутри кошка. Слуга зажег свечу и не успел толком открыть дверь, чтобы выпустить кошку наружу, как юноша выскользнул из комнаты и бросился во двор. За ним погнались. Увидев неподалеку от дороги колодец, он кинул в него большой камень, а сам спрятался во тьме. Пока преследователи тщетно старались обнаружить взломщика на дне колодца, ему удалось незаметно исчезнуть.

Вернувшись домой, мальчик совсем забыл о своей обиде — так ему не терпелось рассказать о том, что произошло. Но отец прервал его:

— Зачем ты мне все это рассказываешь? Ты здесь, и этого достаточно. Считай, что ты научился нашему ремеслу.

Образование не должно быть подготовкой к жизни, оно должно быть самой жизнью.

Совет Синклера Льюиса

Однажды группа студентов стала упрашивать великого романиста Синклера Льюиса прочитать им лекцию; они сказали ему, что в будущем планируют стать писателями. Льюис начал лекцию словами:

— Кто из вас действительно намерен стать писателем? Все подняли руки.

— В таком случае, говорить что-либо не имеет смысла. Дам вам такой совет: идите домой, и пишите, пишите, пишите...

Сказав это, он сунул свои записи в карман и покинул аудиторию.

Зачем нужен мозг

С помощью «ИНСТРУКЦИИ ПО СБОРКЕ» одна женщина пыталась собрать сложный новый кухонный прибор, который только что купила. В конце концов она сдалась, разбросав все детали по кухонному столу.

Представьте ее удивление, когда, вернувшись домой несколькими часами спустя, она обнаружила, что агрегат собрала ее служанка и он прекрасно работает.

— Как тебе это удалось? — воскликнула она.

— Знаете, мадам, когда не умеешь читать, приходится пользоваться мозгами, — последовал невозмутимый ответ.

Учить или учиться?

Один человек, проработавший сорок семь лет репортером и литературным редактором, однажды позвонил в местный Комитет по образованию и, рассказав о своем многолетнем опыте в газетном бизнесе, сказал, что хотел бы участвовать в местной программе по искоренению безграмотности.

Последовала длинная пауза. Затем на другом конце провода кто-то спросил:

— Замечательно. Скажите, вы хотели бы учить или учиться?

Дело об арбузах

Троих парней обвинили в краже арбузов. В суде они нервно ожидали приговора судьи, готовя себя к самому худшему, ибо судья слыл в округе жестким человеком.

Но судья также был и мудрым педагогом. Ударив молотком, он обратился к присутствующим в зале:

— Пожалуйста, поднимите руку те, кто в детстве никогда не крал арбузы.

Он подождал. Судебные приставы, полицейские, зрители — включая самого судью — держали свои руки на столах перед собой.

Удостоверившись, что в зале суда не поднялась ни одна рука, судья сказал:

— В иске отказано!

Это все из-за машин

Одна набожная женщина жаловалась на то, как живет современная молодежь:

— Это все из-за машин! Посмотри, как далеко им приходится ехать сегодня, чтобы потанцевать и побыть вместе. Наверное, в твое время было по-другому, бабушка?

Восьмидесятилетняя женщина ответила:

— Знаешь, мы забирались так далеко, как только могли!

Бог на кухне

Мать:

— Знаешь ли ты, что Бог был здесь, когда ты крал печенье с кухни?

— Да.

— И что Он смотрел на тебя все это время?

— Да.

— А что Он говорил тебе, как ты думаешь?

— Он говорил: «Кроме нас здесь никого нет, возьми и мне немного!»

Раввин не имитирует

Когда молодой раввин сменил на посту своего отца, все стали говорить, что он совершенно на него не похож.

— Совсем наоборот, — ответил молодой человек, — я в точности похож на отца. Он никого не имитировал, и я никого не имитирую.

Будь самим собой! Остерегайся копировать поведение великих, если у тебя нет внутреннего горения, воодушевлявшего их на свершение больших дел.

Подражание королю

Однажды в Лондоне шла премьера «Мессии» Генделя, на которой в числе прочих гостей присутствовал и король. Он настолько расчувствовался во время исполнения хором «Аллилуйя», что молча встал со своего места вопреки всем канонам. Он сделал это в знак преклонения перед истинным шедевром.

Увидев это, все присутствующие лорды поспешили последовать его примеру. За ними, естественно, поднялись со своих мест и все остальные!

С тех пор вставать со своих мест во время исполнения «Аллилуйя» стало традицией. Так происходит всегда, независимо от состояния души человека или качества театрального действия.

Попугай и кашель

Старому моряку пришлось отказаться от курения после того, как его любимый попугай начал постоянно кашлять. Старик волновался, что сигаретный дым, постоянно наполнявший комнату, мог пагубно отразиться на здоровье попугая.

Он обратился за помощью к ветеринару. После тщательного обследования ветеринар сообщил, что не обнаружил никакой попугайской болезни или воспаления легких. Птица просто имитировала кашель курящего хозяина.

Ох и влетит тебе!

К радости маленького Джимми, к ним на уик-энд приехал дядя Джо. Малыш был в восторге оттого, что его любимый дядя будет жить с ним в одной комнате и спать на одной кровати.

Когда в комнате выключили свет, Джимми что-то вспомнил.

— Оп! — воскликнул он. — Я совсем забыл!

Он выпрыгнул из кровати и стал возле нее на колени. Дядя Джо хотел показать солидарность с малышом и также слез с постели и стал на колени с другой стороны кровати.

— Ой! — трепетно прошептал Джимми. — Ох и влетит тебе, дядя, завтра от мамы, когда она увидит, что ты натворил! Горшок ведь находится с этой стороны кровати!

Дедушкин костюм

- Я хотел бы, чтобы ты больше одевался в соответствии с занимаемым положением. Сожалею, что позволил тебе одеваться в такие обноски.
- Но я вполне прилично одет.
- Ну конечно! Бери пример со своего дедушки. Он всегда одевался элегантно. Его одежда была дорогой и прекрасно сшитой.
- Ха! Вот тут я тебя и поймал! Ведь на мне одежда дедушки!

Чужие идеи

У философа была одна пара обуви. Однажды он попросил сапожника срочно ее починить.

— Но мастерская уже закрывается, — ответил тот, — поэтому я не смогу починить обувь в вашем присутствии. Почему бы вам не зайти за ней завтра?

— Дело в том, что у меня есть только одна пара обуви, и я просто не могу без нее идти.

— Не страшно! Я дам вам на один день поношенную обувь.

— Что? Носить чьи-то туфли? Да за кого вы меня принимаете?

— Почему вы возражаете против ношения чужой обуви? Вы ведь совсем не против носить в голове чужие мысли и идеи?

— Что у вас было сегодня в школе? — спросил отец у сына-подростка.

— А, у нас были лекции о сексе, — последовал ответ.

— Лекции о сексе? И о чем же вам рассказывали?

— Ну, вначале выступил какой-то церковник и объяснил нам, почему мы не должны этим заниматься. Затем врач сказал нам, как этим нельзя заниматься. Последним выступил директор школы с докладом о том, где нельзя этим заниматься.

Удовольствие на час

Декан одного женского колледжа представляла вновь прибывших студенток и решила, что будет уместным затронуть тему секса и морали.

— В моменты соблазна всегда задавайте себе лишь один вопрос: «Стоит ли один час удовольствия целой жизни позора?»

В конце лекции она спросила присутствующих, нет ли у них вопросов. Одна из девушек робко подняла руку и спросила: «Не могли бы вы рассказать, как вам удастся растянуть это на целый час?»

Дилемма президента

Американский президент Вильям Говард Тафт как-то принимал участие в одном званом ужине, на котором его младший сын позволил себе неуважительно высказаться об отце.

Присутствующие были шокированы дерзкой выходкой мальчугана, и в комнате воцарилось гнетущее молчание.

— Как ты с ним поступишь? — спросила миссис Тафт. — Накажешь его?

— Если его замечание было адресовано мне как его отцу, то он, конечно, будет наказан. Однако если он обратился к Президенту Соединенных Штатов Америки, то у него на это есть законное конституционное право.

Почему отца нужно ограждать от критики, которая вполне справедливо касается президента?

Опасная мантра

Некий гуру проводил беседу с молодыми учениками. Они стали упрашивать его рассказать им о Священной мантре, с помощью которой можно вернуть к жизни умерших.

— Что вы будете делать с таким опасным знанием? — спросил гуру.

— Ничего. Она лишь еще больше укрепит нашу веру, — ответили ученики.

— Преждевременное знание очень опасно, дети мои, — сказал старик.

— Когда знание преждевременно? — не успокаивались они.

— Когда оно дает силу тому, у кого еще не хватает мудрости, которая обязательно должна сопровождать силу.

Однако ученики продолжали упорствовать, и святой человек, к удивлению для самого себя, прошептал им на ухо Священную мантру, настойчиво рекомендуя применять ее с крайней осторожностью.

Вскоре после этого группа учеников шла через пустынное место, где валялись груды побелевших на солнце костей. С фриivolностью, обычно свойственной толпе, они решили проверить, как работает мантра, которую необходимо использовать только после длительной медитации.

Не успели они произнести волшебные слова, как кости стали быстро обрастать мясом и вскоре превратились в злобных волков. Волки погнались за юношами и разорвали их в клочья.

Дневной сон Сойен Шаку

В возрасте шестидесяти одного года мастер Сойен Шаку покинул этот мир, но еще до этого он успел выполнить поставленную перед собой задачу — оставить будущим поколениям более богатое, более совершенное учение по сравнению с учениями других мастеров дзэн. Поговаривали, что его ученики любили вздремнуть после обеда в жаркий летний день. И хотя мастер никогда не тратил даром ни единой минуты, он ни разу не высказал ни одного упрека в адрес учеников.

В двенадцатилетнем возрасте он уже начал изучать философские доктрины школы Тендай. Однажды летом стояла сильная жара; учителя рядом не было; маленький Сойен прилег и погрузился в глубокий сон, длившийся три часа. Он проснулся внезапно, когда в комнату входил Мастер, но было уже поздно: вот он распластавшись лежит у двери.

— Пожалуйста, простите меня. Пожалуйста, простите меня, — прошептал учитель, уважительно переступая через распростертое тело ученика, как будто это был какой-то знаменитый гость.

С тех пор Сойен никогда больше не спал днем.

Шлепки матери

Маленький мальчик стрелой мчался по улице. Завернув за угол, он столкнулся с прохожим.

— Боже ж ты мой! — воскликнул прохожий. — Куда это ты так несешься?

— Домой, — ответил малыш. — Я спешу, потому что меня должна отшлепать мама.

— Ты так торопишься домой потому, что тебе хочется получить пару шлепков от матери? — обескуражено спросил прохожий.

— Нет. Но если отец придет домой раньше меня, то шлепать будет он.

Дети — это наши зеркала. Когда они живут в атмосфере любви, они отражают ее. Когда же любви нет, им нечего отражать.

Подзатыльник

Насреддин дал мальчику кувшин и велел ему сходить к колодцу за водой. Но не успел мальчик сделать и шагу, как Насреддин дал ему подзатыльник и заорал: — Только попробуй уронить его!

Прохожий не выдержал:

— Как можно бить невинного ребенка? Ведь он не сделал ничего плохого!

— Вы думаете, что мне лучше стукнуть его ПОСЛЕ того, как он разобьет кувшин и в результате не будет ни кувшина, ни воды? Сейчас же он будет помнить, что нужно сохранить и кувшин, и воду, — ответил Насреддин.

Волшебство психолога

Как-то одна отчаявшаяся семейная пара срочно послала за детским психологом: они не знали, что делать с маленьким сыном, который влез на лошадку-качалку соседского ребенка и категорически отказывался слезть с нее. У них дома было целых три таких качалки, но мальчик упорно хотел сидеть именно на ЭТОЙ. Любые попытки увести его оттуда приводили к тому, что он поднимал оглушительный крик, и его усаживали обратно.

Психолог вначале оговорил вопрос своего денежного вознаграждения, затем подошел к малышу, ласково взъерошил ему волосы, наклонился и, улыбнувшись, что-то сказал ему на ухо. В то же мгновение малыш слез с качалки и послушно направился в родительский дом.

— Какое волшебное слово вы сказали ему? — спросили удивленные родители. Перед тем как ответить, психолог забрал свой гонорар:

— Все очень просто. Я наклонился к нему и сказал: «Если ты немедленно не сойдешь с лошади, то я так надеру тебе задницу, что ты потом целую неделю не сможешь сидеть. Мне за это платят, и я говорю совершенно серьезно».

Перед тем как наказать ребенка, спросите себя, не являетесь ли вы причиной его непослушания.

Умные родители

Родители:

— Джонни младше тебя, но его оценки в школе всегда лучше твоих. Почему так происходит?

Семилетний сын:

— Потому что у Джонни умные родители.

Современный ребенок.

Современные дети

Человек решил привить своим детям любовь к музыке и купил им пианино. Вернувшись домой, он увидел, что дети в замешательстве рассматривают инструмент. — Не понимаем, как его включить в сеть? — сказали они отцу.

* * *

Впервые в жизни маленький мальчик приехал в деревню из большого города. Стоя на обочине дороги, он увидел, как один старик подъехал на телеге к магазину и вошел внутрь. Ребенок стал разглядывать лошадь с большим удивлением, — он никогда раньше не видел это животное. Когда старик вышел из магазина и уже был готов отправиться в дальнейший путь, мальчик крикнул ему:

— Эй, мистер! Хотел бы вас предупредить, что он только что вылил все топливо!

* * *

Маленькая девочка в овощном магазине с кожурой банана в руке:

— Что тебе, дорогая? — спросила продавщица.

— Дозаправки, — ответила девочка.

Что есть цель?

Мастер школы по стрельбе из лука был знаменит тем, что разбирался в жизни не меньше, чем в стрельбе из лука.

Однажды самый талантливый ученик три раза подряд попал точно в цель во время местных соревнований. Зрители взорвались аплодисментами. Они адресовались как ученику, так и Мастеру.

Однако Мастер выглядел безучастным. Даже недовольным.

Позже ученик спросил о причине недовольства Мастера.

— Ты еще не понимаешь, что цель не есть цель.

— Что же тогда ЦЕЛЬ? — спросил ученик.

Но Мастер не ответил. Ответ ученик должен был найти когда-нибудь сам, ибо его не передашь словами.

Однажды он осознал, что имел в виду Мастер: важно не само достижение, а отношение к делу. Не цель, а исчезновение эго.

Дотошный учитель

Прежде чем стать мудрым и сострадательным, учителю пришлось пройти через тернистый путь ошибок и заблуждений. Вот одно из них:

Когда он был директором одной из школ, однажды к нему пришел ученик и сказал, что хочет перевестись в другую школу.

— Почему, сынок? Что стряслось? Что тебя не устраивает? У тебя ведь отличные оценки!

— Ничего не случилось, сэр. Просто я хочу перевестись в другую школу, и все.

— Может, дело в учителях? Может, ты кого-нибудь не любишь среди них?

— Нет, сэр. Дело не в учителях.

— Может, тогда в учениках? Ты что, подрался с кем-нибудь?

— Нет. Ничего подобного не было.

— Может, плата за обучение слишком высока?

— Нет, сэр. Дело не в этом.

Директор надолго замолчал, надеясь, что длинная пауза заставит ученика сказать правду. Неожиданно ученик стал утирать слезы. Директор понял, что победил. Самым мягким голосом, самым понимающим тоном он сказал:

— Ты плачешь потому, что тебя что-то беспокоит, верно?

Мальчик кивнул.

— Ну, ответь, пожалуйста, почему ты плачешь? Мальчик посмотрел в глаза директору и сказал:

— Потому что вы задаете мне все эти вопросы.

Тюрьма для одного ребенка

Однажды власти приняли решение открыть исправительное учреждение. Для консультаций пригласили известного педагога. Он выступил со страстной речью, призывая к гуманным методам обучения в колонии; он призвал сосредоточить все усилия на том, чтобы с детьми работали компетентные педагоги, чтобы к детям относились с добротой и лаской.

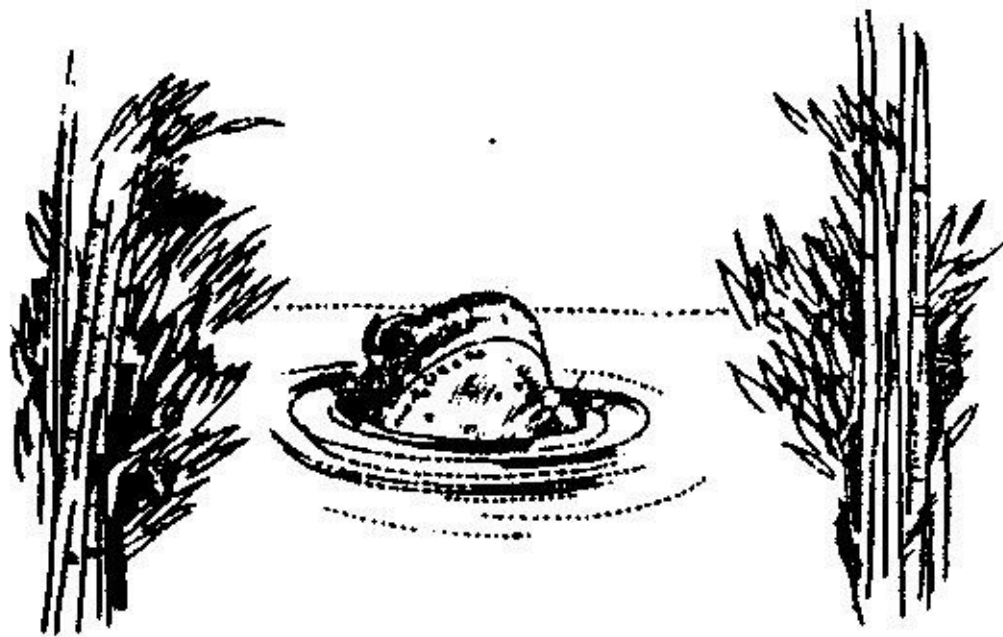
Закончил он словами:

— Если хотя бы один ребенок будет спасен от морального разложения, то можно считать, что все средства и труд, вложенные в это учреждение, окуплены.

Позже член совета спросил его:

— Ты что-то напугал. Разве могут все средства и труд быть оправданы спасением лишь одного мальчика?

— Если бы это был мой ребенок, то да, — последовал ответ.



История Рамакришны, мистика из Калькутты

Жил-был один король. Каждый день священник зачитывал ему отрывки из Бхагавад-гиты и объяснял прочитанное. После объяснения священник обычно спрашивал:

— О мой король, понял ли ты то, что я тебе рассказал?

Король не отвечал ни утвердительно, ни отрицательно. В таких случаях он обычно говорил:

— Вначале постарайся разобраться в этом сам.

Подобные ответы короля приводили священника в смущение, ибо он всегда долго готовился к встречам и свое объяснение считал четким и понятным.

Священник был истинным духовным искателем. Однажды во время медитации он увидел иллюзорную и относительную природу реальности — дома, семьи, богатства, друзей, славы, репутации и всего остального. Он осознал это так четко, что в его сердце полностью исчезла тяга ко всему этому. Он решил уйти из дома и стать странствующим аскетом.

Перед уходом он отправил королю короткое послание:

— О мой король! Наконец-то я понял!

Заболейте пневмонией!

Одна женщина сильно простудилась, и никакие выписанные врачом лекарства ей не помогли.

— Ну сделайте что-нибудь, доктор, — взмолилась она.

— Есть одна идея, — задумчиво ответил врач. — Идите домой, примите горячий душ и, перед тем как вытереться, постоит обнаженной на сквозняке.

— Вы думаете, это поможет? — удивленно спросила женщина.

— Нет, но у вас будет воспаление легких, а я знаю, как его лечить.

Не задумывались ли вы, что ваш гуру может предлагать вам какое-нибудь средство от болезни, причиной которой является он сам?

— Слава богу, что мы взяли с собой на пикник мула. Когда один из мальчиков поранился, мы привезли его домой на этом муле.

— Как он поранился?

— А мул его лягнул.

Как доктор Чун спас мне жизнь

— Ты не мог бы порекомендовать мне хорошего врача?

— Есть такой доктор Чун. Он спас мне жизнь.

— Как это произошло?

— Понимаешь, у меня была серьезная болячка. Я пошел к доктору Чину. Выпил его лекарство, и мне стало еще хуже. Поэтому мне пришлось пойти к доктору Чану. Я выпил его лекарство и почувствовал, что умираю. Тогда я пошел к доктору Чуну, а его не оказалось дома.

Доктор знает лучше

Доктор склонился над безжизненным телом в кровати. Затем он выпрямился и сказал:

— Сожалею, но ваш муж скончался, моя дорогая. Слабый звук протеста вырвался из груди трупя:

— Нет! Я все еще жив!

— Попридержи свой язык, — оборвала его жена, — доктор лучше знает, что говорит.

Вера в авторитет мешает восприятию.

Ты кому больше веришь?

К Насреддину пришел сосед и попросил одолжить ему ишака.

— Я его уже одолжил, — ответил Насреддин. В этот момент в сарае раздался ослиный рев.

— Но я слышу ослиный рев, — сказал сосед.

— Кому ты больше веришь: мне или ослу?

Принц-недоумок

Наследный принц был глуп, поэтому король нанял ему учителя. Уроки начались с тщательного объяснения первой теоремы Евклида.

— Все ли вам понятно, Ваше Королевское Высочество? — спросил учитель.

— Нет, — ответило Высочество.

Учителю пришлось вновь терпеливо объяснить теорему.

— А сейчас понятно?

— Нет, — ответил принц.

Учителю еще раз пришлось вернуться к объяснению теоремы — тщетно. Когда после десятого объяснения принц-недоумок по-прежнему ничего не понимал, учитель был на грани нервного срыва.

— Поверьте мне, Ваше Королевское Высочество, — взмолился он, — эта теорема правильна и доказывается она именно таким образом.

Услышав эти слова, принц встал на ноги, поклонился и надменно сказал:

— Мой дорогой сэр, я вам полностью доверяю, и, если вы говорите, что эта теорема правильная, я верю вам от всего сердца. Я сейчас сожалею лишь о том, что вы сразу мне не сказали об этом. Мы давно уже перешли бы ко второй задаче, совсем не теряя времени.

Так же как люди получают правильные ответы, совершенно не зная геометрии, они принимают и правильную — как им кажется — веру, не познав Бога. Сказать авторитету: «Я нем. Пожалуйста, подумай за меня», — все равно что сказать: «У меня жажда. Пожалуйста, выпей за меня».

Будда говорил: «Монахи и исследователи не должны принимать на веру мои слова из уважения, они должны анализировать их, как золотых дел мастер определяет пробу золота, разрезая, расплавляя, натирая и превращая его в лом.

Я скажу, когда смеяться

В кинотеатре один высокий зритель обращается к мальчику, сидящему за его спиной:

— Тебе видно экран, сынок?

— Нет.

— Не беспокойся. Смотри на меня и смейся тогда, когда я буду смеяться.

Когда закончится война?

Маршал Фердинанд Фок был командующим Объединенными силами во время Первой мировой войны. Его личного водителя, Пьера, всячески хотели подкупить репортеры, стремившиеся выудить информацию о том, что происходило в уме маршала. Они все хотели знать, когда закончится война. Но разговорить Пьера не удавалось.

Однажды репортеры окружили Пьера, когда он выходил из штаб-квартиры войск. Шофер сказал толпе:

— Сегодня маршал заговорил.

— Что он сказал? — с нетерпением спросили они.

— Он спросил: «Как ты думаешь, Пьер, когда закончится война?»»

* * *

Дочь священника спросила отца, где он берет идеи для своих проповедей. У Бога, — последовал ответ.

— Тогда почему же ты там что-то вычеркиваешь? — спросила девочка.

Невежество Маркони

Маркони, гениальный изобретатель радио, сидел как-то со своим другом в лаборатории и обсуждал с ним технические вопросы беспроводной связи.

Они уже покидали лабораторию, когда Маркони сказал:

— Всю свою жизнь я посвятил этой проблеме, но есть один нюанс, который я никак не могу понять.

— Есть что-то, чего ты не понимаешь в радио? — спросил изумленный друг. — Что же это?

— Как оно работает, — ответил Маркони.

Ошибка епископа Райта

Много лет назад епископ с восточного побережья Соединенных Штатов Америки посетил небольшой религиозный колледж на западном берегу. Его поселили в доме президента колледжа — прогрессивного молодого человека, профессора физических и химических наук.

Однажды президент пригласил членов кафедры пообедать с епископом, чтобы они смогли насладиться обществом мудрого, опытного человека. После обеда разговор коснулся Золотого века человечества. Епископ сказал, что он наступит совсем скоро. В качестве доказательства он привел тот факт, что в природе уже все было изучено и все возможные открытия сделаны.

Президент вежливо возразил. По его мнению, человечество, напротив, стояло на пороге величайших открытий. Епископ попросил президента назвать хотя бы одно. Президент ответил, что по его расчетам в течение ближайших пятидесяти лет люди научатся летать.

Это сильно рассмешило епископа.

— Ерунда, дорогой вы мой, — воскликнул он, — если бы Богу было угодно, чтобы мы летали, он дал бы нам крылья. Небо было отдано только птицам и ангелам.

Фамилия епископа была Райт. У него было два сына. Одного звали Орвилл, а другого Уилбер — именно они изобрели первый аэроплан.

Я научу лошадь летать

Как-то в Древней Индии король приговорил человека к смерти. Человек попросил сохранить ему жизнь и добавил:

— Если король будет милостив ко мне и пощадит мою жизнь, то через год я научу его лошадь летать.

— Согласен, — ответил король. — Но если к этому времени лошадь не полетит, ты будешь казнен.

Когда озабоченные родственники спросили, каким образом ему удастся воплотить в жизнь обещанное, человек ответил: «В течение года король может умереть. Или лошадь может умереть. Или она сможет научиться летать!»

Забор из проволоки

В присутствии гуру один молодой ученый бахвалился достижениями современной науки.

— Мы можем летать, совсем как птицы, — говорил он. — Можем делать то, что делают птицы!

— За исключением того, что нам не удастся посидеть на заборе из колючей проволоки, — сказал гуру.

Врач внимательно осмотрел пациента и сообщил ему:

— У вас был приступ пневмонии. Вы музыкант, не правда ли?

— Верно, — удивленно ответил человек.

— И вы играете на духовом инструменте.

— Точно! А как вы догадались?

— Элементарно, мой дорогой! Прослушиваются хрипы в легких, глотка воспалена. Нет сомнений, что это результат сильного давления. Скажите, на каком инструменте вы играете?

— На аккордеоне.

Опасности непогрешимости!

Отец знает все!

Был день рождения священника, главы прихода. С поздравлениями и подарками к нему пришли дети.

Отец взял красиво обернутый сверток у маленькой Мэри и воскликнул:

— Ах! Вижу ты принесла мне книгу. (У папы Мэри был книжный магазин.)

— Откуда вы знаете?

— Отец знает все!

— А ты, Томми, принес мне свитер, — сказал священник, взяв сверток у Томми. (Папа Томми торговал шерстяными изделиями.)

— Точно! Откуда вы это знаете?

— Ах! Отец знает все!

Так продолжалось и дальше, до тех пор пока он не взял подарок Бобби. Оберточная бумага была мокрой. (Папа Бобби торговал винами и ликерами.) Поэтому священник сказал:

— Вижу, ты принес мне бутылочку шотландского виски и разлил немного!

— Неправильно, — ответил мальчик, — это не виски.

— Ну, тогда, наверное, бутылка рома.

— Опять неправильно.

Пальцы священника были влажными. Он сунул один в рот, но это ему не помогло.

— Это джин?

— А вот и нет! — ответил Бобби. — Я принес вам щенка!

Орел и курица

Случилось так, что яйцо орла каким-то образом оказалось в сарае фермера рядом с другими яйцами, которые высидывала курица. Через некоторое время вместе с другими цыплятами на свет появился и молодой орел.

Прошло еще некоторое время, и оперившийся птенец почувствовал необъяснимую тягу к полету. Он спросил как-то мать-курицу:

— Когда я научусь летать?

Бедная курица даже не осознавала, что не способна летать, и понятия не имела, что делают другие птицы, чтобы научить своих птенцов искусству летать. Однако ей было стыдно признаться в своей неполноценности, и она ответила:

— Еще рано, малыш. Еще рано. Подожди, я научу тебя, когда ты будешь готов.

Прошли месяцы, и молодой орел стал подозревать, что мать не знает, как летать. Но он не мог решиться на самостоятельный полет, так как его безумное желание летать вступило в противоречие с благодарностью, которую он испытывал к птице, что воспитала его.

Совет Насреддина

Собрав сведения о Мулле Насреддине, халиф назначил его главным советником при суде. Поскольку его власть держалась не на компетентности, а на покровительстве халифа, Насреддин стал настоящим наказанием всех тех, кто приходил к нему на консультацию. Приведем один яркий пример.

— Насреддин, ты опытный человек, — сказал один подхалим. — Не знаешь ли ты средства от глазной боли? Я давно мучаюсь глазной болью.

— Поделюсь с тобой своим опытом, — ответил Насреддин. — Когда у меня болел зуб, ничего не помогало, пока я его не удалил.

Приговор врача

Врач решил, что пришла пора рассказать больному всю правду.

— Полагаю, что должен сообщить вам: у вас очень серьезная болезнь и вы вряд ли сможете прожить более двух дней. Возможно, вам нужно уладить кое-какие дела. Хотите ли вы видеть кого-либо?

— Да, — дрожащим голосом ответил пациент.

— Кого же? — спросил врач.

— Другого врача.

Слава Марка Твена

Один молодой литератор однажды сказал Марку Твену, что теряет уверенность в своем писательском таланте.

— Посещали ли вас когда-либо подобные ощущения? — спросил литератор.

— Да, — ответил Твен. — Однажды, когда я уже писал пятнадцать лет, я вдруг осознал, что я абсолютно бездарен.

— И как же вы поступили? Бросили писать?

— Да как же я мог? К тому времени я был уже знаменит.

Богач-дирижер

Один богач решил воплотить в жизнь свою давнюю мечту: руководить оркестром. Он нанял одного барабанщика, трех саксофонистов и двадцать четыре скрипача. На первой репетиции он дирижировал так плохо, что барабанщик предложил другим музыкантам уйти от него. Но один саксофонист ответил:

— Зачем же уходить? Он хорошо нам платит. Кроме того, он, наверное, разбирается в музыке.

На следующей репетиции дирижер никак не мог попасть в такт. От злости барабанщик стал оглушительно стучать в барабаны. Дирижер попросил тишины, обвел взглядом музыкантов и спросил:

— Кто это сделал?

Легкая работа

Однажды человек сказал своему другу, менеджеру оркестра, что хотел бы получить место в оркестре.

— А я и не знал, что ты умеешь играть.

— Не умею, — ответил друг. — Но я вижу, что у тебя есть один тип, который только и делает, что машет палочкой, в то время как другие играют. Думаю, что с этой работой я вполне справлюсь.

Величие президента Линкольна

Для того чтобы улажить одного генерала, Авраам Линкольн однажды издал приказ о передислокации некоторых полков. Стентон, министр обороны, будучи уверенным, что президент допустил серьезную ошибку, отказался исполнять приказ. Вдобавок он еще назвал Линкольна дураком.

Когда Линкольну доложили об этом, он ответил:

— Если Стентон говорит, что я дурак, значит, так оно и есть, ведь он почти всегда прав. Думаю, нужно поехать и поговорить с ним.

Так он и сделал. Стентону удалось убедить главу государства, что принятое решение было ошибочным, и Линкольн быстро отменил свой приказ. Каждому было известно, что, помимо всего прочего, величие Линкольна заключалось в том, что он приветствовал критику.

Бесстрашный часовой

Новобранец в армии впервые заступил на дежурство по КПП. Он получил приказ не пропускать автомобили без специального пропуска.

Некоторое время спустя он остановил машину, в которой сидел генерал. Генерал сказал водителю, чтобы тот не обращал внимания на часового. Но новобранец вышел вперед, направил на машину автомат и спокойно сказал:

— Простите, сэр, но я дежурю в первый раз. В кого мне стрелять? В вас или в водителя?

Достигнуть величия можно тогда, когда не обращаешь внимания на должность тех, кто находится выше тебя, и делаешь так, что на твою должность не обращают внимания те, кто находится ниже тебя. Когда ты не становишься надменным с подчиненными и не становишься подчиненным с надменными.

Мастер теряет критика

Одного раввина прихожане считали человеком от Бога. Не проходило и дня, чтобы у дверей его дома не толпились люди в ожидании совета, исцеления или благословения этого святого человека. Каждый раз, когда раввин произносил слово, люди просто впивались взглядом в его губы, жадно ловили каждое его слово.

Тем не менее в толпе прихожан нашелся один человек, который никогда не упустил случая, чтобы покритиковать учителя. Он обращал внимание людей на слабости раввина, посмеивался над его недостатками — к великому смущению учеников, начавших принимать выскочку за воплощение дьявола.

Случилось так, что однажды «дьявол» заболел и умер. Все с облегчением вздохнули. Внешне люди выглядели скорбящими по случаю, но внутри они были рады, что больше этот неучтивый еретик не будет прерывать вдохновляющие речи учителя, не будет критиковать его поведение.

К большому удивлению верующих, на похоронах Мастер искренне переживал. Позднее кто-то спросил его, не скорбел ли он по участи умершего.

— Нет, нет. С какой стати я должен скорбеть по нашему другу, который сейчас находится в раю? Я печалился о себе. Это был мой единственный друг. Меня повсюду окружают почитающие меня люди. Он был единственным, кто бросил мне вызов. Боюсь, что без него я просто перестану расти.

Сказав это, Мастер зарыдал.

Одна женщина пришла к раввину Израилю и рассказала ему о своей тайной печали: вот уже двадцать лет, как она замужем, но до сих пор не родила сына.

— Какое совпадение! — воскликнул раввин. — То же самое произошло и с моей матерью.

И он рассказал ей следующую историю: В течение двадцати лет его мать не имела детей. Однажды она услышала, что святой Бал Шем Тов приехал в город, и поспешила в дом, где он остановился. Она стала умолять его помолиться о том, чтобы у нее родился сын. «Чего же ты хочешь?» — спросил ее святой человек. «Что мне делать? — спросила она. — Хотя мой муж — бедный библиотекарь, но я в состоянии предложить кое-что, ребе». Сказав это, она помчалась домой, вытащила катинку из сундука, в котором тщательно ее хранила, и прибежала обратно, чтобы вручить ее раввину. Катинка — как известно — это свадебная накидка, фата невесты, фамильная ценность, передающаяся из поколения в поколение. К тому времени, как женщина вернулась, раввин уже отбыл в другой город. Ей пришлось тоже отправиться туда. Денег у нее не было, поэтому ей пришлось преодолеть это расстояние пешком. Когда она пришла туда, раввин уже отбыл дальше. Она следовала за ним от города к городу на протяжении шести недель, пока наконец настигла. Раввин взял катинку и отдал в местную синагогу.

Раввин Израиль добавил:

— Моей матери пришлось идти домой пешком. Год спустя на свет появился я.

— Действительно, удивительное совпадение! — воскликнула женщина. — У меня тоже есть дома катинка. Я немедленно принесу ее вам, и если вы отдадите ее в местную синагогу, то Бог пошлет мне сына.

— О нет, моя дорогая, — вздохнул раввин, — это не сработает. Между моей матерью и вами есть одна разница: вы услышали ее историю, а ей никто ничего не рассказывал.

После того как святой воспользовался лестницей, ее прячут и никогда больше не используют.

Застрявший грузовик

Большой грузовик проезжал в тоннеле под полотном железной дороги и намертво застрял под сводом тоннеля. Все попытки дорожных команд вытащить грузовик оказались безуспешными; с обеих сторон тоннеля образовались огромные пробки.

Маленький мальчик пытался привлечь к себе внимание бригадира, но его постоянно отталкивали прочь. Наконец, не выдержав, бригадир вскричал:

— Полагаю, ты пришел сюда, чтобы подсказать нам, как высвободить грузовик?

— Да, — ответил ребенок, — спустите немного колеса.

В уме непрофессионала есть множество возможностей. В уме эксперта — лишь несколько.

Молодой специалист

Где-то в тридцатых годах XX века некая производственная компания в США послала в Японию один промышленный станок.

Месяц спустя компания получила телеграмму: СТАНОК НЕ РАБОТАЕТ. ПРИШЛИТЕ НАСТРОЙЩИКА.

Компания направила туда специалиста. Не успел он приступить к изучению проблемы, как компания получила новую телеграмму: НАСТРОЙЩИК СЛИШКОМ МОЛОД. ПРИШЛИТЕ КОГО-НИБУДЬ ПООПЫТНЕЕ.

Компания ответила: ЛУЧШЕ ВОСПОЛЬЗУЙТЕСЬ ЕГО УСЛУГАМИ. ЭТО ОН ИЗОБРЕЛ СТАНОК.

Сороконожка пришла на консультацию к сове по поводу болезненного ощущения в ногах.

— У тебя слишком много ног! — ответила сова. — Если ты станешь мышью, то у тебя будет только четыре ноги и лишь десятая часть боли.

— Отличная идея, — ответила сороконожка. — Покажи, как стать мышью.

— Как стать мышью? Не приставай ко мне со всякими пустяками, — ответила сова. — Я только вырабатываю правильную стратегию.

Опасно доверять эксперту.

Врач исследует картину

Великий художник пригласил однажды своего друга-врача взглянуть на картину, которая казалась художнику самой лучшей его работой. Доктор подверг картину тщательному обследованию, уделяя внимание каждой мелочи. Прошло десять минут, и художник стал испытывать тревогу.

— Ну, что скажешь? — спросил он. Доктор ответил:

— Похоже на двустороннее воспаление легких.

Лекарство от плохого почерка

Один человек получил записку от друга, написанную неразборчивым почерком. Так и не сумев прочитать ее, он почему-то решил, что здесь поможет местный аптекарь.

С минуту аптекарь вчитывался в записку, затем взял с полки большую коричневую бутылку, поставил ее на прилавок и сказал:

— С вас два доллара!

Ответ лаборатории

Группа студентов была разочарована качеством пива, которое им подали в кафе.

Одному из них пришла в голову оригинальная идея перелить немного пива в бутылку и отправить в больничную лабораторию в надежде определить состав содержимого.

На следующий день они получили ответ: «Ваша лошадь страдает желтухой».

Конфуций о хорошем правительстве

Однажды к Конфуцию пришел ученик и спросил:

— Каковы основные характеристики хорошего правительства?

— Еда, оружие и доверие народа, — ответил Конфуций.

— А если представить, что тебя попросили пожертвовать одним из них, что бы это было?

— Оружие.

— А если пришлось бы отказаться и от второго?

— Еда.

— Но без пищи народ бы умер!

— С незапамятных времен смерть была участью человеческих существ. Но народ, не доверяющий своему правительству, действительно пропадет.

Притча о костылях

Когда в результате несчастного случая деревенский староста лишился ног, он стал передвигаться на костылях. Постепенно он научился передвигаться довольно быстро и даже научился танцевать и делать пируэты, чтобы потешить своих соседей.

Затем его осенило, что нужно научить и детей ходить на костылях. Ходить на костылях стало в деревне престижным, и вскоре все в деревне обзавелись костылями.

К четвертому поколению в деревне никто уже не мог обходиться без костылей. В образовательной программе местной школы был предмет ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ И ПРИКЛАДНАЯ НАУКА ХОЖДЕНИЯ НА КОСТЫЛЯХ. Деревенские мастера прославились качеством своих костылей. Разрабатывался проект по созданию электронных костылей, работающих на аккумуляторах!

Однажды один парень поинтересовался у старейшин, почему все жители ходят на костылях, когда для этого Господь дал им ноги. Деревенские старейшины сочли, что этот молодой выскочка хочет продемонстрировать, что он мудрее их самих, и решили преподать ему урок.

— Почему бы тебе не показать нам как? — спросили они.

— Согласен, — воскликнул юноша. Демонстрация была назначена на десять часов утра следующего воскресенья на деревенской площади. На виду у всех молодой человек проковылял к центру площади и, когда часы на ратуше стали отбивать время, выпрямился и отбросил костыли. Наступила полная тишина. Он смело ступил вперед — и упал ничком.

Это еще больше укрепило их веру в то, что без костылей ходить не представляется возможным.

Мудрость колесника

Однажды колесных дел мастер делал колесо в нижней части дворца, а наследник Хуань из Цзи читал книгу в верхней его части.

Отложив в сторону стамеску и деревянный молоток, мастер спросил принца, какую книгу он читает.

— Ту, что хранит слова мудрецов, — ответил принц.

— Эти мудрецы живы? — спросил плотник.

— О нет, их уже нет в живых.

— Тогда то, что ты читаешь, является не чем иным, как вздором и бессмыслицей забытых людей, — сказал мастер.

— Да как ты смеешь, плотник, критиковать мою книгу? Постарайся объяснить мне свое заявление или умрешь.

— Хорошо, скажу как плотник, — ответил мастер. — Я так смотрю на это: я вытачиваю колесо; если мой нажим слишком медленный, то стамеска глубоко уходит в дерево, но неровно. Если нажим слишком быстрый, то стамеска режет ровно, но неглубоко. Срединный правильный нажим не получится, если действие не исходит из самого сердца. Этого не выразить словами; это искусство мне не удастся передать даже собственному сыну. Так что я не могу передать ему свое дело. Мне уже исполнилось семьдесят пять лет, но я по-прежнему продолжаю вытачивать колеса. Я думаю, что это касается и тех, кто жил до нас. Все, что имело какую-то ценность, ушло вместе с ними; остальное они записали в своих книгах. Вот почему я сказал тебе, что ты читаешь самый настоящий вздор.

Фонарь слепца

В давние времена в Японии люди пользовались бумажными фонарями. Бумага защищала свет свечи и крепилась к бамбуковым палочкам.

Случилось так, что один слепой был в гостях у своего друга. Уже стемнело, и хозяин предложил ему взять с собой фонарь.

Слепой ухмыльнулся, услышав это предложение.

— Да мне все равно — день на улице или ночь, — ответил он. — Что я буду делать с фонарем?

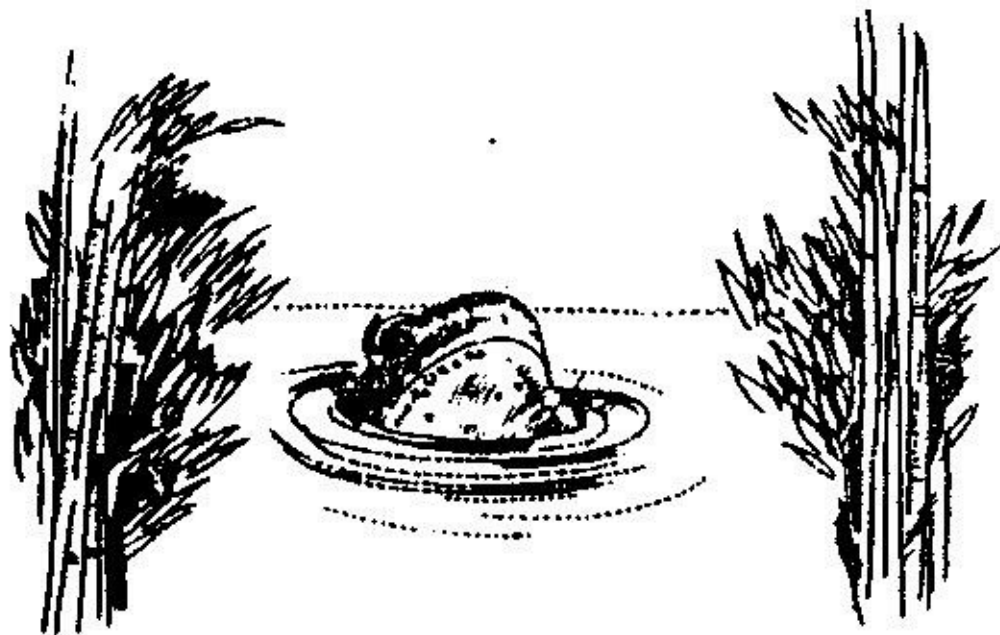
— Ты прав, лично тебе он не понадобится, чтобы найти путь домой. Но это поможет кому-нибудь другому не столкнуться с тобой в темноте.

Слепой пошел домой с фонарем. Прошло совсем немного времени, как кто-то в него врезался и сбил его с ног.

— Эй, растяпа! — крикнул слепой. — Ты что же, не видишь фонарь?

— Брат, — ответил незнакомец, — твой фонарь потух.

Безопаснее идти в своей собственной темноте, чем в чужом свете.



Немного тех искателей кто обладает природной тягой к духовному поиску истины потому что не хватает чего-то важного.

Высокая темная башня

Однажды человек увидел высокую башню, вошел внутрь и обнаружил, что в ней царит кромешная темнота. Он стал пробираться на ощупь и обнаружил спиралевидную лестницу. Желая узнать, куда ведет лестница, он стал карабкаться вверх. По мере восхождения он стал чувствовать, что в его сердце нарастает тревога. Он обернулся назад и с ужасом обнаружил, что, когда он поднимается на следующую ступеньку, предыдущая ступенька отваливается и проваливается в бездну. Впереди же лестница бесконечно шла вперед, и он понятия не имел, куда она ведет; позади него зияла гигантская черная пустота...

Линь Цзи и его ученики

Когда властитель посетил монастыри великого мастера дзэн Линь Цзи, он с удивлением узнал, что там жили более десяти тысяч монахов.

Желая уточнить количество проживавших там монахов, король спросил:

— Сколько у тебя учеников? Линь Цзи ответил:

— Четыре или пять, максимум.

Влюбленные и грабитель

Молодая пара наслаждалась медовым месяцем и уже хотела предаться любовным утехам в гостиничном номере, как в комнату влез грабитель в маске. Он начертил мелом круг на полу и сказал мужу:

— Стань в круг. Если попробуешь выйти за его пределы, я прострелю тебе голову.

Пока муж стоял в кругу, грабитель схватил все, что попадалось под руку. Он забросил добычу в мешок и уже хотел уходить, как заметил, что на кровати лежит прелестная невеста, прикрытая всего лишь одной простыней.

Он сделал ей знак, включил радио, заставил танцевать с собой, поцеловал ее и изнасиловал бы, не окажи она бешеное сопротивление.

Когда наконец грабитель скрылся, женщина повернулась к мужу и завопила:

— Что ты за мужик такой? Стоишь в середине этого круга и ничего не предпринимаешь, когда меня почти насилуют!

— Нельзя говорить, что я ничего не делал, — возразил мужчина.

И что же ты делал?

— Я бросал ему вызов! Каждый раз, когда он поворачивался ко мне спиной, я выставлял ногу за пределы круга!

Мы готовы лишь к той опасности, которую можно наблюдать с безопасной дистанции.

Захватывающее приключение

После тридцати лет, проведенных у телевизора, муж сказал жене:

— Давай сегодня сделаем нечто действительно захватывающее.

Эти слова вызвали в ее воображении картины увеселительной поездки по ночному городу.

— Отлично! — воскликнула она. — Что будем делать?

— Ну, давай поменяемся стульями.

В маленьком приграничном городке жил старик. Он прожил в одном и том же доме пятьдесят лет.

Однажды он всех немало удивил, переселившись в дом по соседству. Местные представители всех средств информации попросили его прокомментировать свой переезд.

— Думаю, это был цыган внутри меня, — ответил он с самодовольной улыбкой.

* * *

Слышали ли вы об одном человеке, который сопровождал Христофора Колумба в его покорении Нового Света и постоянно жаловался, что если он не успеет вовремя вернуться, то должность деревенского портного достанется не ему, а кому-нибудь другому.

Для того чтобы достичь успеха в приключении, называемом духовным поиском, нужно настроить свой разум на получение максимальной отдачи от жизни. Многие люди стремятся в жизни к таким пустякам, как богатство, слава, комфорт и человеческое общение.

Один человек так стремился к славе, что за это был готов повеситься на виселице, лишь бы его имя попало в заголовки всех газет. Есть ли какая-нибудь существенная разница между ним и многими бизнесменами и политиками? (Не говоря уже обо всех нас, придающих столь большое значение тому, что говорит о нас общественное, мнение.)

Сердце мышонка

Древняя индийская сказка рассказывает об одном мышонке, который находился в постоянном стрессе — он боялся попасть в лапы кошке. Волшебник пожалел мышонка и превратил его в кошку. Но тогда он стал бояться собак. Волшебник превратил его в собаку. Но тогда он стал бояться пантеры. Волшебник превратил его в пантеру. Но тогда он стал очень бояться охотников. И тут волшебник сдался. Он опять превратил его в мышонка, сказав при этом: «Ничто тебе не поможет, ибо у тебя сердце мышонка».

Кто хочет попасть в рай?

Один священник заглянул как-то в бар и пришел в ярость, увидев там немало своих прихожан. Он построил их и организованно повел в церковь.

Затем он торжественно произнес:

— Кто хочет попасть в рай, станьте слева от меня.

Все стали слева, кроме одного человека, не желавшего сходить с места.

Священник свирепо посмотрел на него и спросил:

— А ты что, не хочешь идти на небеса?

— Нет, — ответил человек.

— Ты хочешь сказать, что будешь стоять там и не желаешь попасть в рай после смерти?

— Конечно, я хочу попасть в рай после смерти. Я думал, что вы уходите прямо сейчас!

Мы готовы пройти весь путь до конца лишь тогда, когда у нас отказывают тормоза.

Рионен, буддийская монахиня

Буддийская монахиня по имени Рионен родилась в 1779 году. Шинген, знаменитый японский воин, был ее дедушкой. Ее считали одной из красивейших женщин Японии и талантливой поэтессой. Уже в семнадцать лет она получила приглашение из королевского дворца и вскоре стала любимицей Ее Величества императрицы. Когда императрица скоропостижно скончалась, Рионен пережила глубокий душевный шок: она очень четко стала осознавать преходящую природу вещей. Именно в то время она приняла решение изучить дзэн.

Однако ее семья и слышать об этом не хотела. Они практически заставили ее выйти замуж, и уже после замужества она смогла добиться обещания и от родителей, и от мужа в том, что, родив ему троих детей, она получит полную свободу и станет монахиней. Это условие было выполнено, когда ей было двадцать пять лет. После этого ни мольбы мужа, ни что бы то ни было еще на целом свете не могли бы помешать ей воплотить идею, к которой она стремилась всем своим сердцем. Она постригла голову, приняла имя Рионен (что означает «четко понимать») и отправилась в духовный поиск.

Она пришла в город Эдо и попросила мастера Тетцу-гуи принять ее в ученики. Он бросил на нее взгляд и отказал, ибо она была необычайно красива. Поэтому ей пришлось прийти к другому мастеру, Хакуо. Он отказал ей по той же причине: «Твоя красота, — сказал он, — станет здесь источником всех проблем...»

Рионен изуродовала свое лицо раскаленным металлом, навечно попрощавшись со своей красотой. Она вновь пошла к Хакуо, и на этот раз он принял ее в ученики.

В ознаменование этого события на обратной стороне маленького зеркала Рионен написала стихотворение:

*Служа своей императрице,
я жгла благовония,
чтобы моя красивая одежда пропиталась
ароматами.*

*Сейчас, как бездомный бродяга,
я сожгла свое лицо,
чтобы войти в мир дзэн.*

Когда она почувствовала, что приходит пора покинуть этот мир, она написала еще одно стихотворение:

*Шестьдесят шесть раз эти глаза
могли любоваться прелестью осени...
Ничего не спрашивай.
Прислушайся к гудению
сосен в полное безветрие.*

Однажды в концентрационном лагере находился один заключенный, который — несмотря на приговор к смерти — оставался бесстрашным и свободолюбивым. Однажды он играл на гитаре посередине тюремного двора. Его пришла послушать огромная толпа заключенных, и, очарованные его музыкой, люди почувствовали, что у них тоже исчез страх. Когда тюремные власти увидели это, они запретили ему играть.

Однако на следующий день он вновь пришел туда; он пел и играл на гитаре, а вокруг толпилось еще больше народу. Разгневанные охранники утащили его прочь и отрубили ему пальцы.

Он вернулся на следующий день: он пел и пытался создавать ту музыку, на какую был способен, обрубками пальцев. На этот раз толпа громко поддерживала его. Надсмотрщики утащили его прочь и разбили гитару.

На следующий день он пел от всего сердца. Какая это была песня! Какая чистота, какое воодушевление! К нему присоединилась толпа, и, пока длилась песня, их сердца наполнились той же чистотой, а дух стал непобедимым. Охранники на этот раз просто взбесились и вырвали ему язык.

На лагерь опустилась тишина, нечто вечное, бессмертное.

К огромному удивлению заключенных, наутро он появился на старом месте, пританцовывая под музыку, которую никто не мог слышать. Вскоре люди танцевали, соединив руки, вокруг его кровотокащей, подрагивающей от боли фигуры. Завороженные увиденным охранники так и не смогли сдвинуться с места.

Судха Чадран, современная индийская танцовщица классического танца, прекратила танцевать в расцвете своей карьеры, ибо врачи были вынуждены ампутировать ей правую ногу. После того как ей сделали протез, она вернулась к танцам, и — просто невероятно — вновь стала лучшей среди танцовщиц. На вопрос, как ей это удалось, она просто ответила:

— *Для того чтобы танцевать, ноги не нужны!*

Один скряга спрятал золото под деревом в своем саду. Каждую неделю он выкапывал его и часами любовался им. Однажды вор выкопал это золото и скрылся. Когда скряга пришел в очередной раз полюбоваться золотом, он обнаружил в земле пустоту.

Человек стал так громко вопить от отчаяния, что сбежались все соседи, желая узнать, что случилось. Когда им все стало ясно, кто-то спросил:

— Воспользовался ли ты хоть частью золота?

— Нет, — ответил скупой. — Я просто смотрел на него каждый день.

— Ну, тогда все просто, — сказал сосед, — ты ведь приходил один раз в неделю лишь для того, чтобы посмотреть на золото. С таким же успехом ты можешь приходить и смотреть на дыру.

Человек беден или богат не потому, есть у него деньги или нет, а потому, умеет он радоваться жизни или нет. Стремиться к богатству и не уметь радоваться жизни — все равно что лысому коллекционировать расчески.

Наследство для старика

Один журналист пытался выведать интересный эпизод из жизни у очень старого человека, находящегося в доме для престарелых.

— Дедушка, — сказал молодой репортер, — что бы вы чувствовали, если бы получили извещение о том, что дальний родственник завещал вам десять миллионов долларов?

— Сынок, — медленно ответил старик, — мне по-прежнему было бы девяносто пять лет, не правда ли?

Жемчуг за еду

Однажды ночью, приблизительно в одно и то же время, к караван-сараю подошли два торговца драгоценностями. Оба украдкой наблюдали друг за другом. Разгружая своего верблюда, один из них не смог удержаться от искушения и как бы случайно уронил большую жемчужину на землю. Жемчуг покатился к другому торговцу, который с восхищением поднял его и вернул владельцу со словами:

— Какой у вас красивый жемчуг, сэр. Такой большой и блестящий, каким и должен быть настоящий жемчуг.

— Очень мило с вашей стороны, — ответил владелец. — По правде говоря, это самая маленькая жемчужина в моей коллекции.

Один бедуин сидел у огня и следил за происходящим. Поднявшись, он пригласил их на ужин. Когда они приступили к трапезе, он рассказал им такую историю:

— Я, как и вы, мои друзья, когда-то был продавцом драгоценностей. Однажды в пустыне меня накрыла сильная песчаная буря. Буря была настолько сильной, что я отбился от остальных, заблудился и остался совершенно один. Шли дни, и меня охватывал все больший ужас от того, что я кругами хожу по пустыни, совершенно не подозревая, где нахожусь и куда иду. Уже почти умирая от голода, я снял с верблюда все тюки и в сотый раз лихорадочно стал обыскивать их. Можете представить мое волнение, когда я обнаружил небольшой мешок, который не заметил раньше. Дрожащими руками я разорвал его, надеясь найти что-нибудь съедобное. Представьте мое разочарование, когда я обнаружил внутри только жемчуг!

Дворцовый караван-сарай

Однажды у дверей королевского дворца появился нищий суфий. Никто не посмел остановить его, когда он направился прямо к трону, на котором восседал Ибрагим бен-Адам.

— Что тебе нужно? — спросил король.

— Место на ночлег в караван-сарае.

— Это не караван-сарай, это мой дворец.

— Могу ли узнать, кто владел этим дворцом до тебя?

— Мой отец. Но его уже нет в живых.

— А кто здесь хозяйничал до него?

— Мой дед. Он тоже умер.

— Так это место, где люди останавливаются на короткое время, чтобы поутру продолжить свой путь... я не расслышал, по-моему, ты сказал, что это не караван-сарай.

Мы все находимся в зале ожидания!

Все богатство за час жизни

Один скряга накопил пятьсот тысяч динаров и уже рассчитывал целый год жить ни в чем себе не отказывая, перед тем как решить, во что вложить деньги, как неожиданно перед ним появилась Смерть и стала тащить за собой.

Человек умолял, упрашивал, приводил тысячи аргументов для того, чтобы Смерть позволила ему пожить еще немного, но она и слышать ничего не хотела.

— Дай мне пожить еще хоть три дня, и я отдам тебе половину моего богатства, — молил человек.

Смерть, казалось, не слышала его и продолжала тащить за собой.

— Ну хорошо, дай мне только один день, и я отдам тебе все, что заработал непосильным трудом за все эти годы.

Смерть была неумолима.

Человеку удалось все-таки выбить себе только одну маленькую уступку во времени, чтобы написать записку:

«Нашедшему эту записку: если у тебя есть деньги на достойную жизнь, не теряй времени даром на погоню за богатством. Живи! Мои пятьсот тысяч динар не помогли мне купить даже одного часа жизни!»

Когда миллионер умирает и люди спрашивают: «А сколько он оставил после себя?», ответ, конечно, почти всегда один: «Все!»

А иногда он таков: «Он ничего не оставил. Просто его забрали у его богатства».

Когда Бог смеется

Индийский мистик Рамакришна говорил:

Бог смеется в двух случаях. Он смеется, когда слышит, как врач говорит матери: «Не беспокойтесь, я вылечу вашего мальчика». Бог говорит себе: «Я собираюсь забрать ребенка к себе, а он думает, что сможет спасти его!»

Он также смеется, когда видит, как два брата делят свой участок земли разделительной полосой со словами: «Эта часть принадлежит мне, а другая — тебе». Он говорит себе: «Вселенная принадлежит мне, а эти заявляют свои права на ее часть!»

Когда человеку сообщили, что его дом в наводнение унесла река, он засмеялся и ответил: «Этого не может быть! Ключи от дома лежат у меня в кармане!»

Даже ты себе не принадлежишь

И Будда говорил:

«Эта земля моя, эти сыновья мои», — это слова дурака, который не понимает, что даже он себе не принадлежит.

По существу мы не обладаем вещами. Мы временно владеем ими. Если не можешь отдать их, они порабощают тебя.

Все, что ты считаешь ценным, нужно держать в руке так, как ты держал бы воду.

Сожми руку — и она исчезнет.

Схвати ее, и ты лишишься ее.

Отпусти ее, и она навсегда станет твоей.

Сокровища исчезающей пещеры

Послушайте историю, которую один Мастер рассказал своим ученикам. Он хотел показать, какой вред может принести единственная пустяковая привязанность тому, кто обогатился духовными дарами.

Один крестьянин как-то проезжал мимо пещеры в горах. Именно в этот момент пещера решила продемонстрировать свою редкую магическую способность обогатить любого своими драгоценностями. Крестьянин вошел в пещеру и обнаружил там целую гору драгоценных камней; он стал быстро набивать свои мешки, ибо слышал о легенде, согласно которой пещера открывается на очень короткое время. Поэтому счастливцу нужно очень быстро забирать драгоценности.

Когда мул уже был полностью нагружен и человек поехал прочь, радуясь своей удаче, он вдруг вспомнил, что оставил в пещере свою трость. Он вернулся назад и ворвался в пещеру. Но в этот момент пещере пришло время закрыться, и он исчез в ней. С тех пор его никто больше не видел. Прождав его год или два, крестьяне продали сокровища, которые нашли на спине мула, разбогатев на везении неудачника.

Когда птица вьет гнездо в лесу, она занимает одну-единственную ветку. Когда олень утоляет жажду, он не пьет больше того, что может вместить его желудок.

Мы занимаемся накопительством оттого, что наши сердца пусты.

Ноноко и грабитель

Жил-был старый мастер дзэн. Он жил один в хижине у подножья горы. Однажды ночью, когда Ноноко медитировал, в его хижину ворвался грабитель и, угрожая саблей, потребовал денег. Не прерывая медитации, Ноноко ответил незнакомцу:

— Все мои деньги находятся в чаше на полке. Можешь забрать все, только оставь мне пять монет. Мне нужно заплатить налоги на следующей неделе.

Грабитель сгреб все деньги, а потом кинул в чашу пять монет. Он также прихватил с собой красивую вазу, стоявшую на полке.

— Будь осторожен с вазой, — сказал Ноноко, — она может легко разбиться.

Незнакомец обвел взглядом пустую хижину и уже хотел уходить, как мастер сказал: — Ты забыл сказать «спасибо».

— Спасибо, — сказал грабитель и ушел.

На следующий день деревня возбужденно гудела. Некоторые крестьяне заявили, что их ограбили. Кто-то обратил внимание, что в хижине Ноноко на полке не хватает вазы.

— Тебя тоже ограбили? — спросили они хозяина.

— Нет, — ответил Ноноко. — Я дал незнакомцу вазу и еще немного денег. Он поблагодарил меня и ушел. Он был довольно милым человеком, только немного неосторожно размахивал своей саблей.

Вор у мечети

Один богатый мусульманин пошел как-то после вечеринки в мечеть. Он снял свои дорогие туфли и по обычаю оставил их у входа. Когда он вышел оттуда, туфли исчезли.

— Как неразумно с моей стороны, — сказал он сам себе. — Безрассудно оставив туфли, я стал причиной воровства. Я бы с удовольствием подарил бы их кому-нибудь. Сейчас же я несу ответственность за то, что породил вора.

Сократ на базаре

Будучи истинным философом, Сократ верил, что мудрый человек инстинктивно ведет скромную жизнь. Сам он даже не носил туфли, хотя его всегда тянуло на базар поглазеть на всевозможные товары, выставленные там.

Когда один из его друзей спросил, зачем он так поступает, Сократ ответил: «Мне нравится ходить туда и осознавать, без скольких вещей мне приятно жить!»

Духовность проявляется не в знании того, что ты хочешь. Духовность проявляется в понимании того, что тебе не нужно.

Истории известны люди, которые сделали богатой жизнь не только для себя, но и для других тем, что практически ничего не имели.

Секрет лучшего чая

В Японии был некий клуб джентльменов, которые встречались друг с другом, чтобы обсудить новости и выпить чаю. Помимо других увлечений, они любили находить дорогие разновидности чая и создавать новые сорта с изысканным вкусом.

Однажды пришла пора самого старшего члена клуба развлечь своих коллег. Он разливал им чай с большой торжественностью, отмеряя каждому члену клуба листья из золотого сосуда. Чай получил высочайшую оценку у присутствующих; они стали спрашивать, что за чайную смесь с таким изысканным вкусом он придумал.

Старейшина улыбнулся и ответил: «Джентльмены, чай, которому вы дали очень высокую оценку, пьют крестьяне на моей плантации. Самое лучшее в жизни стоит недорого, и его не нужно долго искать».

Гуру и жемчуга

Однажды гуру сидел, погружившись в медитацию на берегу реки. К нему подошел ученик и положил к его ногам две огромные жемчужины в знак любви и уважения. Гуру открыл глаза, поднял одну из жемчужин и взял ее в руку столь неосторожно, что она выпала из руки и покатила по берегу в воду.

Шокированный ученик нырнул за ней в реку; он нырял до вечера, но так и не сумел найти жемчуг.

В конце концов — обессиленный и мокрый — он прервал медитацию учителя:

— Ты видел, куда она упала. Покажи мне место, и я достану ее для тебя.

Тут гуру поднял другую жемчужину, швырнул ее в воду и сказал:

— Вон там!

Не стремись владеть вещами, ибо на самом деле ими нельзя владеть. Убедись, что они не поработили тебя, и ты станешь венцом творения.

Будда и Прасанджита

Когда Будда пришел в царство короля Прасанджиты, король лично вышел его встречать. Он был другом отца Будды и слышал о самоотречении принца. Поэтому король попытался отговорить Будду от решения стать скитальцем и вернуть его обратно во дворец. Он думал, что таким образом оказывает услугу своему старому другу.

Будда взглянул в глаза Прасанджите и сказал: — Ответь мне честно. Доставило ли тебе твое королевство хоть один день истинного счастья?

Прасанджита опустил глаза и замолчал.

Нет большего счастья, чем отсутствие причин для печали; нет большего богатства, чем радоваться тому, что имеешь.

Обезьяна и гиена

Обезьяна и гиена как-то шли по лесу, и вдруг гиена сказала:

— Каждый раз, когда я прохожу около тех кустарников, оттуда выскакивает лев и начинает меня избивать. Я никак не пойму почему.

— На этот раз я пойду с тобой, — ответила обезьяна, — и буду на твоей стороне.

Они пошли возле кустарников, и вдруг оттуда выскочил лев, набросился на гиену и чуть не забил до смерти. В это время за происходящим издали наблюдала обезьяна. Она запрыгнула на дерево, как только увидела льва.

— Почему же ты не помогла мне? — простонала гиена.

— Ты так громко смеялась, что я думала, будто ты побеждаешь, — ответила обезьяна.

Золотая кружка Нагарджуны

Великий буддист-святой Нагарджуна ходил практически обнаженным. У него была только одна набедренная повязка и совершенно неуместная золотая кружка для подаяний. Эту кружку ему подарил король, бывший его учеником.

Однажды Нагарджуна уже хотел прилечь на ночлег у развалин древнего монастыря, как заметил вора, прятавшегося за одной из колонн.

— Вот, возьми это, — сказал Нагарджуна, указывая на золотую кружку. — Только не потревожь моего сна.

Вор с радостью схватил кружку и ушел прочь, чтобы вернуться утром с кружкой и просьбой. Он сказал:

— Когда ты так легко отдал мне кружку вчера, я почувствовал себя очень бедным. Научи меня, как обрести богатство, которое так легко позволяет покончить с привязанностями.

Никто у вас не заберет то, что вы никогда себе не брали.

Джунаид и золотые монеты

Однажды к Джунаиду пришел один из последователей с кошельком, полным золотых монет.

— У тебя еще есть золотые монеты? — спросил Джунаид.

— Есть, и много.

— Ценишь ли ты их?

— Да.

— Тогда сохрани себе и эти, ибо твоя нужда сильнее моей. Понимаешь, так как у меня ничего нет и я ничего не хочу, то я намного богаче тебя.

Сердце просветленного человека подобно зеркалу: оно ничего не хватает, ничему не отказывает; лишь получает, но не хранит.

Земля квакера

Один квакер установил неподалеку от своего дома плакат: ОТДАМ СВОЮ ЗЕМЛЮ ТОМУ, КТО ПОЛНОСТЬЮ УДОВЛЕТВОРЕН ЖИЗНЬЮ.

Проезжая мимо дома, богатый фермер прочитал плакат и сказал себе:

— Наш друг квакер решил отдать свою землю. Мне нужно поскорее забрать ее себе, пока это не сделал кто-нибудь другой. Я богат; у меня есть все, что мне нужно. Я вполне имею право на эту землю.

Он позвонил в дверь и объяснил причину своего прихода.

— Действительно ли ты полностью удовлетворен? — спросил его квакер.

— Да, полностью, ведь у меня есть все, что мне нужно.

— Друг, — ответил квакер, — если у тебя есть все, что тебе необходимо, то зачем тебе этот клочок земли?

В то время как некоторые стремятся к богатству, просветленный человек вполне удовлетворен тем, что имеет, и владеет этим без всякого стремления.

Будучи довольным малым, он богат как король. Король сам окажется бедняком, если королевство не будет его удовлетворять.

Когда царь будет доволен

К Пирру, царю Эпира, пришел друг по имени Циний и спросил:

— Если завоюешь Рим, что будешь делать дальше? Пирр ответил:

— Дальше я завоюю Сицилию. Это будет сделать нетрудно.

— А что будет после Сицилии?

— После Сицилии мы переправимся в Африку и захватим Карфаген.

— А после Карфагена?

— Наступит очередь Греции.

— Могу ли я спросить, к чему приведут все эти завоевания?

— А тогда, — ответил Пирр, — мы сядем и будем наслаждаться жизнью.

— А что нам мешает насладиться жизнью сейчас? — спросил Циний.

Бедняки думают, что обретут счастье, когда разбогатеют. Богатые думают, что обретут счастье, когда избавятся от своих язв.

Два доллара

Одна семейная пара приехала к своим друзьям в другой конец страны. Их повезли на скачки. Очарованные видом лошадей, мчавшихся по кругу ипподрома, муж и жена весь вечер играли в тотализатор, пока у них не осталось всего два доллара.

На следующий день муж сказал, что пойдет на скачки один. В первом заезде он поставил на аутсайдера свои два доллара, и лошадь пришла к финишу первой. Он поставил весь свой выигрыш на следующий заезд и вновь выиграл. В этот день ему очень везло; вечером его выигрыш составил пятьдесят семь тысяч долларов.

На пути домой ему попался игорный дом. Внутренний голос, тот самый, что подсказывал ему сегодня, на какую именно лошадь нужно ставить, сказал ему:

— Зайди и сыграй.

Человек зашел внутрь и увидел перед собой рулетку. Голос сказал:

— Номер тринадцать.

Человек поставил все свои пятьдесят семь тысяч долларов на номер тринадцать. Когда рулетка замерла, крупье объявил:

— Номер четырнадцать.

Он вернулся домой с пустыми карманами. У двери жена спросила:

— Ну, как ты сыграл? Муж пожал плечами:

— Проиграл два доллара, — ответил он.

Подумай об этом: ты никогда не теряешь больше, чем ты теряешь, — независимо от того, что ты теряешь.

Невозмутимый Будда

Будда, казалось, совершенно не обращал внимания на оскорбления, которые выкрикивал в его адрес некий посетитель. Позднее ученики попросили его рассказать, как сохранить полное спокойствие в подобной ситуации.

— Вы только представьте себе вот что: кто-то принес вам подарок, а вы не открыли его. Или кто-то прислал вам письмо, а вы не вскрыли его. В таком случае содержимое не окажет на вас никакого влияния. Поступайте так всегда, и вас не покинет спокойствие ума.

Истинное достоинство невозможно приуменьшить неуважением других. Невозможно уменьшить величие尼亚гарского водопада плевком в него.

Ссора глухонемых

Однажды поругались два обитателя дома для глухонемых. Когда пришел директор, чтобы разобраться, что произошло, он увидел, что один из них стоит спиной к другому и трясется от смеха.

— Почему ты смеешься? Почему твой товарищ выглядит таким сердитым? — спросил он с помощью пальцев.

Немой ответил тем же способом:

— Потому что он хочет поругаться со мной, а я отказываюсь смотреть!

Шоу на молитвенном коврике

Однажды Хасан из Басры увидел на берегу реки Рабийю аль-Адавийя. Он бросил свой молитвенный коврик на воду, стал на него и сказал:

— О Рабийя, давай помолимся вместе.

Рабийя ответила:

— О Хасан, почему ты ведешь себя как продавец на базаре? Ты поступаешь так из малодушия.

С этими словами она подбросила свой коврик в воздух, вскочила на него и крикнула:

— Иди сюда, Хасан. Пусть нас увидят люди.

Но Хасан не мог так сделать; он погрузился в молчание. Рабийя, желая завоевать его сердце, сказала:

— О Хасан, рыба может сделать то, что сделал ты, а муха — то, что сделала я. Истинная работа лежит за пределами того и другого; именно этим мы и должны заняться.

Будда и бандит

Однажды бандит по имени Ангулимал пригрозил Будде смертью.

— Хорошо, будь добр, исполни мое предсмертное желание, — сказал Будда. — Отрежь ветку этого дерева.

Ветка упала вниз от одного взмаха сабли.

— Ну и что дальше? — спросил бандит.

— Прирасти ее обратно, — сказал Будда. Бандит засмеялся.

— Ты, наверно, спятил, если думаешь, что это кому-либо под силу.

— Наоборот, это ты спятил, полагая, что ты могущественный, ибо можешь нанести рану и убить. Это детские шалости. Истинно сильный человек знает, как творить и исцелять.

Своими рогами баран может пробить брешь в заборе, но он никогда не заделает дыру.

Инспектор в сумасшедшем доме увидел, как один из пациентов раскачивается на своем стуле, постоянно бормоча мягким довольным голосом: Лулу, Лулу...

— Что у него за проблема? — спросил он у врача.

— Это все из-за Лулу. Эта женщина ушла от него, — ответил доктор.

Проходя по коридору мимо комнаты с мягко обитыми стенами, инспектор обратил внимание на другого пациента, который бился головой о стенку и стонал: Лулу, Лулу...

— Что, Лулу стала проблемой и для этого человека?

— Да, — ответил врач, — этот в конце концов женился на ней.

В жизни есть только два вида горя: не получить то, к чему стремишься, — и заполучить это.

Быстрые указания по телефону

Молодой директор фирмы звонит своему иностранному представителю и кратко говорит:

— Я звоню, чтобы дать указания. Звонок не продлится более трех минут. Я буду говорить, а вы не перебивайте. Любые замечания и вопросы вы сможете прислать мне позже по факсу.

Сказав это, он приступил к самому вопросу. Он говорил так быстро, что уложился раньше запланированного времени.

— У нас еще есть двадцать секунд времени, — сказал он человеку на другом конце провода, — хотите ли что-нибудь сказать?

— Да, — последовал ответ, — вы говорили так быстро, что я не разобрал ни единого слова!

Хороший способ преодолеть меньшую дистанцию за большее время: нужно ехать быстрее.

Тридцать лет на обретение просветления

Один молодой человек пришел к Мастеру и спросил:

— Сколько времени понадобится, чтобы я обрел просветление?

— Десять лет, — ответил Мастер. Парень был шокирован.

— Так долго? — не веря услышанному, переспросил он.

— Извини, я ошибся, — ответил мастер, — тебе понадобится двадцать лет, чтобы стать просветленным.

— Почему ты удвоил время? — спросил посетитель.

— А ты сам догадайся. В твоём случае скорее всего понадобится тридцать лет.

Некоторые люди никогда ничему не научатся, потому что схватывают все слишком быстро, В конце концов мудрость — это не станция, на которую прибываешь, а способ езды. Будешь ехать слишком быстро, не увидишь ландшафта.

Иногда быстрее можно заблудиться, когда точно знаешь, куда держишь путь. Не все, кто медлят, сбиваются с пути.

Что есть ваша религия?

Один американский проповедник приехал как-то в Пекин. В одном ресторане он спросил у официанта, какой религии поклоняются китайцы.

Официант вывел его на балкон.

— Что вы видите, сэр? — спросил он.

— Вижу улицу, дома и прохожих. Вижу, как мчат автобусы и такси, — ответил американец.

— Что-нибудь еще?

— Деревья. — Что еще?

— Ветер дует.

Китаец вытянул руки и воскликнул:

— Это и есть наша религия, сэр!

Ты ищешь это тем же способом, каким некто искал взгляд с открытыми глазами! Оно слишком четкое, чтобы можно было его заметить.

Как обрести Дао

Ученик:

— Что такое Дао?

Учитель:

— Дао — это все.

Ученик:

— Как его достичь?

Учитель:

— Если будешь стараться достичь его, то упустишь.

Не бывает естественным тот, кто старается быть естественным или старается не стараться!

Старуха и монах

Пожилая китайка поддерживала одного монаха более двадцати лет. Она построила ему небольшую хижину, кормила его, а он проводил все свое время в медитации.

По истечении этого времени она поинтересовалась, какого он достиг прогресса. Она решила устроить ему экзамен с помощью сгоравшей от желания девушки.

— Войди в хижину, — сказала она девушке, — и обними его. Затем спроси его: «Чем займемся теперь?»

Вечером девушка вошла в хижину и увидела монаха, погруженного в медитацию. Не раздумывая, она стала ласкать его, затем спросила:

— Чем займемся теперь?

Монах пришел в ярость от такой наглости. Он схватил метлу и выгнал девушку из хижины.

Девушка вернулась и рассказала о том, что произошло, старухе. Старуха была вне себя от негодования:

— Подумать только! Я кормила его двадцать лет, — воскликнула она. — Он показал, что совершенно не понимает твоей нужды; он не захотел обратить твое внимание на ошибку. Ему не обязательно было отдаваться страсти, но за все эти годы он мог бы по меньшей мере выработать в себе хоть какое-нибудь сострадание.

Никому не говори священную мантру

Посетитель стал на колени во время ритуала посвящения в ученики. Гуру прошептал ему на ухо священную мантру, предупреждая, чтобы он никому о ней не говорил.

— А что случится, если я расскажу о ней? — спросил последователь.

— Всякий, кто узнает твою мантру, освободится от оков невежества и страдания, но сам ты будешь исключен из учеников и предан проклятью!

Услышав эти слова, ученик побежал на рыночную площадь, собрал вокруг себя огромную толпу и повторил священную мантру, чтобы все ее услышали.

Ученики доложили об этом гуру, настаивая на том, чтобы провинившегося монаха исключили из монастыря за непослушание.

Гуру улыбнулся и ответил:

— Его мне нет нужды учить чему-либо. Его поступок показал, что он сам себе гуру.

Как Будда создал свой срединный путь

Когда Будда впервые пустился в духовные искания, он практиковал аскетизм.

Однажды мимо дерева, под которым он медитировал, случайно проходили два музыканта.

Один сказал другому:

— Не перетягивай сильно струны своего ситара, чтобы они не лопнули. Не позволяй им свободно висеть, а то не сможешь воспроизвести звук. Выбери золотую середину.

Эти слова ударили Будду с такой силой, что просто перевернули его подход к духовности. Он был уверен, что слова предназначались лично ему. С той минуты он отказался от аскетизма и стал вести простой, легкий, умеренный образ жизни. По существу, его подход к просветлению называется *Срединным Путем*.

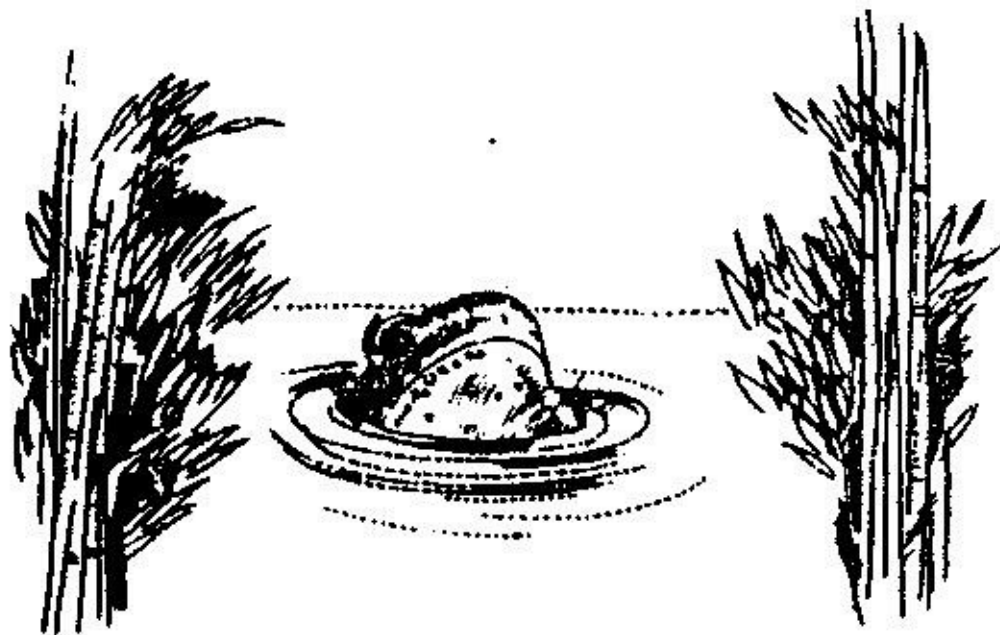
Звезда на горе

Жил-был один аскет, не позволявший себе прикасаться к еде или воде, пока солнце стояло в небе. Казалось, в знак божественного одобрения его аскетизма на вершине соседней горы вспыхнула яркая звезда, которую было видно даже днем. Однако никто не знал, откуда она там появилась.

Однажды он решил взобраться на гору. Маленькая деревенская девочка настояла на том, чтобы он взял ее с собой. День был жаркий, и вскоре оба сильно захотели пить. Человек отдал воду ребенку, но она сказала, что выпьет только вместе с ним. Бедняга попал в затруднительное положение. Он не хотел нарушать свой пост, но также не мог смотреть на страдания ребенка. В конце концов он сделал несколько глотков. Ребенок выпил с ним.

Долгое время он не решался посмотреть вверх, опасаясь, что звездочка исчезнет. Через некоторое время он все же посмотрел на вершину. Представьте его удивление, когда он увидел две яркие звезды, горящие над горой!

Человеческая природа



Люди реагируют не на реальность, а на идеи в своих головах...

Пищевое отравление

Группа туристов затерялась где-то в сельской местности. На обед им подали не совсем свежую еду. Перед тем как начать есть, они бросили немного еды собаке. Собака с удовольствием съела угощение и некоторое время чувствовала себя нормально.

На следующий день туристы узнали, что собака сдохла. Всех охватила паника. Многих стошнило, они жаловались на жар и дизентерию. Немедленно вызвали врача для лечения пищевого отравления.

Врач поинтересовался, где тело собаки. Стали спрашивать крестьян. Сосед сказал мимоходом, что тело бросили в канаву:

— Беднягу переехал автомобиль.

Смерть и страх

Однажды смерть направлялась в Дамаск. В пустыне она повстречалась с путником.

— Куда торопишься? — спросил ее путник.

— В Дамаск. Хочу забрать с собой тысячу жизней.

На обратном пути смерть вновь проходила мимо путника.

— Ты же говорила, что заберешь одну тысячу жизней, а забрала пятьдесят тысяч, — сказал ей путник.

— Нет, — ответила смерть, — я забрала одну тысячу. Остальных забрал страх.

Люди видят не то, что происходит в действительности. Они видят то, что их учили видеть.

Как отличить девочек от мальчиков

Томми только что вернулся с пляжа.

— Там были другие дети? — спросила мать.

— Да, — ответил Томми.

— Девочки или мальчики?

— Откуда мне знать? На них совсем не было одежды.

Лифт

Одна пожилая дама с величественными манерами нажала кнопку лифта и рассердилась, что его пришлось ожидать. Когда наконец лифт появился, она набросилась на лифтера:

— Где вы были?

— Леди, ну куда еще можно отправиться на лифте?

Их окружают ментальные стены, а не реальные.

Воображаемая клетка

Медведь мерял шагами свою четырехметровую клетку: это была ее длина.

Через пять лет клетку убрали, но медведь продолжал ходить туда четыре метра и обратно эти же четыре метра, как будто клетка по-прежнему была там. И она была. Только для него!

Автобус напрокат

Поздно ночью два нетрезвых джентльмена, пошатываясь, добрались до стоянки автобуса. К этому времени автобусы уже давно не ходили.

Несколько часов спустя они в своем пьяном угаре осознали, что последний автобус уже ушел. Увидев неподалеку несколько припаркованных автобусов, они решили забраться в один из них и ехать самим.

К своему разочарованию, они не смогли найти свой автобус.

— Представляешь? Среди десятков автобусов нашего нет, нет ни одного автобуса с номером 36! — сказал один.

— Ничего страшного! — ответил другой. — Давай подыдем на двадцать втором до конечной, а потом две мили пройдем пешком.

То, что они любят и ненавидят, является не сущностью вещей и людей, а проекцией их собственного ума.

Страх сэндвича

У мальчика развилось то, что можно назвать фобией сэндвича. Всякий раз при виде сэндвича он начинал дрожать и плакать от страха. Расстроенная мать привела ребенка к психотерапевту, который подбодрил ее:

— Фобию можно убрать. Покажите дома мальчику, как вы делаете сэндвич, с самого начала до конца. Это снимет все его глупые представления о сэндвиче, и он перестанет дрожать и визжать.

Так мать и поступила. Она взяла в руки два куска хлеба и сказала:

— Разве ты боишься этого?

— Нет, — ответил мальчик.

Она показала ему масло. Нет, он не боялся и этого. Она показала ему, как намазывает масло на хлеб. Потом наступила очередь салата.

— Теперь кусочки помидора помещаются на хлеб. Ну, разве страшно?

Нет, мальчику было не страшно.

— Помидор кладем на салат. Теперь кусочки свинины. Ну совсем не страшно. Свинину кладем на кусочки помидора.

В этот момент она взяла по половинке сэндвича в каждую руку и показала ребенку. По-прежнему ничего страшного нет. Но как только она совместила вместе две половинки, мальчик закричал:

— Сэндвич! Сэндвич! — и начал дрожать и плакать от страха.

Один парень — слепой с рождения — влюбился в девушку. Все было в порядке, пока однажды друг не сказал ему, что девушка не слишком красива. С этой минуты он потерял к ней интерес. А жаль! Он «видел» ее очень отчетливо. Это друг оказался слепым!

* * *

Обрати внимание на то, что они называют своим свободным и ответственным поведением, и ты скорее всего обнаружишь не осознанный поступок, а механическое действие и запрограммированные ответы.

Вместо того чтобы соприкоснуться с реальностью, они реагируют на стереотипы или жесткие принципы или на внешние проявления или наклейки ну хотя бы иногда!

Волшебный камень

Говорят, что после пожара в Великой Александрийской библиотеке уцелела только одна книга. Это была самая обычная книга: скучная и неинтересная. Ее продали за несколько монет какому-то бедняку, который даже читать-то толком не умел.

Так вот, эта книга, что казалась такой скучной и неинтересной, на самом деле была одной из самых ценных книг в мире, ибо на внутренней стороне обложки большими круглыми буквами были начертаны несколько предложений, содержащих секрет волшебного камня — крошечного округлого камня, способного превратить в золото все, к чему он прикасался.

Текст гласил, что этот ценный камень лежал на берегу черноморского побережья рядом с тысячами подобных камней. Единственная разница между ними заключалась в том, что все камни на ощупь были холодными, а именно этот — теплым, словно он был живым. Человек поблагодарил судьбу за чудесный подарок. Он продал все свое имущество, занял большую сумму денег, чтобы была возможность пожить на берегу Черного моря в течение одного года. Он отправился на море, разбил на берегу палатку и начал скрупулезную работу по поиску чудесной гальки.

Он работал так: поднимал один камень; если тот оказывался холодным на ощупь, то он не выбрасывал его — в таком случае ему пришлось бы десятки раз поднимать одни и те же камни, — нет, он бросал его в море. День за днем человек скрупулезно поднимал и ощупывал камни: поднимаешь один, если он холодный — бросаешь в море; поднимаешь следующий... и так далее.

Так он провел на берегу одну неделю, месяц, десять месяцев, целый год. Затем он занял еще денег и проработал на берегу еще два года. Так он и продолжал: поднимал камень, если он оказывался холодным — бросал его в море. Час за часом, неделя за неделей... нет никакого волшебного камня.

Однажды вечером он поднял камень, и тот оказался теплым — от великого счастья человек бросил его в Черное море!

Вопрос ламе

Один ученый потратил десять лет на исследования, пытаясь превратить воду в бензин. Он был убежден, что для данного превращения ему нужна лишь одна субстанция, но, несмотря на все его усилия, формула подводила его.

Однажды он услышал, что высоко в горах Тибета живет один лама, который знает все на свете и может помочь ему найти искомую формулу.

Однако существовало три необходимых условия встречи: 1) нужно отправиться в горы в одиночку, а это очень опасно; 2) нужно идти босиком, а это очень мучительно и 3) если все же ему повезет и он встретится с ламой, то он может задать только один вопрос, только один.

На исполнение первых двух условий у него ушло несколько месяцев упорного труда и постоянного преодоления всевозможных опасностей. Когда он все же увидел ламу — представьте его разочарование — он увидел не сухого бородатого старца, а привлекательную молодую женщину, краше которой он никогда в жизни не видел.

Она встретила его сладкой улыбкой и сказала голосом, показавшимся ему божественным: — Поздравляю тебя, путешественник. Ты сделал это с ловкостью настоящего горца. Задавай свой вопрос.

К своему великому удивлению, ученый услышал свой собственный голос:

— Мэм, могу ли узнать: вы замужем?

Нравицця супа?

Международная конференция. Прощальный ужин. Американский делегат повернулся к китайскому коллеге, указал на суп и спросил слегка снисходительно:

— Нравицця супа? Китаец быстро кивнул.

Позже американец спрашивал: «Нравицця рыба?» или «Нравицця мяса?», «Нравицця фрукта?» — и всегда следовал любезный кивок.

В конце ужина председатель конференции представил главного докладчика в тот вечер — как раз того китайца, произнесшего проникновенную, остроумную речь на безукоризненном английском — к немалому удивлению американского соседа.

Закончив речь, докладчик повернулся к своему соседу и с озорной искрой в глазах спросил:

— Нравицця доклада?

Связка серых куропаток для судьи

Два охотника на дичь затеяли между собой судебное разбирательство. Один из них спросил своего адвоката:

— Может, послать судье связку серых куропаток? Адвокат ужаснулся:

— Судья гордится своей неподкупностью. Подобное действие произведет эффект, обратный ожидаемому.

После того, как дело было завершено — и выиграно — охотник пригласил своего адвоката в ресторан и поблагодарил его за совет в отношении куропаток.

— Знаете, я все же послал ему дичь, — ответил он, — от имени оппонента.

Гнев может ослепить человека и повлиять на его решение ничуть не меньше, чем взятка.

Красота Линкольна

Одной маленькой девочке сказали, что Линкольн — очень некрасивый человек. Однажды отец взял ее с собой в Белый дом, чтобы ребенок увидел президента.

Линкольн усадил девочку к себе на колени и некоторое время ласково и шутливо общался с ней, как он это умел делать. Неожиданно девочка выкрикнула:

— Папа, он совсем не уродливый. Он такой красивый!

Черные надувные шары ничем не хуже

Маленький темнокожий мальчик наблюдал за продавцом надувных шариков на ярмарке. По всей видимости человек был хорошим продавцом: он отпустил высоко в небо ярко-красный шар, привлекая тем самым толпу маленьких потенциальных покупателей.

Затем он выпустил в небо голубой шар, затем желтый, затем белый. Они взмывали высоко в небо и потом терялись из виду. Маленький темнокожий мальчик долго рассматривал черный надувной шар, затем спросил:

— Дядя, если вы отпустите в небо черный шарик, он взлетит так же высоко?

Продавец шаров понимающе улыбнулся. Он отрезал нитку, державшую черный шар, и тот взмыл в небо.

— Дело не в цвете, сын мой. Шар поднимает то, что находится у него внутри.

Гольдштейн и Мэрфи

В Нью-Йорке Исаак Гольдштейн встретился со своим кузеном.

— Как дела у тебя? — спросил он.

— Ты разве не слышал? — спросил кузен. — Я стал партнером в компании Гольдштейн и Мэрфи.

— Гольдштейн и Мэрфи? Как здорово! Вот в этом вся Америка: партнерами становятся люди разных национальностей. Но тебе я скажу, для меня это все же сюрприз.

— Ты называешь это сюрпризом? Ну, тогда у меня есть для тебя еще больший сюрприз. Я — Мэрфи!

Капиталистические коммунисты

Группа русских рабочих посетила с визитом фабрику в Детройте. Руководитель делегации спросил бригадира:

— Сколько часов в неделю трудится американский рабочий?

— Сорок, — ответил бригадир. Русский покачал головой.

— В моей стране средний рабочий трудится шестьдесят часов, — сказал он.

— Шестьдесят часов? — воскликнул бригадир. — Здешних рабочих никогда не заставишь работать так долго. Ведь это сборище коммунистов!

Месса для собаки

Как-то один человек обратился к своему священнику:

— Отче, сдох мой пес. Не могли бы вы прочитать мессу за упокой его души? Священник пришел в ярость.

— Мы не отпеваем животных, — жестко ответил он. — Попробуй в новом приходе ниже по улице. Возможно, они помолятся о твоей собаке.

— Я очень любил своего пса, — сказал человек, — и хочу достойно проводить его в мир иной. У меня нет никакого опыта в этом вопросе; как вы думаете, пятьсот тысяч долларов хватит?

— Подождите минутку, вы никогда не говорили, что ваш пес — католик!

Люди гордятся своим благоразумием, но подчас демонстрируют его самым удивительным образом.

Репутация тюрьмы

Однажды губернатор посещал государственную тюрьму и заговорил с бродягой, который просил отпустить его на волю.

— Что тебя здесь не устраивает? Тебе здесь более комфортно, чем когда-либо.

— Да, сэр, — последовал ответ. — Но все равно я хочу выйти.

— Тебя здесь хорошо кормят?

— Конечно, хорошо. Но дело не в этом.

— Ну в чем тогда?

— Понимаете, сэр, я протестую только против одного: репутации, которой это место пользуется во всем штате.

Слава мэра

Один журналист интересовался, что думают горожане о мэре их небольшого города.

— Он лжец и мошенник, — сказал рабочий заправочной станции.

— Он напыщенный осел, — сказал школьный учитель.

— Никогда в жизни не голосовал за него, — сказал аптекарь.

— Более коррумпированного политика просто не существует, — ответил парикмахер.

Когда наконец репортер встретился с мэром, он спросил о размере его зарплаты.

— Господи, у меня нет никакой зарплаты, — ответил мэр.

— Тогда зачем вы пошли на эту работу?

— Ради славы.

Одна рюмка, чтобы опьянеть

Посетитель бара повернулся к незнакомцу, сидящему рядом с ним, и сказал:

— Ничего не понимаю. Чтобы опьянеть, мне нужна только одна рюмка.

— Серьезно? Только одна?

— Да. Обычно это восьмая.

Деньги на рулетку

Бродяга подошел к богато одетому незнакомцу в Лас-Вегасе и сказал:

— Сэр, не могли бы вы одолжить мне двадцать пять долларов? Я не ел уже два дня и спать мне негде.

— А вдруг ты возьмешь мои деньги и пойдешь играть в казино? Откуда мне знать?

— Ни за что, сэр, — деньги на рулетку у меня уже есть.

Как избавиться от щенков

Одна пара раздумывала, как избавиться от пяти симпатичных щенят, что принесла их собака. В поисках хозяев они объехали весь город, но никто не изъявил желания взять их себе.

Тогда они объявили по радио, что у них есть пять красивых элитных щенят. Однако никто этим предложением не заинтересовался.

В конце концов сосед посоветовал дать коммерческое объявление. Они заявили по радио, что щенки продаются по двадцать пять долларов за каждого. К вечеру все щенята были проданы!

Нам не понравился «фольксваген»

Два потенциальных покупателя зашли на стоянку подержанных автомобилей и стали осматриваться вокруг. Продавец завел с ними беседу, но один из них вытащил карточку, на которой было написано, что они глухонемые.

Продавец вытащил блокнот и стал записывать все преимущества той или иной модели, на которую они указывали. Наконец они остановились на аккуратном маленьком «фольксвагене».

Они проехали в нем один квартал, чтобы опробовать его в движении, и были столь довольны, что, казалось, сделка была заключена. Но вернувшись на парковку, они отрицательно покачали головами. Нет, это не то.

Продавец нацарапал в блокноте: «Почему? Что случилось?»

Один из них взял ручку и написал: «Нет радиоприемника».

Вторжение на чужую территорию

Когда один человек вернулся в деревню, где провел детские годы, один из крестьян сказал ему:

— Ты, наверное, знаешь, что старый фермер Смит потерял свою ферму.

— Не знаю. А что произошло?

— Однажды ему показалось, что сосед так установил забор, что отнял у него полтора метра земли. Он стал думать, как ему поступить в данном случае. Наконец он обратился к адвокату, рассказав ему о данном посягательстве. И что ты думаешь, юрист с ним согласился!

Вольтер говорил: «Я был разорен только дважды: один раз — когда я проиграл дело в суде и второй раз — когда выиграл его».

* * *

Просто удивительно, что люди вытворяют со своим воображением и своими эмоциями и какую гордость они испытывают — в основном по ошибочным причинам — за свои достижения!

Привидение и соевые бобы

— Если ты женишься или заведешь любовницу после моей смерти, то я вернусь к тебе и отомщу, — сказала умирающая женщина своему мужу.

Человек влюбился несколько месяцев спустя. Помня о ее угрозе, он был шокирован, но не удивлен, увидев как-то ночью в доме ее призрак. Она пришла обвинить его в неверности.

Так продолжалось от ночи к ночи; человек больше не мог терпеть и пошел посоветоваться к мастеру дзэн. Гуру спросил его:

— Почему ты решил, что это призрак?

— Потому, что она знает и может перечислить мне все, что я когда-то говорил, делал, думал и чувствовал.

Мастер дал человеку мешок соевых бобов и сказал:

— Не открывай мешок до тех пор, пока она не появится ночью. Потом спроси ее: «Сколько бобов находится в мешке?»

Человек задал этот вопрос духу, и тот растворился и больше никогда не появлялся.

— Что произошло? — спросил он позже у Мастера. Мастер улыбнулся:

— Не кажется ли тебе странным, что привидение знало только то, что знал ты?

Привидение и волки

Один русский взял свою жену и пошел в лес, как будто для того, чтобы поохотиться на волков. Но когда прибежали волки, он бросил жену и убежал прочь. На следующее утро он повесил на дверь траурный венок и стал скорбеть по жене, но не долго, ибо у него была любовница, на которой он женился шестью месяцами спустя.

В ночь свадьбы к нему пришла бывшая жена и стала умолять: «Помоги! Помоги! Помоги!» К великому своему удивлению, он понял, что новая жена ничего не видит и не слышит. Привидение появлялось каждую ночь и умоляло помочь. В конце концов нервы у мужчины не выдержали: он схватил ружье и помчался за ней, намереваясь убить во второй раз. Она убежала в лес. Он бежал за ней, споткнулся и выронил ружье. В это же мгновение на него накинулись волки и загрызли его.

Гнев лучше десерта

В ресторане поезда пассажир делал заказ у официанта:

— На десерт, пожалуйста, фруктовые пирожные и мороженое.

Официант ответил, что пирожных у них нет. Человек взорвался:

— Что? Нет пирожных? Это какой-то бред! Я — один из крупнейших клиентов железной дороги. Ежегодно я организовываю поездки для тысяч туристов, перевозжу сотни тысяч тонн различных грузов. И вот, когда я путешествую лично, то не могу получить такой элементарной вещи, как пирог! Я разберусь с начальником железной дороги.

Шеф-повар позвал официанта и сказал:

— Мы достанем ему пирожные на следующей остановке.

Сразу же после следующей остановки официант появился вновь.

— Счастлив сообщить вам, сэр, что наш шеф-повар испек эти пирожные специально для вас. Он надеется, что вам они понравятся. Наряду с этим, мы хотели бы преподнести вам в знак почтения от нашей железной дороги вот этот виски, которому уже семьдесят пять лет.

Пассажир швырнул салфетку на стол:

— К черту ваши пирожные! Я лучше буду сердиться!

... (как пусты были бы наши жизни, если бы нечем было возмущаться)...

Кусок хлеба

Один человек был регулярным посетителем в ресторане, естественно руководство старалось всячески ублажить его. Поэтому, когда однажды он пожаловался, что ему на обед принесли только один кусок хлеба, официант быстро принес ему четыре куска.

— Хорошо, — сказал посетитель, — но не очень. Я люблю хлеб, много хлеба.

На следующий день ему принесли дюжину кусков.

— Хорошо, — сказал он, — но вы все же решили сэкономить на мне, не правда ли?

Даже целая корзина хлеба на его столе не остановила его жалоб.

В конце концов директор придумал, как ублажить капризного посетителя. Специально для жалобщика был испечен огромный каравай хлеба. Он достигал двух метров в длину и одного метра в ширину. С помощью двух официантов директор лично принес каравай и поставил его на специально приставленный стол, ожидая реакции клиента.

Тот посмотрел на гигантскую буханку, затем взглянул на директора и сказал:

— Вы что, издеваетесь? Опять принесли один кусок?

... (зажечь свечу — хорошо, а ругать темноту — глупость)...

Прощение нацистам

Бывший заключенный нацистского концлагеря пришел в гости к своему другу, с которым прошел через все испытания.

— Ты простил нацистов? — спросил он друга. — Да.

— А я нет. Я по-прежнему полон ненависти к ним.

— В таком случае, — мягко ответил друг, — ты по-прежнему находишься в застенках.

... (наши враги — не те, кто ненавидит нас, а те, кого ненавидим мы сами)...

Гений Джорджа Гершвина

Друзья композитора Джорджа Гершвина как-то попытались донести до его отца мысль о том, что «Рапсодия в блюзовых тонах» — гениальный труд.

— Конечно, — ответил старик. — Ведь она исполняется пятнадцать минут, не так ли?

Насекомые тоже так могут

Один миссионер где-то в тропических районах попытался произвести впечатление на прихожан, пригласив некоторых из них на борт легкого самолета для воздушной прогулки. Самолет облетел их деревни, холмы, леса и реки. Время от времени пассажиры выглядывали из окон, но в основном, казалось, полет не вызывал у них никаких эмоций.

На летном поле люди покидали самолет молча, ни слова не говоря о своих впечатлениях. Стремясь хоть что-нибудь от них услышать, миссионер воскликнул:

— Как это было здорово! Только подумайте, чего добилось человечество! Мы с вами поднялись высоко в небо, выше домов, деревьев, гор и смотрели на них сверху!

Но его слушали бесстрастно. Наконец кто-то сказал:

— Насекомые тоже так могут.

И, более того, они счастливы!

Спустя несколько тысяч лет мы добились такого прогресса, что тщательно закрываем на ночь двери и окна, тогда как менее продвинутые создания спят в открытых настежь хижинах.

* * *

Психолог — Клиенту:

— Как жаль! Я могу помочь Вам изменить Ваше поведение, но Природе нужно определенное время, она следует своему собственному ритму. Более того, я действительно не могу решить Вашу проблему я могу только поменять ее на другую или усилить ее...

Экстренное торможение подводной лодки

Капитан подводной лодки решил как-то проверить работу мотористов. Он приказал задать максимальную скорость, затем отдал приказ резко затормозить лодку. Его приказы выполнялись командой незамедлительно.

По радио он сообщил: — Говорит капитан. Молодцы, мотористы. Вы сумели остановить лодку точно за 55, 05 секунд.

Вскоре раздался другой голос:

— Говорит шеф-повар. Может, подводная лодка и вовремя остановилась, но ваш бифштекс и помидоры продолжают движение. Сегодня у всех будет холодный обед!

Психиатр и чувство вины

Исполнительный директор одной крупной компании пользовался огромным уважением за свою энергичность и работоспособность. Но он страдал от одной пикантной слабости: каждый раз, входя в кабинет президента, он мочился в штаны!

Президент сочувственно посоветовал ему обратиться к урологу. Но на следующий день директор вновь намочил штаны в кабинете президента.

— Вы были у специалиста? — поинтересовался президент.

— Нет. Его не было на месте. Вместо него я обратился к психологу. Теперь я совершенно не стесняюсь!

Бомба в автобусе

Вскоре после Второй мировой войны один лондонский контролер в автобусе обратил внимание на пассажира с тяжелым пакетом на коленях.

— Что у вас там? — спросил он.

— Неразорвавшаяся бомба, что упала около моего дома. Я везу ее в полицейский участок.

— О Господи! Разве можно такую штуку везти на коленях, приятель? Поставь ее под сиденье!

(Решение проблемы меняет проблему.)

Психиатр и трудоголик

Доктор — пациенту:

— Вот уже более десяти лет я стараюсь избавить вас от чувства вины, а вы по-прежнему испытываете вину от такого пустяка? Да вам должно быть стыдно за себя!

* * *

Один человек обратился к психиатру и был диагностирован как трудоголик. Поэтому ему пришлось устроиться на еще одну работу, чтобы оплачивать сеансы психотерапии.

Интерес к женщинам

Встречаются два маленьких мальчика.

— Сколько тебе лет? — спрашивает один.

— Пять. А тебе?

— Не знаю.

— Не знаешь, сколько тебе лет?

— Не-а.

— А тебя женщины волнуют?

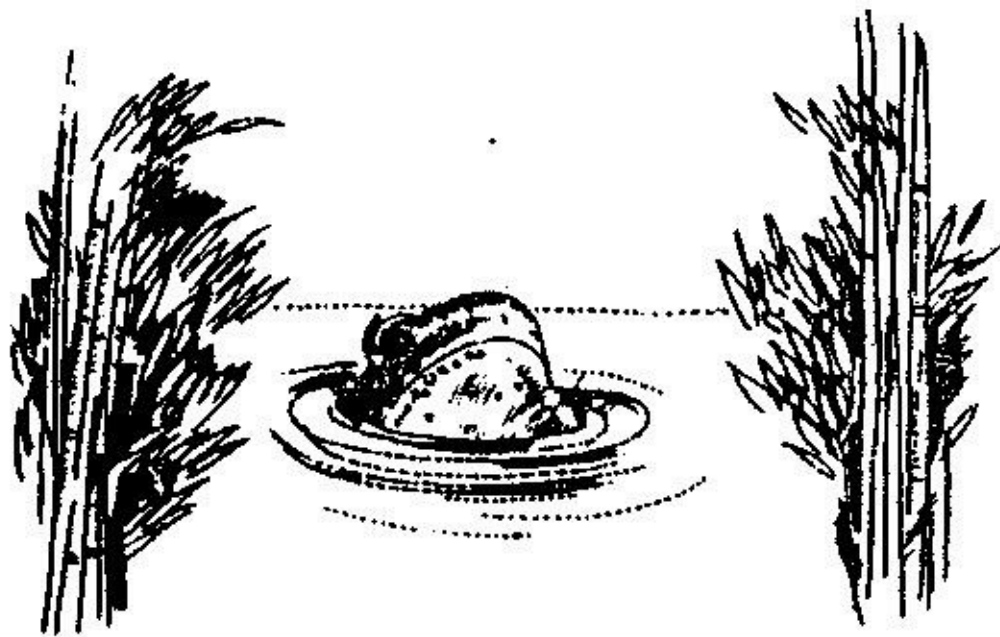
— Не-а.

— Тогда тебе четыре!

Я перестал думать о женщинах

Одному журналисту поручили узнать, что думают обычные мужчины о современных женщинах. Первым журналисту повстречался человек, только что отпраздновавший свой сто тридцатилетний день рождения.

— Боюсь, не смогу помочь тебе, сынок, — с сожалением ответил старик. — Я перестал думать о женщинах почти два года назад!



Диалог — это кровь и плоть взаимоотношений. Однако, увы существует множество препятствий для диалога, а тех, кто их преодолевает, очень мало!

Многого можно добиться, если мы будем меньше говорить и больше слушать и воздержимся от преждевременного предположения о том, что скажет собеседник и что хочет другой и не реагировать на то, что, как нам кажется, имел в виду другой и не предполагать, будто мы знаем о чем говорит другой и не наделять своим собственным значением слова другого но, увы мы часто даже просто не слышим, что говорит нам другой и мы почти никогда не говорим об одном и том же не правда ли?

Рузвельт и охотник

У президента Теодора Рузвельта была страсть к охоте на дичь. Однажды он узнал, что в Штаты прибывает знаменитый английский охотник. Рузвельт пригласил охотника в Белый дом в надежде выведать некоторые секреты успешной охоты.

После двухчасовой встречи, проведенной за закрытыми дверями, англичанин вышел слегка обескураженным.

— Что вы сказали президенту? — спросили его журналисты.

— Я сказал ему свое имя, — ответил измученный посетитель.

Молчание Калвина Кулиджа

Будучи президентом США, Калвин Кулидж ежедневно встречался с десятками человек. В большинстве случаев люди говорили о своих жалобах.

Однажды к нему пришел губернатор и сказал, что не понимает, как президенту удастся переговорить с таким количеством людей за такой короткий промежуток времени.

— Послушайте, вы успеваете закончить встречи со всеми посетителями до обеда, — сказал губернатор, — в то время как я часто задерживаюсь до полуночи.

— Все это потому, — ответил Кулидж, — что вы говорите.

Когда техника не срабатывает

Однажды за ужином четырнадцатилетний подросток сообщил, что ему поручили на следующий день проводить уроки. Его отец был специалистом в методике преподавания. Он ухватился за прекрасную возможность передать сыну секреты успешного преподавания.

— Расскажу тебе, сынок, как к этому вопросу подходят в армии, — сказал отец. — Прежде всего, необходимо проработать цели: действие, ситуацию и уровень исполнения. Продумай заранее, КАКОЕ ДЕЙСТВИЕ, по твоему мнению, должны совершить ученики; в какой СИТУАЦИИ им придется совершать это действие; и в конце концов КАКИМ ОБРАЗОМ они должны это действие выполнить. И запомни, все обучение должно быть направлено на исполнение, исполнение и еще раз исполнение.

Совет отца не произвел на парня впечатления. Он сказал лишь одно:

— Не сработает, папа.

— Конечно, сработает. Это всегда срабатывает. Почему это не сработает?

— Потому что, — ответил юноша, — меня попросили провести урок о сексе.

Тяжелый ящик

Два грузовика стояли задом друг к другу. Пыхтя, водитель грузовика пытался перенести огромный ящик с одного грузовика на другой.

Прохожий увидел муки водителя и вызвался помочь. Вот так оба они пыхтели, обливались потом, изо всех сил стараясь сдвинуть ящик. Прошло полчаса, но дело не сдвинулось ни на шаг.

— Думаю, это просто невозможно, — тяжело дыша, сказал прохожий. — Нам никогда не удастся снять этот чертов ящик с машины.

— Как?!! — заорал водитель. — Мне не нужно стаскивать ящик с машины! Наоборот, мне нужно затащить его на нее!

Что вызывает артрит

Деревенский пьяница с газетой в руке подошел, пошатываясь, к местному священнику и вежливо поздоровался. Священник был раздражен; он не ответил на приветствие, потому что человек был подвыпившим.

Однако человек подошел к священнику с определенной целью.

— Прошу прощения, отец, — сказал он, — не скажете ли мне, откуда появляется артрит?

Но священник проигнорировал и этот вопрос. Но когда человек вновь задал свой вопрос, священник повернулся к нему и возбужденно вскрикнул:

— Алкоголь вызывает артрит! Вот что вызывает артрит! Азартные игры вызывают артрит!

Связь с женщинами легкого поведения вызывает артрит...

Только потом, слишком поздно, он спросил:

— Почему ты задаешь этот вопрос?

— Потому что здесь в газете написано, что у Папы Римского артрит!

Чего хотела покупательница

Однажды хозяин магазина услышал, как продавец сказал покупательнице:

— ... нет, мадам, у нас его не было уже несколько недель. И не похоже, что скоро будет.

В ужасе от услышанного, он подскочил к женщине, направившейся к выходу, и сказал:

— Это не так, мадам. Товар обязательно скоро поступит к нам. Знаете, мы заказали его еще несколько недель назад.

Затем он оттащил продавца в сторону и прорычал:

— Никогда, никогда, никогда, никогда не говори, что у нас чего-то нет. Если у нас чего-то нет, говори, что мы заказали и ожидаем. О чем спрашивала покупательница?

— О дожде, — ответил продавец.

Прикована к постели

Журналист брал интервью у одной женщины, отметившей свое столетие. Она казалась полной жизни дамой, с удовольствием вспоминая свое прошлое. На своем веку она повидала и крытый фургон, и сверхзвуковой самолет. С огромным удовольствием женщина делилась своими воспоминаниями.

Интервью закончилось, но пожилая дама все еще хотела продолжать, поэтому журналист был вынужден задать вопрос для поддержания беседы.

— Были ли вы прикованы к постели? — спросил он.

— О да, дорогой, — ответила она, слегка покраснев, — десятки раз. И два раза в стогу сена.

Золотая свадьба

Одна семейная пара собиралась отметить свою золотую свадьбу. Весь день они были заняты приготовлениями к торжеству. Их пришли поздравить толпы народу: друзья, знакомые и родственники... Юбиляры с облегчением вздохнули, когда ближе к вечеру остались наконец одни. Стоя на пороге дома, они любовались заходящим солнцем, отдыхая после нелегкого дня.

Старик нежно посмотрел на жену и сказал:

— Агата, я горжусь тобой!

— Что ты сказал? — спросила Агата. — Ты же знаешь, я плохо слышу. Скажи громче.

— Я сказал, что горжусь тобой.

— Подумаешь, — ответила она, махнув рукой, — я тоже от тебя устала!

Уметь слушать — это не столько слушать других, сколько самого себя. Уметь видеть — это не столько видеть других, сколько видеть самого себя.

Ибо не сможешь услышать другого, если не слышал самого себя; не сможешь понять другого, если не познал самого себя. Умеющий слушать слышит тебя, даже когда ты молчишь.

* * *

Жена — мужу, уставившемуся в газету:

— Можешь уже не говорить «Да-да, угу, ага». Я еще десять минут назад перестала разговаривать с тобой.

Жизнь за счет родственников

— Любимый, — сказала жена, — мне стыдно смотреть, как мы живем. Отец оплачивает аренду за дом, брат высылает нам деньги на еду и одежду, дядя оплачивает счета за воду и электричество, а друзья дарят нам билеты в театр. Я не жалею, поверь мне, но я уверена, что мы смогли бы справиться и сами.

— Конечно, смогли бы, — ответил муж. — В последнее время я сам об этом думаю. У тебя еще есть брат и два дяди, которые нам не шлют ни цента!

Где будет жить обезьяна?

Жене Насреддина как-то захотелось завести домашнее животное. Она принесла обезьянку.

Насреддин насторожился.

— Что она будет есть? — спросил он.

— То же самое, что и мы, — ответила жена.

— Где она будет спать?

— С нами в кровати.

— С нами? А как же вонь?

— Если я смогла смириться с этим, то и обезьяна сможет.

Проверенный способ прервать отношения: настаивайте на том, чтобы все было только по-вашему.

Малыш Джонни и козел Билли

Джонни был крепким розовощеки́м трехлетним малышом. Он подружился с козлом Билли, который жил у соседей. Каждое утро мальчик приносил козлу на завтрак немного травы и салата-латука. Дружба их была так сильна, что Джонни мог часами находиться рядом с Билли.

Однажды Джонни решил, что для Билли будет полезнее изменить диету. Он пришел к другу с пучком ревеня вместо салата. Билли попробовал ревеня, нашел его невкусным и отвернулся в сторону. Джонни схватил Билли за рог и попытался заставить его есть ревеня. Билли легонько боднул Джонни; когда Джонни вновь стал проявлять усердие, Билли боднул его сильнее. Джонни споткнулся и упал, сильно ударившись спиной.

Джонни стало так обидно, что он встал с земли, смахнул с одежды пыль, посмотрел на Билли и ушел. Навсегда. Несколько дней спустя отец спросил сына, почему тот в последнее время не подходит к козлу. Джонни ответил:

— Потому что он отверг меня.

Слишком часто мы видим людей не такими, каковы они на самом деле, а такими, каковы мы сами.

Транквилизаторы

Одна молодая женщина обратилась к врачу с жалобами на стресс и общую усталость. Врач прописал ей транквилизаторы. Он попросил ее прийти к нему через несколько дней и рассказать о самочувствии.

Когда она пришла к нему, он спросил:

— Ну что, есть какие-нибудь изменения?

— Никаких. Но я обратила внимание, что другие люди стали более расслабленными.

Мерзкая соседка

Одна женщина жаловалась своей подруге, что ее соседка — плохая хозяйка.

— Ты бы видела, какие у нее грязные дети, какой беспорядок в доме. Просто стыдно жить с ней по соседству. Ты только посмотри на белье, что она вывесила на просушку! Видишь черные полосы на простынях и полотенцах!

Подруга подошла к окну и сказала:

— Думаю, что ее белье вполне чистое, моя дорогая. Эти полосы — на твоём окне.

Я сойду с ума от вашего пения

Одна женщина училась петь. У нее был такой неприятный голос, что сосед в конце концов не выдержал. Он собрался с духом и постучал ей в дверь:

— Мадам, если вы сейчас же не прекратите петь, я просто сойду с ума!

— О чем вы говорите? — спросила женщина. — Я закончила петь еще два часа назад!

Извини! Я имею дело не лично с тобой, а с образом в моей голове.

А если он откажет тебе?

Самуэль жил на городской свалке, но кто мог упрекнуть его в этом? Домовладелец выгнал его, и теперь ему некуда было идти. И вдруг забрезжил свет: он мог бы жить у своего друга Моше. Эта приятная мысль согрела Самуэля, но другая мысль полностью затмила ее: «С чего это ты взял, что Моше согласится приютить тебя?»

— Почему нет? — возбужденно обратился Самуэль к своей мысли. — Ведь именно я нашел ему квартиру, в которой он сегодня живет. Более того, именно я одолжил ему деньги для оплаты жилья на шесть месяцев вперед. Разве трудно ему будет пустить меня к себе на неделю-другую в такие тяжелые для меня дни?

Это стало весомым аргументом, но после обеда пришла еще одна мысль: «А если предположить, что он все же откажется?»

— Откажется? — переспросил Самуэль. — Ради Бога, с какой это стати он откажется? Он обязан мне всем, что у него есть. Ведь я нашел ему работу. Именно я познакомил его с красавицей-женой, родившей ему трех славных сыновей. Неужели он откажет после этого мне в комнате на неделю? Немыслимо!

С этим нельзя было не согласиться, но ночью он постоянно ворочался, не мог заснуть — вновь вернулась старая мысль: «И все же представь, что он откажется. Что тогда?» Это было для Самуэля уже слишком.

— Как он может отказаться? Какого черта? — начинал уже злиться Самуэль. — Если он жив сегодня, то этим он обязан мне. Я спас его, когда он тонул еще ребенком. Неужели он окажется таким неблагодарным, чтобы выгнать меня на улицу посреди зимы?

Но мысль продолжала терзать его. «Ты только предположи...» Бедный Самуэль боролся с ней, как мог. В конце концов он встал в два часа ночи и пошел к дому Моше. Он жал на звонок до тех пор, пока заспанный Моше не открыл ему дверь и удивленно спросил:

— Самуэль! Что случилось? Что тебе нужно в два часа ночи?

К этому времени Самуэль был уже так зол, что просто завопил:

— Я скажу тебе, что привело меня к тебе в такой поздний час! Если ты думаешь, что я буду умолять тебя приютить меня хоть на один день, ты глубоко ошибаешься! Я не хочу иметь ничего общего с тобой, с твоим домом, с твоей семьей. Черт бы вас всех побрал!

С этими словами он повернулся и зашагал прочь.

Мы видим окружающих прежде всего через призму своих предубеждений.

Обещаю, что поверю

Босс:

— Ты выглядишь уставшей. Что случилось?

Секретарша:

— Понимаете, я... Нет, вы не поверите, если я вам все расскажу.

— Конечно, поверю.

— Нет, не поверите. Я знаю, что не поверите.

— Поверю-поверю. Я обещаю тебе.

— Я сегодня много работала.

— Не верю.

Насреддин дает займы

Друг попросил у Насреддина займы небольшую сумму денег. Насреддин был уверен, что тот не вернет долг. Но поскольку он не хотел обижать друга и сумма была невелика, то он решил дать другу денег. К своему большому удивлению, ровно через неделю друг вернул весь долг.

Месяц спустя он пришел вновь и попросил немного большую сумму. Насреддин отказал. На вопрос «почему?» он ответил:

— В прошлый раз я не рассчитывал, что ты вернешь мне долг, — и ты подвел меня. На этот раз я буду думать, что ты вернешь долг, и не хочу, чтобы ты подвел меня еще раз!

Дефекты, которые мы видим в других, в большинстве случаев — наши собственные.

Нечеткий почерк

— Простите, сэр, — смущаясь, сказал ученик. — Я не смог разобрать, что вы написали на полях в моей последней контрольной.

— Я указал тебе, что нужно писать более разборчиво, — ответил учитель.

Хватит пить!

— Дорогой, — сказала женщина мужу на одной вечеринке, — тебе лучше больше не пить. Ты и так уже выглядишь размыто.

Редко на самом деле встречаются отношения, в которых один не пытается воспитать в другом такие качества, которых недостает ему самому.

Обручальное кольцо

- Слышал, ты разорвала помолвку с Томом. Что произошло?
- А... мои чувства к нему изменились. Вот это и произошло.
- Собираешься ли ты вернуть ему обручальное кольцо?
- О нет! Мои чувства к кольцу совсем не изменились!

Изменения в приглашениях

Одна молодая женщина позвонила в магазин, торгующий почтовыми карточками.

— Помните, я заказывала на прошлой неделе приглашения на свадьбу? Я хотела бы узнать, можно еще успеть сделать кое-какие изменения?

— Дайте мне новую информацию, леди, и я узнаю, — ответил продавец.

— Хорошо. Это будет другая дата, другая церковь и другой мужчина.

Просто невозможно быть счастливым в браке с другим, если вначале не развестись с самим собой.

Один фермер решил, что наступила пора ему жениться. Он оседлал своего мула и отправился в город на поиски невесты. Со временем он встретил женщину, которая показалась ему подходящей для создания семьи. Они поженились.

После свадебной церемонии оба вскарабкались на мула и поехали домой на ферму. Некоторое время спустя мул остановился и отказался идти дальше. Фермеру пришлось слезть с него и бить его огромной палкой до тех пор, пока тот не пошел дальше.

— Раз! — сказал фермер.

Пройдя несколько миль, мул вновь остановился, и опять фермеру пришлось слезать с него и дубасить до тех пор, пока животное не начало движение.

— Два! — сказал фермер.

Некоторое время спустя мул остановился в третий раз. На этот раз фермер слез с него, снял жену, вытащил пистолет, приложил его к голове мула и выстрелил. Мул упал замертво.

— Ты жестокий идиот! — закричала жена. — Мул был таким сильным; он мог бы пригодиться нам на ферме; сейчас же ты в порыве гнева убил его. Если бы я только знала, какое у тебя черствое сердце, я никогда бы не согласилась выйти за тебя замуж...

И так далее, и тому подобное... и так почти десять минут.

Фермер слушал ее до тех пор, пока она не перевела дыхание. Затем он сказал:

— Раз! Говорят, что после этого они жили долго и счастливо.

Реакции относительно не правда ли?

Чтобы избежать скандала?

— Ты выглядишь ужасно сегодня, Джек. Что случилось?

— Понимаешь, я пришел домой только под утро. Когда стал раздеваться, жена проснулась и спросила: «Ты так рано сегодня, Джек?» Чтобы избежать скандала, я оделся и пошел на работу.

Какова цена мира?

Хиппи, любящие тишину

Два хиппи в прекрасном расположении духа идут по улице. Еще один хиппи идет им навстречу. Он мягко поднимает руку и радостно им говорит:

— Привет!

Четыре квартала спустя один хиппи поворачивается к другому и говорит:

— Мужик, я думал, он никогда не перестанет говорить!

Джон соглашается на свадьбу

Фермерский парень был настолько неразговорчивым, что его девушка — после пяти лет ухаживания — решила, что он никогда не сделает ей предложение и что ей следует взять инициативу на себя.

Однажды, когда они наедине сидели в саду, она сказала ему:

— Джон, давай поженимся. Давай поженимся, хорошо?

Последовала долгая пауза. Наконец Джон ответил:

— Давай.

И вновь долгая пауза. Наконец девушка не выдержала:

— Ну скажи что-нибудь, Джон. Почему ты все время молчишь?

— Боюсь, я уже и так наболтал тут лишнего! — ответил Джон.

Шумное персидское колесо

В Древней Индии воду из колодцев доставали с помощью персидского колеса, вполне удобного приспособления. У него был только один недостаток: сильный шум во время работы.

Однажды мимо деревни проезжал всадник и попросил напоить лошадь. Фермер гостеприимно запустил персидское колесо в действие, но лошадь, не привыкшая к такому грохоту, никак не хотела подойти ближе к колодцу.

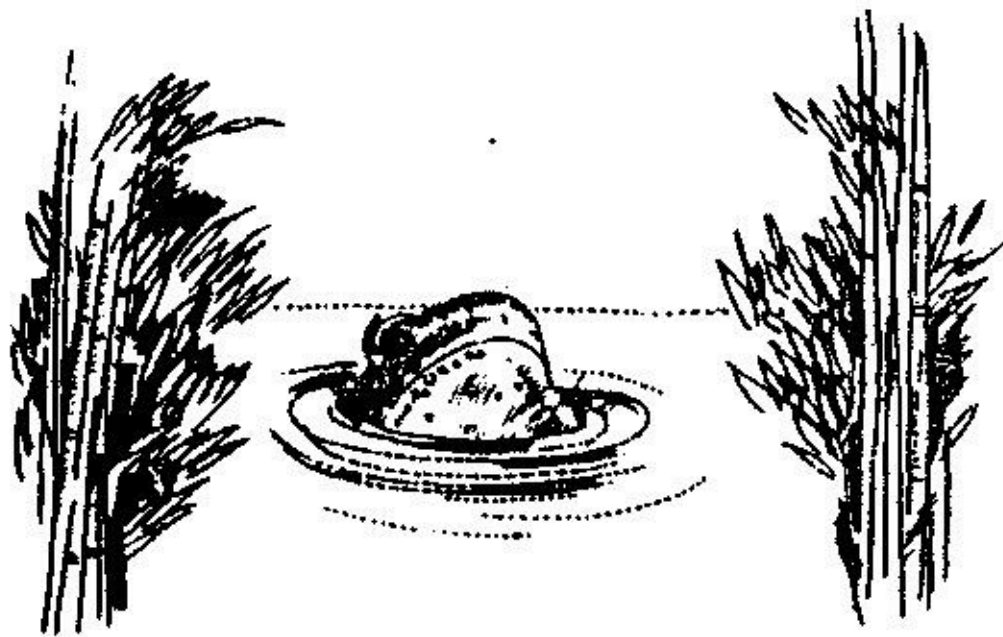
— Не могли бы вы остановить колесо, чтобы моя лошадь смогла напиться? — спросил всадник.

— Да это невозможно, — ответил фермер. — Если лошадь хочет пить, то ей придется смириться с шумом, ведь здесь воду без шума не добыть.

А дружба проверяется в беде.

* * *

Общаться — значит реагировать. Реагировать — значит понимать самого себя. Понимать самого себя — значит быть просветленным. Отношения между людьми — это школа просветления.



Обычай раздавать лучшие семена кукурузы

У одного фермера, чья кукуруза постоянно занимала призовые места на Сельскохозяйственной выставке штата, была привычка раздавать семена лучшей кукурузы всем фермерам в округе.

Его спросили, почему он так поступает. Фермер ответил:

— Все дело в личном интересе. Ветер разносит пыльцу с одного поля на другое. Если у моих соседей будет слабая кукуруза, то перекрестное опыление снизит качество моей собственной. Вот почему я кровно заинтересован в том, чтобы у моих соседей была лучшая кукуруза.

Все, что вы даете другим, вы даете самому себе.

Органы против желудка

Однажды все органы тела восстали против желудка. Их возмущало то, что им приходится добывать еду, транспортировать ее к желудку, который ничем им не помогал, а лишь поедал плоды их труда.

Поэтому они решили больше еду желудку не давать. Руки не будут подносить еду ко рту. Зубы не будут жевать ее, глотка не будет глотать ее. Это заставит желудок предпринять какие-то меры.

Но своими действиями они добились лишь того, что тело ослабло до такой степени, что всем органам стала угрожать смерть. В конце концов они осознали, что, помогая друг другу, работали на свое собственное благосостояние.

Невозможно помогать другим, не помогая себе; невозможно нанести ущерб другим, не нанося ущерб самому себе.

Насреддин взрывает свою спину

Насреддин что-то радостно бормотал себе под нос, когда друг спросил его о причине радости.

— Этот идиот Ахмед продолжает шлепать меня по спине каждый раз, когда мы встречаемся. Сегодня я спрятал под пальто динамит; когда он и на этот раз шлепнет меня по спине, ему оторвет руку!

... у тебя была бы проблема

— Глубоко сожалею о притеснении вашего народа моими людьми, — сказал губернатор колонии местному вождю аборигенов. — Ты должен помочь мне решить одну проблему.

— В чем проблема? — спросил вождь.

— Послушай, мой дорогой друг. Если бы я привязал тебя к столбу и разжег вокруг огонь, у тебя была бы проблема, не правда ли?

— У меня? Если бы ты отпустил меня, все было бы в порядке. Если бы ты не потушил огонь, я бы умер. И тогда проблема появилась бы у тебя!

Поезд в Фордэме не останавливается

Пассажир вскочил на поезд до Нью-Йорка и сообщил кондуктору, что направляется в Фордэм.

— По субботам поезд в Фордэме не останавливается, — сказал кондуктор, — но я знаю, что вам нужно сделать. Когда поезд притормозит на вокзале Фордэма, я открою дверь и вы выскочите. Предупреждаю, вам нужно будет бежать некоторое время вместе с поездом, иначе вы просто упадете и сильно ушибетесь.

В Фордэме дверь открылась, пассажир выскочил на платформу и побежал вместе с поездом. Увидев это, другой кондуктор открыл дверь в вагон и затащил пассажира в тамбур. Поезд набрал скорость.

— Повезло тебе сегодня, приятель, — улыбнулся кондуктор. — По субботам поезд в Фордэме не останавливается!

Ты сам в определенной мере сможешь оказать людям услугу, если не будешь им мешать.

Существует как благородное искусство совершать поступки, так и благородное искусство не совершать их.

Воображаемая потеря сознания

В газетах сообщалось, что из-за сильной жары некоторые люди падали в обморок. Поэтому одна барышня не удивилась, увидев в церкви, что стоявший рядом с ней мужчина среднего возраста начал медленно валиться на пол. Она быстро опустилась на колени рядом с ним, положила руку на его голову и уверенным движением опустила ее меж своих колен.

— Держите голову пониже, — настоятельно прошептала она. — Вам станет легче, если кровь прильет к голове.

Стоявшая рядом жена мужчины затряслась от смеха и не предприняла ничего, чтобы помочь мужу или ей.

— Какая она бесчувственная! — подумала девушка. Однако ей стало стыдно, когда неожиданно мужчина освободился от ее крепкого обхвата и прошипел:

— Что ты себе позволяешь, дура? Мне нужно было достать шляпу из-под лавки!

Те, кто очень стараются улучшить ситуацию, часто достигают больших успехов в том, чтобы только ухудшить ее.

В конечном счете разрешение проблемы лежит не в действии, не в бездействии, а в понимании. Ибо когда есть истинное понимание, проблема исчезает.

Удираем изо всех сил

Однажды священник проходил по улице и увидел, как маленький мальчик прыгает, пытаясь достать до дверного звонка. Ребенок был так мал, а звонок находился очень высоко.

Поэтому священник подошел к двери и позвонил. Затем, повернувшись с улыбкой к ребенку, священник спросил:

— Ну, что будем делать сейчас?

— Удирать изо всех сил! — крикнул мальчик.

Доброта к животным

Учительница обратилась к ученикам младших классов:

— Ребята, расскажите, как нужно относиться к животным.

Некоторые ученики рассказали волнующие истории.

Когда очередь дошла до Томми, он с гордостью сказал:

— Однажды я пнул одного мальчика за то, что он пнул собаку.

Все равно что вести войну за прекращение всех войн или стремиться к любви через насилие.

Человеческая еда для птицы

Однажды редкая птица, невиданная ранее, поселилась в пригороде китайской столицы. Император был в восторге. Он приказал, чтобы птицу кормили с его стола, а оркестр играл ей на радость.

Однако птица выглядела несчастной, вялой. Птица отказалась от предлагаемой еды, некоторое время спустя она заболела и погибла.

Птичья еда для кролика

Птица съела несколько ядовитых ягод, но они не причинили ей вреда. Однажды сердобольная птица поделилась своей едой с другом, кроликом, который, не желая показаться неблагодарным, съел угощение и сдох.

Если поступок с благими намерениями приводит к противоположному результату, многие ли из нас останутся невиновными?

Ты и твой поганый кофе

Однажды нищий увидел выходящего из офиса банкира.

— Сэр, подайте мне на чашку кофе, — попросил он.

Банкиру стало жалко нищего, выглядевшего таким несчастным и грязным. Банкир ответил:

— Вот, возьми доллар. На него ты сможешь купить десять чашек кофе.

На следующий день нищий поджидал банкира у порога офиса. Увидев банкира, он подошел и пнул его.

— Эй, — удивился банкир, — ты что, спятил?

— Это тебе за твой поганый кофе. Из-за него я не сомкнул глаз всю ночь!

Признаю, что я помог тебе. Можешь ли ты простить меня за это?

Деньги для покупки слона

Однажды Насреддин попросил денег у одного богача.

— Зачем тебе деньги? — спросил тот.

— Хочу купить слона.

— Если у тебя не будет денег, ты не сможешь содержать слона.

— Я прошу денег, а не совета!

Одна женщина, член санитарного общества, дежурила на морском берегу.

Она заметила множество пустых бутылок, разбросанных по пляжу, и испугалась, что люди могут случайно наступить на них и порезаться. Поставив на землю саквояж с предметами для оказания неотложной помощи, она начала собирать бутылки.

Какой-то пожилой мужчина стал наблюдать за ее действиями, не заметил стоявшего на земле саквояжа, споткнулся об него, упал и сильно ушибся.

Проснитесь, больной!

- Проснитесь, больной! — медсестра растормошила спящего пациента.
- Что случилось? В чем дело? — спросил перепуганный больной.
- Ничего не случилось. Вы просто забыли принять снотворное.

Вчера ночью в нашем доме был пожар. К счастью, он был потушен до того, как пожарные смогли причинить какой-нибудь урон.

...Помогая тебе, я получаю сильное удовольствие, но, несмотря на это, я настаиваю, чтобы ты был благодарным.

Герцогиня и беспризорник

Обвешанная драгоценностями пожилая дама с величественными манерами вышла из лондонской гостиницы, где она обедала и танцевала весь вечер на Благотворительном балу в честь поддержки беспризорных.

Она уже собиралась усесться в свой «роллс-ройс», как к ней подскочил уличный бродяжка и попросил:

— Мадам, подайте немного денег. Я не ел два дня. Герцогиня отшатнулась от подростка:

— Да как ты смеешь, негодяй! Ты что, не понимаешь, что я целый вечер танцевала ради тебя?

Наши истинные цели в служении другим, слава богу, скрыты от общественности.

Преданный друг

Концерт на морском побережье оказался слабым и совсем не был освещен в местной прессе. Посещаемость резко упала после первого выступления. Тем не менее один зритель приходил каждый вечер и не пропускал ни единого выступления труппы. Однако его верность, какой бы приятной она ни была для артистов, не могла окупить всех затрат.

В день последнего концерта конферансье вышел на сцену и обратился к зрителям со словами:

— Дамы и господа! Перед тем как уехать из вашего города, мы хотели бы выразить особую благодарность нашему другу, сидящему в первом ряду, за его неоценимую поддержку. Он не пропустил ни единого нашего представления.

Зритель поднялся и пробормотал слова признательности:

— Спасибо за добрые слова, но хочу сказать, что только здесь моя жена ни за что бы не догадалась искать меня!

Скучное выступление

— Очень мило с вашей стороны дослушать мое выступление до конца, в то время как остальные уже ушли!

— Спасибо. Дело в том, что я должен выступить за вами.

Пять колоколов

Когда-то существовала одна гостиница. И называлась она «СЕРЕБРЯНАЯ ЗВЕЗДА». Несмотря на все усилия привлечь новых постояльцев — сделать гостиницу более комфортабельной, обслуживание более радушным, а цены вполне разумными, — хозяину никак не удавалось свести концы с концами. В отчаянии он пришел за советом к одному мудрецу.

Выслушав печальный рассказ, мудрец сказал:

— Все очень просто. Тебе нужно сменить название гостиницы.

— Но это невозможно! — воскликнул хозяин. — Гостиница называлась «СЕРЕБРЯНАЯ ЗВЕЗДА» на протяжении нескольких поколений, ее хорошо знают по всей стране.

— Ну и что? — твердил мудрец. — Назови ее «ПЯТЬ КОЛОКОЛОВ», а у входа развесь в один ряд шесть колоколов.

— Шесть колоколов? Какая чепуха. Что это изменит? — удивился хозяин.

— Сам увидишь, — улыбнулся мудрец.

Ну что ж, делать нечего, хозяин рискнул последовать совету мудреца. И увидел он следующее. Каждый путник заходил в гостиницу, чтобы указать на ошибку, полагая, что раньше никто ее не замечал. Оказавшись внутри, люди сразу ощущали радушный прием и оставались на ночь перед тем, как продолжить свой путь. Бизнес пошел отлично, о чем так долго мечтал хозяин гостиницы.

Существует несколько вещей, которым это радуется даже больше, чем исправлению чужих ошибок.

Благодарность и благотворительность незнакомы друг с другом

Однажды Бог пригласил на обед всех достойных людей: великих и неизвестных, тихонь и героев. Они собрались в великолепно украшенном райском зале и получали огромное наслаждение от мероприятия, ибо хорошо знали друг друга, а некоторые были даже в родственных отношениях. Внезапно Бог обратил внимание на две добродетели, которые, казалось, не знали друг друга и которым было не совсем уютно общаться друг с другом. Господь взял одну за руку и представил другой.

— Это Благодарность, — сказал Он, — а это Благотворительность.

Однако не успел он отвернуться, как они вновь разошлись в разные стороны. Вот так всем стала известна история о том, что даже Богу не удалось свести вместе Благодарность и Благотворительность.

О чем говорят тамтамы?

Группа вновь прибывших миссионеров наняла одного аборигена покатать их на лодке по реке Конго.

Некоторое время спустя они услышали равномерный стук тропических барабанов. По всему пути следования эти звуки раздавались через определенные интервалы времени.

— О чем говорят эти тамтамы? — испуганно спросил один из миссионеров.

Абориген прислушался к барабанной дробе и ответил:

— Три белых человека. Очень богатые. Повышайте цены.

Саади из Шираджа говорил: «Никогда стрельбе из лука у меня не научится тот, кто не сделает в конце концов мишенью меня самого».

Когда позвать врача?

Уличное происшествие. Женщина склонилась над потерпевшим. Вокруг собралась толпа зевак.

Внезапно ее грубо оттолкнул мужчина со словами:

— Отойдите в сторону. Я окончил курсы оказания первой помощи.

Несколько минут женщина наблюдала, как мужчина помогал потерпевшему. Затем она спокойно сказала:

— Когда вы дойдете до момента, когда нужно будет позвать врача, обращайтесь ко мне, я здесь.

Чаще, чем вы можете подумать, врач уже находится здесь — внутри человека, которому вы хотите помочь!

Зачем тогда возиться с оказанием первой помощи? Зовите врача!

Зовите священника, когда я без сознания

Одного молодого энергичного священника назначили капелланом в больнице.

Однажды он просматривал карточки вновь прибывших пациентов и нашел одного больного, в карточке которого было указано, что он католик.

Помимо этого там была еще одна интересная надпись:

«Не хочет видеть священника, разве что в бессознательном состоянии».

*Каждый раз, когда вы чувствуете, что нуждаетесь в помощи или совете, спросите себя:
«Уверен ли я, что нахожусь в полном сознании?»*

Просто разбудите!

Рассказывают, что, когда разгорелся пожар, в доме крепко спал человек.

Его пытались вытащить через окно. Бесполезно. Его пытались вынести через дверь. Тщетно. Он был огромным и очень тяжелым.

Пожарные уже отчаялись что-нибудь предпринять, когда кто-то посоветовал:

— Разбудите его, и тогда он сам выйдет.

Только спящие и дети нуждаются в уходе.

Проснись!

Или вырасти!

Головная боль

Молодому человеку, учащемуся в семинарии, как-то сказали, что люди ожидают от священника одного — выслушать их проблемы. Только слушай, слушай, слушай...

Вполне возможно, что священник окажется не в состоянии помочь, но терпеливо слушать он обязан. Так и решил поступать молодой священник, прибыв по назначению в свой приход.

Как бы ни сопротивлялось его нутро, он заставлял себя слушать, слушать, слушать... и люди были ему очень благодарны. Но что-то где-то не сработало.

Как-то к нему пришла одна пожилая дама и начала жаловаться на головную боль. На жуткую, невыносимую боль.

— Скажи мне, что тебя беспокоит, — приглашал к разговору священник.

Она говорила, говорила, говорила, а священник слушал, слушал, слушал. Это всегда срабатывало.

— Я пришла сюда час назад, отец, с ужасной головной болью. А сейчас она исчезает, исчезает, исчезает.

А священник подумал: «Я знаю, знаю, знаю. Потому что теперь она у меня!»

Как завоевать друзей и врагов?

Обучение на курсе «КАК ЗАВОЕВЫВАТЬ ДРУЗЕЙ И ОКАЗЫВАТЬ ВЛИЯНИЕ НА ЛЮДЕЙ» было в полном разгаре. Молодой бизнесмен рассказывал собравшимся слушателям о том, как он применял принципы курса на встрече с перспективным деловым партнером. Все было замечательно... впрочем, не совсем!

— Я четко выполнял все, о чем мне рассказали здесь, — добавил он. — Я тепло поздоровался с ним, затем улыбнулся ему и спросил, как его дела. Я внимал всему, о чем он говорил. Я полностью соглашался с его взглядами и постоянно говорил, что считаю его прекрасным человеком. Он говорил и говорил о себе больше часа. Когда наконец мы расстались, я понял, что приобрел друга на всю жизнь.

Присутствующие вежливо зааплодировали. Когда аплодисменты стихли, спикер озадаченно произнес:

— Господи Боже мой! Какого же врага приобрел он!

Зачем дарить кому-либо подарок, который вы эмоционально не в состоянии преподнести?

Пожилая дама заботится о пожилой даме

Старые люди не потому одиноки, что им не с кем делить бремя жизни, а потому, что несут только собственное бремя.

У одной восьмидесятипятилетней дамы брали интервью.

— Какой совет вы дали бы людям вашего возраста? — спросил ее репортер.

— Понимаете, — ответила дама, — в нашем возрасте очень важно полностью использовать свой потенциал, а то он иссякнет. Важно находиться среди людей и — если это только возможно — зарабатывать себе на жизнь служением людям. Именно это дает нам силы и помогает жить.

— Можно спросить, чем именно вы зарабатываете в вашем возрасте?

— Присматриваю за пожилой дамой, живущей по соседству, — последовал неожиданный и веселый ответ.

Любовь приносит излечение каждому — и тому, кто получает ее, и тому, кто ее дарит.

Замешательство Моисея

История свидетельствует, что еще до того, как повести свой народ через египетскую пустыню, Моисей был учеником у великого Мастера и готовился стать пророком. Первым делом Мастер решил обучить его искусству молчания. Как-то они вдвоем отправились в путешествие по сельской местности. Моисей был так поражен красотой окружающей природы, что молчание показалось ему совсем нетрудным делом. Однажды они вышли на берег реки; Моисей увидел тонущего ребенка на противоположном берегу. Его мать в отчаянии звала на помощь.

В такой ситуации Моисей уже не мог больше молчать.

— Учитель, — сказал он, — можешь ли ты что-нибудь предпринять для спасения ребенка?

— Тишина! — отрезал Мастер. Моисею пришлось придержать свой язык.

Однако его сердце не могло успокоиться. Он подумал: «Может ли мой учитель действительно быть таким бесчувственным и жестоким человеком? А может, он просто не в состоянии оказать помощь нуждающимся?» Он боялся таких мыслей в отношении учителя, но прогнать их ему никак не удавалось.

Они продолжали свое путешествие и наконец вышли к морю. Там они увидели, как какое-то судно терпит крушение и тонет вместе с экипажем. Моисей закричал:

— Учитель, посмотри туда! Тонет какое-то судно!

И вновь Мастер призвал его хранить молчание, и Моисей не сказал больше ни слова.

Но сердце Моисея не могло успокоиться, и, вернувшись домой, он обратился с молитвой к Богу, Который ответил ему:

— Твой учитель был прав! Тонувший ребенок должен был стать причиной возникновения войны между двумя странами, в результате которой могли погибнуть сотни тысяч человек. Войну предотвратило лишь то, что он утонул. Что же касается тонувшего судна, то оно было пиратским. Пираты планировали высадиться на берег, захватить город, заняться мародерством и разбоем. В результате погибло бы множество мирных жителей.

Помощь может быть добродетелью, только если она сопровождается мудростью.

Нужно уничтожить воробьев!

Однажды Министерство сельского хозяйства издало указ о том, что воробьи представляют угрозу экономике и должны быть истреблены.

Когда это было сделано, полчища прожорливых насекомых, которых прежде поедали воробьи, атаковали сельскохозяйственные угодья и стали пожирать урожай. Для спасения урожая министерство закупило пестициды.

Применение пестицидов привело к повышению цен на продовольствие. К тому же они оказались небезопасными для здоровья. В конце концов к руководству пришло осознание, что лишь благодаря воробьям — несмотря на то, что они склевывали зерна, — можно сохранить урожай и низкие цены на продовольствие.

Золотая пуговица на животе

Жил-был один человек, у которого на животе была золотая пуговица. Многие люди гордились бы этим, но для нашего героя пуговица была предметом постоянных насмешек друзей всякий раз, когда он принимал душ или обнажался на пляже.

Поэтому он не переставал молиться, чтобы эта пуговица исчезла. Однажды ему приснился сон, будто ангел спустился с небес, выкрутил пуговицу и вернулся в рай.

Первым делом после пробуждения он проверил, не оказался ли этот сон вещим. Оказался! Золотая пуговица ярко сверкала на столе. С радостью человек вскочил с кровати — и его живот отвалился!

Только мудрецам можно спокойно доверить задачу изменять себя или других.

Волшебный суповой камень

Одна деревенская жительница немало удивилась, когда открыла дверь хорошо одетому мужчине, который просил дать ему что-нибудь поесть.

— Простите, — сказала она, — но как раз сейчас у меня в доме ничего нет.

— Не стоит беспокоиться, — дружелюбно ответил незнакомец. — У меня в сумке есть волшебный суповой камень. Если мы с вами опустим его в кастрюлю с кипящей водой, то получится вкуснейший в мире суп. Дайте, пожалуйста, кастрюлю побольше.

Крестьянка заинтересовалась предложением. Она поставила кастрюлю на огонь и рассказала по секрету о суповом камне своей соседке. Когда в кастрюле начинала вскипать вода, вокруг уже собралась толпа соседей, пришедших посмотреть на незнакомца и его волшебный камень. Незнакомец опустил камень в воду, добавил чайную ложку специй, попробовал и воскликнул:

— Вкусно! Нужно добавить немного картошки.

— У меня на кухне есть картошка! — вскрикнула одна женщина.

Несколько минут спустя она принесла нарезанной картошки, которую бросили в кастрюлю. Незнакомец попробовал варево и произнес:

— Прекрасно! — Затем нетерпеливо добавил: — Сюда бы немного мяса — суп получился бы просто великолепным.

Еще одна соседка сбегала домой за мясом, которое незнакомец с благодарностью опустил в бульон. Вскоре он попробовал суп и закатил глаза к небу:

— Как вкусно! Эх, если бы еще немного овощей, то суп получился бы просто совершенным!

Кто-то помчался к себе домой и вернулся с охапкой моркови и лука. Бросив все это в кастрюлю, незнакомец скомандовал:

— Соль и соус!

— Вот, возьмите, — кто-то протянул ему то, что он просил.

— Тарелки каждому! — вновь скомандовал незнакомец.

Люди разбежались по домам за тарелками. Некоторые даже вернулись с хлебом и фруктами.

Вскоре все расселись в предвкушении вкусного обеда, а незнакомец наливал каждому большую порцию своего волшебного супа. Всех охватило неожиданное веселье: люди смеялись, разговаривали друг с другом и впервые ели все вместе. В самый разгар пиршества незнакомец тихонько улизнул, оставив им свой чудесный камень, которым крестьяне могли воспользоваться всякий раз, когда хотели приготовить вкуснейший суп в мире.

Вода в винной бочке

В одной деревне проходил большой праздник. Каждого участника попросили вылить бутылку вина в один гигантский общий котел. Когда начался банкет и присутствующие стали пробовать содержимое котла, то оказалось, что внутри была вода. Один крестьянин решил так: «Если среди общего количества вина я добавлю бутылку воды, то никто не заметит». Однако он не мог представить, что подобная мысль придет в голову каждому жителю деревни.

Терпение отца Иоанна

Рассказ отцов-пустынников.

Жил-был один отшельник; он был суров к своему телу, свят духом, но не умел четко мыслить. Пошел он как-то к отцу Иоанну спросить его о забывчивости. Получив слово мудрости, он вернулся в свою келью. Но по пути домой он забыл, что сказал ему отец Иоанн.

Поэтому он вернулся и вновь получил мудрое напутствие. И опять по пути домой позабыл услышанное. Так повторилось несколько раз. Он выслушивал отца Иоанна, но на обратном пути к месту обитания его охватывала полная забывчивость.

Много дней спустя он случайно повстречал отца Иоанна и сказал:

— Знаешь, отец, я опять забыл все, что ты мне говорил. Я пришел бы к тебе еще раз, но я и так уже много раз к тебе приходил, и мне больше не хотелось тебя беспокоить.

Отец Иоанн ответил:

— Подойди и зажги свечу. Старик зажег свечу. Тогда Иоанн сказал:

— Принеси еще свечей и зажги их от первой свечи. Старик выполнил и это.

Отец Иоанн сказал старику:

— Понесла ли убытки первая свеча от того, что остальные зажглись от нее?

— Нет, — ответил старик.

— То же самое происходит и с Иоанном. Если бы не только ты один, но и весь город пришел ко мне за помощью или советом, то я совершенно не пострадал бы. Поэтому прошу тебя приходить ко мне всегда, без всяких колебаний.

Аскетизм против благотворительности

Еще один рассказ отцов-пустынников.

Монах однажды задал вопрос одному из старших братьев по вере:

— Есть два брата. Один из них постоянно молится у себя в келье, постится шесть дней в неделю и полностью отказался от излишеств. Другой же все свое время заботится о больных. Какой труд из них более мил Господу Богу?

Старший ответил:

— Даже если бы брат, который постится и молится, собрался подвесить себя за нос, то его действия не сравнились бы и с одним поступком того, кто ухаживает за больными.

Как использовать деньги во благо духовного роста?

Однажды ученик пришел к Мастеру и спросил:

— Я богатый человек и только что получил большое наследство. Как мне его использовать, чтобы наилучшим образом способствовать своему духовному росту?

Мастер ответил:

— Приходи ко мне через неделю, и я дам тебе ответ.

Когда богач пришел к Мастеру, тот со вздохом ответил:

— Затрудняюсь что-либо ответить. Если я посоветую тебе отдать все друзьям и родным, то это не принесет тебе никакой духовной пользы. Если предложу отдать деньги на нужды храма, то ты только подогрешь аппетиты ненасытных священников. Если же я велю тебе отдать деньги нищим, то ты начнешь гордиться своим благотворительным поступком и попадешь в ловушку самодовольства.

Однако ученик продолжал упрашивать Мастера дать ему совет, и тот в конце концов сказал:

— Отдай деньги беднякам. По крайней мере, они принесут им какую-то пользу, даже если для тебя никакой пользы не будет.

Если не служить другим, то можно их обидеть. Если служить, то обидишь сам себя. Неосознание этой дилеммы есть смерть души. Свобода от этой дилеммы есть вечная жизнь.

Где построить дом?

Жил-был один человек. Он строил себе дом. Он хотел, чтобы этот дом стал самым удобным, самым теплым, самым красивым в мире.

Кто-то прибежал к нему и попросил помощи — весь мир был объят пламенем. Но его интересовал только его дом, а не мир.

Когда он наконец построил свой дом, то обнаружил, что не может найти планету, где этот дом мог бы находиться.

Слон и слоновая кость

Один школьный учитель отказался от работы в школе ради социальной работы. Когда друг спросил его о причине ухода из школы, он ответил:

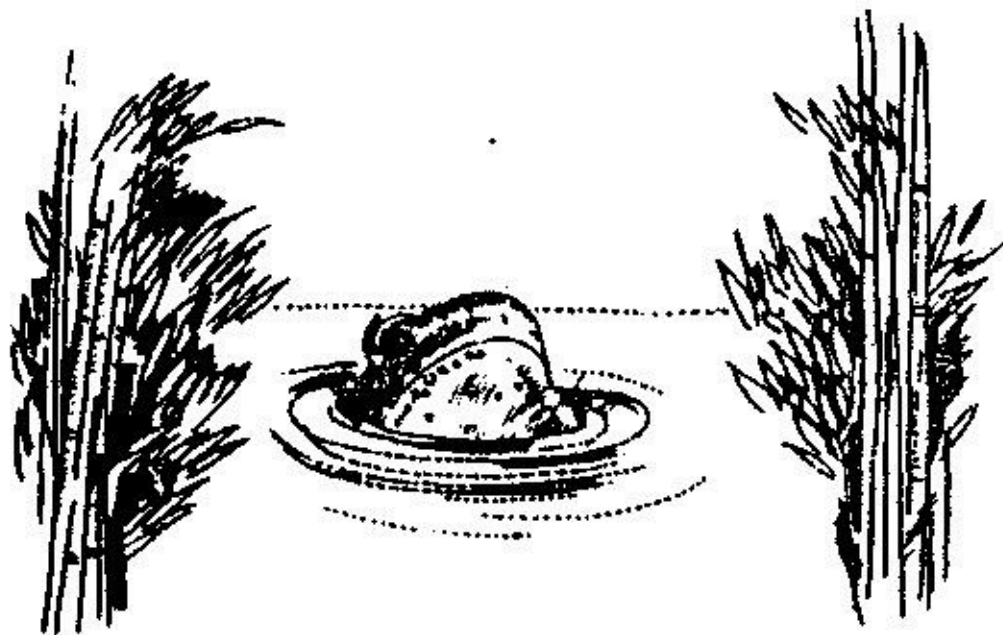
— Мало что можно сделать в школе, если ничего не делается дома и во всем мире. В школе я чувствовал себя человеком, который ищет слоновую кость в лесу. Когда в конце концов он ее находит, то обнаруживает, что она прикреплена к слону.

Жена — мужу, уткнувшемуся в газету:

— Тебе никогда не приходило в голову, что вокруг тебя больше жизни, чем в твоих газетах?

Большинство людей любят весь мир.

Но терпеть не могут своих соседей.



Давным-давно жил один каменотес. Каждый день он уходил в горы тесать камни. Во время работы он пел песни. Он был человеком небогатым, но с радостью довольствовался тем, что имел, и ничто его не беспокоило.

Однажды его пригласили поработать в особняке одного богача. Увидев роскошь дворца, каменотес впервые в жизни испытал острое желание обладать и сказал себе со вздохом: «Эх, если бы я был богатым! Тогда мне не пришлось бы зарабатывать на хлеб таким тяжким трудом, как сейчас».

Представьте его удивление, когда он услышал голос:

— Твоя мечта сбылась. С сегодняшнего дня любое твоё желание будет исполнено.

Эти слова он всерьёз не воспринял, но когда вечером пришел к своей лачуге, увидел на ее месте шикарный особняк, не уступавший в роскоши тому, в котором он трудился. Каменотес бросил свое ремесло и начал наслаждаться жизнью богача.

Однажды жарким влажным днем он случайно высунулся из окна и увидел короля, проезжавшего мимо с длинным кортежем дворян и прислуги. Он подумал: «Как мне хочется быть королем и сидеть в прохладе королевской кареты!» Его желание было немедленно исполнено, и вот он уже полулежит в удобной королевской карете. Однако в карете оказалось не так прохладно, как ему вначале показалось. Он высунулся из кареты и стал восхищаться могуществом солнца, чей жар способен проникнуть даже через толстые стены королевской кареты. «Хочу быть солнцем», — сказал он себе. И вновь его желание было исполнено, и он стал испускать жаркие лучи во все стороны вселенной.

Некоторое время все шло прекрасно. Но однажды в дождливую погоду он попробовал пробиться через плотные тучи и не смог. Поэтому он принял решение превратиться в тучу и гордился тем, что в состоянии противостоять самому солнцу... пока не превратился в дождь и не обнаружил на своем пути — к огромному раздражению — высокую гору. Гора преградила ему путь, и пришлось течь вокруг нее.

— Что? — вскричал он. — Простая гора сильнее меня? Хочу стать горой.

Теперь он возвышался громадиной в гористой местности. Не успел он толком порадоваться своим могучим формам, как услышал где-то в ногах какие-то резкие звуки. Он посмотрел вниз и ужаснулся: какой-то крошечный человечек сидел у него в ногах и выбивал куски камня.

— Что? — заорал он. — Такое ничтожное создание сильнее гигантской горы? Хочу быть человеком!

И вновь он превратился в каменотеса, потом зарабатывающего себе на хлеб в горах. Но теперь в его сердце поселилась песня, потому что он вновь обрел счастье быть самим собой и довольствоваться тем, что имел.

Ничто не хорошо настолько, как это кажется, пока мы не получили желаемое.

Кому это нужно?

Каждый месяц ученик добросовестно высылал своему учителю отчет о своем духовном прогрессе.

В первый месяц он написал: «Чувствую расширение сознания и единение со всем остальным миром».

Мастер взглянул на записку и швырнул ее в урну.

Во второй месяц ученик написал: «Наконец я обнаружил божественное во всей окружающей природе».

Мастер был разочарован.

В третьем письме ученик с энтузиазмом объяснял: «Тайна Одного и всех предстала моему изумленному взору».

Мастер зевнул.

В следующем письме была новая мысль: «Никто не рождается, никто не умирает, ибо это не существует».

В отчаянии мастер развел руками.

После этого письма прошел один месяц, потом два, потом пять, потом целый год. Учитель решил напомнить своему ученику о том, что уже пора сообщить о духовном прогрессе. Ученик ответил: «Да кому это нужно?»

После этих строк на лице мастера появилось удовольствие.

— Слава Богу, — сказал он, — наконец-то до него дошло!

Даже стремление к свободе является ограничением. Ты будешь истинно свободным лишь тогда, когда уже не имеет значения — свободен ты или нет. Свободным может быть только тот, кто удовлетворен.

Как появилась обувь

Один великий и глупый король однажды рассердился, что жесткая земля ранит его ноги, и приказал всю страну — словно ковром — покрыть воловьей кожей.

Королевский шут рассмеялся, когда король рассказал ему о своем решении.

— Какая сумасшедшая идея, Ваше величество, — воскликнул он. — К чему все эти бесполезные затраты? Нужно просто вырезать две небольшие подушечки для защиты ваших ног!

Король последовал его совету. Так родилась идея шить обувь.

Просветленные знают: чтобы избавить мир от страданий, нужно изменить свое сердце, а не мир.

Мастер Сёдзю и волки

В одной деревне близ храма мастера Сёдзю появились волки. В течение целой недели мастер ходил на деревенское кладбище и сидел там в медитации. После этого ночные набеги хищников прекратились.

Радости жителей деревни не было конца. Они стали упрашивать его поделиться с ними тайными ритуалами, чтобы воспользоваться ими в будущем.

Сёдзю ответил им:

— Никаких тайных ритуалов я не совершал. Пока я находился в состоянии медитации, вокруг меня собирались волки. Они лизали кончик моего носа и фыркали мне в лицо. Меня не загрызли лишь потому, что я находился в правильном состоянии ума.

Раб и шторм

Однажды, когда Махараджа вышел в море, начался сильный шторм. Один из рабов стал плакать и визжать от страха — человек никогда ранее не бывал на море. Его завывания были столь продолжительными и громкими, что все стали злиться на беднягу, и Махараджа был уже готов вышвырнуть его за борт.

Однако его главный советник был мудрым человеком. Он сказал:

— Позволь мне поговорить с ним. Думаю, мне удастся успокоить его.

С этими словами он приказал морякам выбросить бедолагу за борт. В воде бедный раб завопил от ужаса и стал молотить руками по воде. Несколькими секундами позже мудрец приказал вытащить его на борт.

Очувшись на борту, раб сел в угол и погрузился в полное молчание. Когда Махараджа попросил мудреца объяснить его действия, тот ответил:

— Мы никогда не осознаем, насколько мы счастливы, пока не попадем в беду.

Счастье спасенного человека

Во время Второй мировой войны человек двадцать один день провел на плоту в открытом море, пока его не спасли.

У него поинтересовались, научил ли его чему-нибудь этот случай. Он ответил:

— Да, научил. Если бы у меня было вдоволь еды и питья, я был бы безумно счастлив до конца моих дней.

Старик сказал, что жаловался только один раз за всю свою жизнь: когда у него были босые ноги и не было денег, чтобы купить обувь.

И вдруг он увидел одного счастливого человека, у которого вовсе не было ног. После этого он никогда больше не жаловался.

Настоящий момент всегда будет прекрасен, если проживать его полностью. Невыносимо иметь здесь тело в десять утра, а ум в шесть, иметь тело в Бомбее, а ум в Сан-Франциско.

Часовщик уже собирался чинить маятник часов, когда с удивлением услышал, как маятник заговорил.

— Пожалуйста, сэр, оставьте меня в покое, — умолял его маятник. — Этим вы окажете мне большую услугу. Подумайте, сколько раз мне днем и ночью придется отмерять время. Сколько раз в минуту... шестьдесят минут в час, двадцать четыре часа в день, триста шестьдесят пять дней в году. Год за годом... миллионы движений. Я с этим никогда не справлюсь.

Но часовой мастер мудро ответил:

— Не думай о будущем. Тикай раз за разом и будешь получать от тиканья удовольствие всю свою жизнь.

Именно так и решил действовать маятник. И сегодня он продолжает весело тикать.

Аромат ягоды

Эту притчу Господь Будда рассказал своим ученикам.

Однажды в поле человек встретился с тигром. Тигр погнался за ним, и человек бросился наутек. Он подбежал к обрыву, споткнулся и стал падать. Совершенно случайно он зацепился за небольшой ягодный куст, что рос на краю обрыва.

Так и висел человек на волосок от смерти между голодным тигром сверху и пастью пропасти внизу, стремившейся поглотить его.

Неожиданно он заметил ароматную ягоду, растущую на кусте. Держась за куст одной рукой, он сорвал ягоду другой и кинул себе в рот. Никогда в жизни он не испытывал подобного наслаждения!

Осознание смерти придает аромат жизни просветленного.

Потрясающий вид

Один робкий турист страшился близко подходить к обрыву.

— А что мне делать, — обратился он к гиду, — если я упаду?

— В этом случае, сэр, — с энтузиазмом ответил гид, — не забудьте посмотреть направо.

Вид там просто потрясающий!

Конечно, если только вы тоже просветленный.

Драгоценное время стариков

В приемной врача толпились люди. Один пожилой джентльмен встал и подошел к администратору.

— Мадам, — вежливо сказал он, — мне назначили встречу на десять утра, а сейчас уже почти одиннадцать. Я больше не могу ждать. Не могли бы вы записать меня на другой день?

Одна женщина, стоявшая в очереди, наклонилась к соседке и прошептала:

— Ему по меньшей мере лет восемьдесят. Какие у него могут быть срочные дела, что ему некогда даже подождать?

Мужчина услышал это недоумение. Он повернулся к леди, поклонился и ответил:

— Мне восемьдесят семь лет, леди. Именно по этой причине я не могу позволить себе растрачивать ни единой минуты своего драгоценного времени.

Просветленные люди не теряют ни минуты, ибо они осознали относительную незначительность всего, чем занимаются.

Сократ и лирик

Сократ ожидал казни в тюрьме. Однажды он услышал, как другой заключенный цитировал сложное стихотворение, написанное поэтом Стесихоросом.

Сократ стал упрашивать человека научить его этому стихотворению.

— Зачем тебе это? — спросил тот.

— Чтобы перед смертью знать на одну вещь больше, — ответил великий человек.

Ученик: «Зачем учиться чему-либо новому за неделю до смерти?»

Мастер: «Именно по той же причине, по которой ты учишь что-то новое за пятьдесят лет до смерти».

Победивший страх

Тадзима-но Ками обучал Сегуна мастерству фехтования.

Однажды к нему пришел один из телохранителей Сегуна и попросил обучить его обращаться с саблей.

— Я за тобой внимательно наблюдал, — ответил Тадзима-но Ками, — и думаю, что ты сам мастер фехтования. Перед тем как взять тебя к себе в ученики, я прошу тебя сказать, у какого мастера ты обучался этому искусству.

Телохранитель ответил:

— Я ни у кого не обучался.

— Ты меня не обманешь, — ответил учитель. — У меня острый взгляд, и он никогда меня не подводит.

— Не хочу перечить вашему превосходительству, — ответил телохранитель, — но я действительно ничего не знаю о фехтовании.

Несколько минут учитель фехтовал с телохранителем, затем остановился и сказал:

— Так ты говоришь, что никогда не учился фехтовать? Я верю тебе на слово. Но чувствую, что ты все же мастер. Расскажи мне о себе.

— Ну хорошо. Когда я был ребенком, один самурай сказал мне, что мужчина никогда не должен бояться смерти. Я боролся со страхом смерти до тех пор, пока этот вопрос перестал меня интересовать.

— Вот в чем дело! — воскликнул Тадзима-но Ками. — Главный секрет мастерства — в освобождении от страха смерти! Такому человеку тренироваться не нужно. Ты уже мастер.

Непросветленный человек всегда полон беспокойства. Он похож на того, кто барахтается в воде, не умея плавать. Он пугается. Поэтому тонет. Он старается держаться на плаву. Поэтому тонет еще глубже. Если бы он отбросил свой страх и позволил себе тонуть, то его тело само всплыло бы на поверхность.

* * *

Однажды человек упал в реку в тот момент, когда его хватил эпилептический удар. Придя в себя, он с удивлением обнаружил, что лежит на берегу реки. Удар, отбросивший его в реку, также спас ему жизнь, ибо освободил от страха утонуть... это и есть просветление.

Смерть пилота-камикадзе

Кендзи был японским пилотом-камикадзе. Он готовился отдать свою жизнь за Родину, но война окончилась раньше, чем он предполагал, и у него не оказалось возможности достойно умереть. Поэтому пилота охватила депрессия, у него пропал всяческий интерес к жизни. Он бесцельно бродил по городу, не зная толком, чем себя занять.

Однажды он услышал, что преступник захватил в заложники пожилую женщину в ее квартире на втором этаже. Полиция не решалась ворваться в квартиру, потому что преступник был вооружен и очень опасен.

Кендзи ворвался в жилище и потребовал, чтобы преступник освободил женщину. Завязалась драка, в которой Кендзи удалось убить преступника, но сам он при этом получил смертельные ранения. Некоторое время спустя он умер в больнице; на его лице играла удовлетворенная улыбка. Исполнилась его мечта о достойной смерти.

Только тот может творить добро, кто перестал бояться смерти.

Волшебник и дракон

Жил-был один дракон в Китае. Он ходил от деревни к деревне и безжалостно убивал домашний скот и птицу, собак и детей. Жители деревень обратились к одному магу за помощью. Волшебник сказал:

— Я не могу убить дракона. Хотя я и волшебник, но я очень боюсь. Однако я найду для вас того, кто справится с этим.

С этими словами он превратился в дракона и перегородил собой мост. Люди не могли знать, что это переодетый волшебник и в ужасе убегали прочь. Но однажды некий путешественник подошел к мосту, спокойно перебрался через дракона и продолжил свое путешествие.

Волшебник тут же принял облик человека и позвал незнакомца.

— Вернись, дружище! Я ожидал тебя здесь на протяжении нескольких недель!

Просветленные люди знают, что страх — это способ смотреть на мир, а не сам мир.

Дервиш и король

Однажды король встретил на своем пути дервиша и, согласно традициям Востока, сказал то, что короли говорят, встречая подданных:

— Проси милости. Дервиш ответил:

— Недостойно просить милости у одного из моих рабов.

— Как ты смеешь говорить так дерзко с королем? — крикнул один из телохранителей. —

Постарайся объяснить свое поведение, иначе ты умрешь.

Дервиш ответил:

— У меня есть раб, который является хозяином твоего короля.

— Кто же это?

— Страх, — последовал ответ.

Жизнь прекращается вместе с гибелью тела... Отсюда и пошел неправильный вывод о том, что жизнь — это поддержание жизнедеятельности тела.

Войдите туда, где вам не причинит вреда пуля убийцы; но где и продление жизни не ведет к росту бытия.

Диоген на рынке рабов

Рассказывают, что, когда греческий философ Диоген был пойман и доставлен на рынок рабов для продажи, он взобрался на аукционную трибуну и закричал:

— Продается хозяин. Найдется ли среди вас какой-нибудь раб, который захочет его купить?

Невозможно поработить просветленного человека, ибо он одинаково свободно чувствует себя как в рабстве, так и на свободе.

Смерть на базаре

Один багдадский купец послал за покупками на базар своего слугу. Тот вернулся назад, дрожа от страха.

— Хозяин, — произнес он, — на базаре я столкнулся с каким-то незнакомцем. Взглянув ему в лицо, я увидел, что это была Смерть. Она сделала в мою сторону угрожающее движение и ушла прочь. Я очень испугался. Прошу тебя, хозяин, дай мне лошадь, и я сразу поеду в Самарру, уеду как можно дальше от этого места, подальше от Смерти.

Обеспокоенный купец дал ему самого быстрого скакуна. Слуга вскочил на него и пулей умчался прочь.

Вечером того же дня купец сам пошел на базар и увидел Смерть, бесцельно слонявшуюся в толпе.

Купец подошел к Смерти и сказал:

— Ты сделала угрожающее движение в сторону моего слуги сегодня утром. Что это означает?

— Это было не угрожающее движение, сэр, — ответила Смерть. — Я просто удивилась, увидев его здесь, в Багдаде.

— Почему же ему не быть в Багдаде? Здесь он жил.

— Но ведь мы должны с ним встретиться сегодня вечером в Самарре!

Большинство людей так боятся смерти, что в стремлении избежать ее никогда толком не живут.

Святой кормит собаку

Жил-был один святой, постоянно живший в восторженном состоянии. Окружающие считали его выжившим из ума. Однажды он выпросил еду в деревне и присел поесть у дороги. Но тут к нему подошла собака и посмотрела на него голодными глазами. Святой решил покормить собаку. Он откусывал немного и затем давал укусить псу, как будто они были старыми друзьями. Некоторое время спустя вокруг них начали собираться люди, чтобы посмотреть на диковинную ситуацию.

Кто-то в толпе стал насмехаться над святым, обратившись к окружающим:

— Что можно ожидать от сумасшедшего, не способного отличить человека от собаки?

Святой ответил ему:

— Почему ты смеешься? Ты что, не видишь, что Вишну сидит рядом с Вишну? Вишну ест и Вишну кормит. Так почему же ты смеешься, а, Вишну?

Кришна в гроздьях

Бог Кришна сказал Арджуне:

— Ты говоришь со мной как с воплощением Божиим. Однако сегодня я хочу показать тебе нечто особенное. Следуй за мной.

Арджуна пошел вслед за Кришной. Кришна показал на дерево и сказал:

— Что ты видишь? Арджуна ответил:

— Виноградную лозу со свисающими гроздьями винограда.

Бог сказал:

— Это не виноград. Подойди ближе и посмотри внимательно.

Когда Арджуна подошел ближе, он не мог поверить своим глазам: перед ним пучками свисали маленькие Кришны.

Ученики попросили учителя рассказать им о смерти. На что она похожа?

Представьте, что вы разрезаете покров и удивленно говорите: «Так это все была Ты!»

Когда-то жил один индийский король, у которого был слон. Этот слон как-то взбесился. Он шел от деревни к деревне и все крушил на своем пути. Никто не смел напасть на слона, ведь он принадлежал королю.

Однажды глупый аскет уже собирался покинуть деревню, но все жители стали уговаривать его остаться, потому что на дороге появился слон, нападавший на прохожих.

Человек обрадовался случаю продемонстрировать свою высшую мудрость — он только что вернулся с проповеди своего гуру, который учил его во всем видеть Раму.

— О вы, бедные необразованные дураки! — крикнул он. — Вы что, полностью закрыты для духовного роста? Разве вам никогда не говорили о том, что нам нужно видеть Раму в каждом человеке и предмете? Разве вам не говорили, что в таком случае Рама будет покровительствовать каждому из нас? Пустите меня. Я совсем не боюсь слона.

Люди подумали, что человек обладает той же святостью, что и бешеный слон. Они знали, что нет смысла спорить со святым человеком и разрешили ему уйти. Не успел он выйти на дорогу, как слон подбежал к нему, обхватил его хоботом и швырнул на дерево. Человек застонал от боли. Ему повезло: в этот самый момент появилась королевская гвардия; охрана схватила слона и увела его прочь, иначе он прикончил бы этого заносчивого аскета.

Прошло немало месяцев, прежде чем наш герой вновь отправился путешествовать. Он пошел прямо к гуру и сказал ему:

— Твое учение оказалось фальшивым. Ты учил меня видеть во всем Раму. Именно так я и поступал, и, посмотри, что со мной случилось.

И ответил ему гуру:

— Как глупо ты себя повел! Как же ты не смог увидеть Раму в жителях деревни, которые предупреждали тебя, что слон опасен?

Животные-леденцы

Жил-был кондитер, который делал леденцы в виде животных и птиц разных цветов и размеров. Дети покупали у него леденцы и начинали спорить друг с другом:

— Мой кролик больше твоего тигра...

— Моя белка, может быть, и меньше твоего слона, но зато вкуснее...

А кондитер подумал о взрослых и улыбнулся. Они были не менее невежественны, чем дети, считая, что один человек может быть лучше другого.

Просветленный человек знает, что нас разделяет именно наша культура и предрассудки, а не наша истинная природа.

Белые или черные?

Пастух кормил своих овец, когда мимо него проходил незнакомец.

— Какие у вас красивые овцы, — сказал прохожий. — Можно мне спросить вас о них?

— Конечно, — ответил пастух.

— Сколько миль, по вашему мнению, ежедневно проходят ваши овцы?

— Какие, черные или белые?

— Белые.

— Белые овцы проходят около четырех миль в день.

— А черные?

— Столько же.

— А сколько, по вашему, они съедают травы в день?

— Какие, черные или белые?

— Белые.

— Белые овцы съедают около четырех фунтов травы в день.

— А черные?

— Столько же.

— А сколько, по вашему, они дают шерсти ежегодно?

— Какие, черные или белые?

— Белые.

— Белые овцы дают шерсти порядка шести фунтов в год, когда мы их стрижем.

— А черные?

— Столько же. Прохожий был заинтригован.

— Скажите, почему вы таким странным образом разделяете своих овец на белых и черных, отвечая на мои вопросы?

— Понимаете, — ответил пастух, — это вполне естественно. Белые овцы принадлежат мне.

— Ага! А черные?

— Тоже мне.

Человеческий ум делает глупые разделения там, где Любовь видит Одно.

Разница в костях

Плутарх рассказал историю об Александре Македонском, увидевшем, как Диоген внимательно рассматривает гору человеческих останков.

— Что ты там ищешь? — спросил Александр.

— То, что не могу найти, — ответил философ.

— И что же это?

— Разницу между костями твоего отца и костями его рабов.

Невозможно отличить кости католика от костей протестанта, кости индуса от костей мусульманина. Невозможно отличить кости араба от костей иудея, кости русского от костей американца.

Просветленный человек не видит разницы, даже когда кости облачены плотью!

По воле Рамы

В одной индийской деревеньке жил ткач. Он был очень набожным человеком. Весь день напролет он произносил имя Господа, и люди ему всецело верили. Когда продукции накапливалось достаточное количество, он шел на базар продавать ее. Когда его спрашивали о стоимости товара, он обычно отвечал: «По воле Рамы, цена пряжи 35 центов; труд оценивается в 10 центов; по воле Рамы, прибыль составит 4 цента. Поэтому цена за полотно, по воле Рамы, составляет 49 центов». Люди так доверяли ткачу, что никогда не торговались с ним; они просто платили цену, которую он называл, и забирали товар.

По обыкновению ночью ткач ходил в деревенскую церковь, чтобы помолиться Богу и восславить Его имя. Однажды ночью, когда он молился в церкви, туда ворвалась банда грабителей. Им нужен был человек, который нес бы для них награбленное.

— Пойдем с нами, — сказали они ему.

Ткач покорно последовал за ними с тюком вещей на голове. Некоторое время спустя появилась полиция, и грабители бросились бежать. Ткач побежал вместе с ними. Но он был постарше, поэтому полиция поймала его, обнаружила украденные вещи, арестовала и бросила в тюрьму.

На следующее утро он предстал перед судьей с обвинениями в краже имущества.

— Подсудимый, хотите ли вы заявить что-нибудь суду? — спросил его судья.

— Ваша честь, по воле Рамы, я вчера вечером поужинал и, по воле Рамы, отправился прославлять имя Божье в церковь. Тут, по воле Рамы, в церковь ворвалась группа грабителей и, по воле Рамы, пригласила меня понести для них вещи. Они так сильно нагрузили меня, что, когда, по воле Рамы, появилась полиция, меня легко поймали. Затем, по воле Рамы, меня арестовали и посадили в тюрьму. И сегодня утром я стою здесь перед вами, по воле Рамы.

Судья повернулся к полицейскому:

— Отпустите его. Похоже человек спятил.

Дома его стали спрашивать о том, что произошло. Ткач ответил:

— По воле Рамы меня арестовали и доставили в суд. По воле Рамы меня оправдали.

Полицейский и раввин

В одной деревне в степной зоне России жил некий раввин. Каждое утро в течение двадцати лет он пересекал деревенскую площадь, чтобы помолиться в синагоге, и каждое утро за ним внимательно наблюдал полицейский, ненавидевший евреев.

И вот однажды полицейский подошел к раввину и спросил, куда тот направляется.

— Не знаю, — ответил раввин.

— Что это значит — «Не знаю»? Двадцать лет я наблюдаю, как ты ходишь через площадь в синагогу, а сейчас ты заявляешь, что не знаешь, куда идешь? Ничего, я преподам тебе сейчас урок!

С этими словами он схватил старика за бороду и потащил его в тюрьму. Когда полицейский вставил ключ в камеру, раввин посмотрел на него с блеском в глазах и произнес:

— Теперь понимаете, что я имел в виду, когда говорил, что не знаю!

Пастуху нравится любая погода

Путешественник:

— Какая сегодня будет погода?

Пастух:

— Такая, какая мне нравится.

— Откуда вы знаете, что погода будет именно такая, какая вам нравится?

— Осознав, что невозможно всегда получать то, что тебе нравится, сэр, я научился любить то, что будет. Поэтому я абсолютно уверен, что будет та погода, которая мне нравится.

Счастье и несчастье зависят от того, как мы реагируем на происходящее, а не от самой сущности явлений.

Мертвая монахиня в старом платье

Пожилая монахиня, примерявшая новый костюм монашенки, обсуждала свои похороны с настоятельницей.

— Хочу, чтобы меня похоронили в старом платье, — сказала она.

— Конечно, — ответила настоятельница, — если тебе будет в нем удобнее!

Когда эго нет, человек умирает, и — подобно трупу — ему будет хорошо во всем.

В конце концов, тот, кто решил утопиться, не будет стремиться надеть сухую одежду, чтобы топиться было приятнее.

Сокровище на собственной кухне

Хасидская история.

Однажды раввин Исаак увидел сон о том, что ему нужно отправиться в далекую Прагу и выкопать сокровище под мостом, ведущим к дворцу короля. Он не воспринял сон всерьез, но, когда сон повторился пять-шесть раз, он все же решил отправиться на поиски сокровища.

Подойдя к мосту, раввин к своему ужасу обнаружил, что тот тщательно и круглосуточно охраняется солдатами. Он мог любоваться мостом только издалека. Поскольку каждое утро раввин появлялся в одном и том же месте, однажды к нему подошел капитан охраны и спросил, что он тут делает. Раввину Исааку нелегко было рассказывать свой сон постороннему, но все же он рассказал его капитану, так как тот ему понравился. Капитан громко расхохотался:

— Боже мой! Раввин — и серьезно верит всяким снам! Если бы я во всем следовал своим снам, то бродил бы где-то в Польше сегодня. Расскажу вам сон, который в последнее время мне часто снится: голос сказал мне поехать в Краков и выкопать сокровище в углу кухни какого-то Исаака, сына Эзешеля! Ну скажите, разве не безумием было бы рыскать по всему Кракову в поисках одного человека по имени Исаак, а другого по имени Эзешель, в то время когда половина мужского населения имеет такое же имя, а другая половина — другое!

Раввин чуть не потерял сознание. Он поблагодарил капитана за его совет, поспешил домой и выкопал на кухне сокровище, обеспечившее ему безбедное существование до самых последних дней.

Духовное искание — это путешествие без расстояния. Ты путешествуешь оттуда, где находишься сейчас, туда, где всегда был. От невежества к признанию, ибо впервые замечаешь то, на что всегда смотрел.

Кто-либо слышал о пути, приводящем тебя к самому себе, или о методе, превращающем тебя в того, кем ты всегда был? В конце концов, духовность — это лишь возврат человека к тому, кем он в действительности является.

Где искать истину?

Одним молодым человеком владела страсть к поиску Истины; она была настолько сильной, что он бросил свою семью и друзей и отправился на ее поиски. Он посетил немало стран, переплыл немало морей, забирался в горы, прошел через многие испытания и страдания.

Однажды он проснулся с мыслью, что ему исполнилось семьдесят пять лет, а он все еще не нашел истину, которую искал. В отчаянии он решил прекратить поиски и вернуться домой.

Так как он был уже не молод, то дорога домой заняла у него долгие месяцы. Придя домой, он открыл дверь своего дома и обнаружил там Истину, ожидавшую его все эти годы.

Вопрос: «Помогли ли ему путешествия найти Истину?»

Ответ: «Нет, но они помогли ему распознать ее».

Зубы аллигатора в качестве жемчуга

Одна западная туристка с восхищением рассматривала ожерелье местной жительницы.

— Из чего оно сделано? — спросила туристка.

— Из зубов крокодила, мадам, — последовал ответ.

— А, понятно. Думаю, для вас оно представляет такую же ценность, как жемчуг для нас.

— Не совсем. Любой человек может открыть раковину.

Просветленный человек понимает, что бриллиант остается камнем до тех пор, пока человеческий ум не наделит его ценностью.

Подобным образом события могут быть значительными или нет — по выбору ума.

Когда день действительно большой

Один молодой американец получил работу клерка в Белом доме и участвовал на приеме, который президент проводил в честь служащих администрации. Он подумал, что его мать будет в восторге, если он позвонит ей через телефонного оператора Белого дома.

— Мама, — гордо сказал он, — сегодня для меня большой день. Знаешь, откуда я звоню? Из Белого дома!

Однако реакция с другого конца оказалась не такой восторженной, как он предполагал. К концу разговора мать сказала:

— Знаешь, сынок, сегодня для меня тоже большой день.

— В самом деле? Что случилось?

— Я наконец-то навела порядок на чердаке.

Непросветленный человек не видит, что он сам является причиной своих горестей.

Кто делает сэндвичи?

Обеденный перерыв на заводе. Один рабочий уныло открыл свой пакет с обедом.

— О нет, — сказал он вслух, — опять сэндвичи с сыром!

Так происходило несколько дней подряд. Другому рабочему надоели эти причитания, и он не выдержал:

— Если ты так ненавидишь эти сэндвичи с сыром, то почему не скажешь своей жене, чтобы приготовила что-то другое?

— Потому что я холост. Эти сэндвичи я готовлю себе сам.

Боюсь, ты начнешь целоваться

Поздним вечером Джон и Мэри шли по улице.

— Я ужасно боюсь, Джон, — сказала Мэри.

— Чего же ты боишься?

— Боюсь, что ты захочешь поцеловать меня.

— А как я могу поцеловать тебя, когда у меня в каждой руке по ведру, а под мышками по курице.

— Я боюсь, что ты можешь поставить ведра, на них положить кур и затем поцеловать меня.

Чаще, чем вы думаете, люди поступают с вами так, как вы сами их просите!

Гонка рикш

Как-то два солдата из Северной Индии возвращались домой на рикше. Они увидели впереди другого рикшу, который вез двух моряков.

Несколько мгновений спустя между рикшами началось соревнование, вылившееся в настоящую гонку. Победу в ней одержал рикша, который вез солдат.

Солдаты уже приготовились праздновать свой успех, когда, к своему изумлению, увидели, как мимо них пулей промчались соперники. Они еще больше удивились, когда увидели в пассажирском кресле рикшу. Тот весело подгонял одного из моряков, игравшего теперь роль рикши.

Просветленному человеку важнее испытывать чувство радости, чем победы.

Два дуэлянта

Два дуэлянта собирались начать дуэль. Для этого в пабе им расчистили место. Один из них был маленьким щуплым человеком, профессиональным бойцом. Другой, высокий и грузный, вдруг запротестовал:

— Минутку! Это нечестно. Его мишень намного крупнее моей.

Маленький быстро предложил свой вариант. Повернувшись к хозяину паба, он сказал:

— Нарисуйте мелом фигуру человека с мой рост на теле оппонента. Любая пуля, не попавшая в эту цель, засчитана не будет.

Просветленного человека больше интересует сама жизнь, а не победы.

Непросветленный человек ради победы готов продать свою душу!

Как выиграть пари

- Перед тем как идти вечером по своим делам, я поспорил с женой на десять долларов, что к полуночи вернусь.
- Ну и как?
- Я позволил ей выиграть.

Просветленный человек заботится о самой жизни, а не о победе.

Непременное качество просветленного человека: его больше не интересует, что люди говорят и думают.

Что подумают соседи

Мебельная компания направила одному из своих клиентов письмо следующего содержания:

«Уважаемый господин Джоунз,

Что подумают ваши соседи, если мы пошлем к вам грузовик и заберем мебель, которую вы до сих пор не оплатили?»

Они получили следующий ответ:

«Дорогой сэр,

Я обсудил данный вопрос с моими соседями на предмет того, что они подумают. Так вот, они подумают, что это грязный трюк отвратительной, убогой компании.

Смерть от тонзиллита

Как-то один человек принял решение, что впредь он во всем будет выбирать только самое лучшее. Это решение помогло ему добиться больших успехов, стать богатым и иметь достаточно денег, чтобы получить это.

Случилось так, что его поразил тяжелый приступ тонзиллита. С этим достаточно простым заболеванием смог бы справиться любой квалифицированный врач страны. Переполненный огромным чувством собственной важности и подталкиваемый желанием обеспечить себя наилучшим медицинским сервисом в мире, человек стал переезжать из одного города в другой, из одной страны в другую в поисках наилучшего специалиста. Каждый раз, когда ему рекомендовали хорошего врача, он опасался, что, возможно, есть еще более квалифицированный профессионал.

Однажды его самочувствие стало настолько плохим, горло так распухло, что для спасения жизни ему потребовалась немедленная операция. Однако в этот момент наш герой находился в полу-комагозном состоянии в Богом забытой деревне, и единственным человеком, кто знал, как разрезать тело, был деревенский мясник.

Он был хорошим мясником и с пониманием взялся за дело, но, дойдя до гланд богача, растерялся и не знал, что с ними делать. И пока он советовался с теми, кто знал не больше его, бедный пациент, которого мог удовлетворить только высочайший медицинский сервис, умер, истекая кровью.

Пойманный лев

Один лев попал в плен и был брошен в концентрационный лагерь. К своему удивлению, он обнаружил там немало других львов, годами томящихся в застенках. Кое-кто из них жил там всегда, ибо родился там. Некоторое время спустя он ознакомился с социальными условиями львиного лагеря. Львы были разбиты на группировки.

Одна группа состояла из общественных деятелей; другая объединяла предпринимателей, третья — представителей культуры, ибо ставила своей целью тщательное следование традициям, обычаям, культуре того времени, когда львы были свободными. Некоторые группы были религиозными — они собирались прежде всего для того, чтобы спеть трогательные песни о будущем джунглей, когда нигде не будет заборов. Другие группы привлекали прирожденных литераторов и артистов. Были и революционные группировки — они собирались, чтобы обсудить детали восстания против захватчиков или других группировок. То и дело вспыхивали мятежи, одна группировка уничтожала другую; иногда погибали все охранники, и им на смену приходили другие.

Оглянувшись по сторонам, вновь прибывший заметил одного льва, сидевшего в полной задумчивости. Это был одинокий лев, он не принадлежал никакой группе и держался от других подальше. Его манеры вызывали у всех восхищение, но одновременно и враждебность, ибо его присутствие вызывало страх и сомнения в собственных силах. Лев сказал новичку:

— Не присоединяйся ни к какой группировке. Эти идиоты заняты чем угодно, только не стоящим делом.

— Что ты имеешь в виду? — спросил новичок.

— Я имею в виду изучение структуры забора.

Ничто — абсолютно ничто — больше не имеет значения!

Выпустите меня!

Состояние человека прекрасно иллюстрирует случай, когда пьяный поздно ночью стоит в парке, колотит кулаками в забор и вопит:

— Выпустите меня отсюда!

*Лишь твои иллюзии мешают тебе увидеть, что ты есть — и всегда был — свободным.
Главный компонент в достижении свободы: несчастья, приносящие осознанность.*

Река в пустыне

Однажды путешественник заблудился в пустыне и отчаялся когда-либо найти воду. Он взбирался на один холм, затем на другой, затем на третий, пытаясь высмотреть воду. Он смотрел во все стороны, но тщетно.

Человек поплелся дальше, но зацепился ногой за сухой куст и свалился на землю. Он лежал там, не имея сил подняться, не желая больше продолжать борьбу, не надеясь, что живым выберется из этого сурового испытания.

Продолжая лежать без сил, без надежды, он неожиданно услышал тишину пустыни. Повсюду царило волшебное безмолвие, не нарушаемое ни единым звуком. И тут путешественник поднял голову. Он что-то услышал. Он услышал что-то очень тихое и далекое, что мог бы различить самый острый слух в полнейшей тишине: звук бегущей воды.

Окрыленный надеждой найти воду, он поднялся и продолжал идти, пока не пришел к свежей, прохладной воде.

Нет другого мира, кроме этого. Но есть два взгляда на него.

Король и Аштавакра

В Древней Индии жил-был король. Звали его Джанака. Он был мудрецом. Однажды Джанака вздремнул на своей украшенной цветами постели; слуги обмахивали его веерами, а солдаты несли охрану снаружи. Ему приснился сон, будто соседний король победил его в войне, взял в плен и предал пыткам. Как только начались пытки, Джанака испуганно проснулся и увидел, что лежит на кровати, украшенной цветами, слуги обмахивают его веерами, а солдаты несут охрану снаружи.

Некоторое время спустя он вновь заснул и увидел тот же сон. И опять он проснулся и увидел, что находится в целости и безопасности в своем уютном дворце.

Джанаку стала тревожить одна мысль: во сне мир его грез казался очень реальным. Сейчас, когда он бодрствовал, реальным ему казался мир ощущений. Он хотел знать, какой же из этих миров является реальным.

Никто не мог ему дать ответ на этот вопрос: ни философы, ни ученые, ни пророки. Многие годы тщетно он искал ответ, когда однажды человек по имени Аштавакра не постучал в дверь дворца. «Аштавакра» означает «полностью деформированный», «сгорбленный». Он получил это имя именно потому, что таким и был с детства.

Вначале король не хотел воспринимать этого человека всерьез.

— Как можешь ты, урод, быть носителем мудрости, отказавшей моим пророкам и ученым? — спросил король.

— С самого детства все дороги для меня были закрыты, поэтому я жадно искал истину, — ответил Аштавакра.

— Ну ладно, говори, — сказал король. Аштавакра рассказал следующее:

— О король, ни состояние бодрствования, ни состояние сна не являются реальными. Когда ты бодрствуешь, мир снов не существует, а когда ты спишь, не существует мира чувств. Следовательно, ни то, ни другое не является реальным.

— Если и то, и другое нереально, то тогда что же реально? — спросил король.

— Есть еще одно состояние помимо этих двух. Найди его, ибо только оно и является реальным.

Непросветленный человек считает себя пробужденным, поэтому неразумно называет одних людей хорошими, а других плохими; некоторые события веселыми, а некоторые — печальными.

Просветленный же человек более не находится в милости у жизни и смерти, развития и распада, успеха и провала, нищеты и богатства, чести и позора. Ему даже голод, жажда, жара и холод, которые он считает мимолетными в реке жизни, не причиняют никаких неудобств. Такой человек осознал, что нет никакой необходимости менять то, что он видит: нужно менять лишь то, как он видит.

Поэтому он обретает качество воды, такой мягкой и податливой, но непобедимой в своей силе; она пассивна, но приносит пользу всем. Благодаря его бескорыстным поступкам другие люди проходят через трансформацию; благодаря отсутствию у него привязанностей весь мир начинает процветать; благодаря отсутствию у него желаний другие остаются неиспорченными.

Для орошения полей воду берут у реки. Воде все равно, где ей быть, в реке или на полях. Вот почему просветленные люди действуют и живут гармонично и энергично, как предназначено их судьбами.

Такие люди становятся главными врагами общества, ненавидящего свободу, стремящегося к муштре, порядку, рутине, консерватизму, подчинению.

Тяжелая учеба дзэн

Мамия в конце концов стал хорошо известным мастером дзэн. Но обучение дзэн давалось ему нелегко. Когда он был учеником, учитель попросил его изобразить звук хлопка одной ладони.

Мамия очень старался, он постился и почти не спал, чтобы только найти правильный ответ. Но мастер никогда не был доволен. Однажды он даже сказал:

— Ты недостаточно трудишься. Ты слишком любишь комфорт, слишком привязан ко всему хорошему в жизни, ты даже слишком привязан к тому, чтобы найти ответ как можно скорее. Лучше бы ты умер.

В следующий раз Мамия совершил перед мастером драматический поступок. Когда его попросили изобразить звук хлопка одной ладони, он упал на пол и притворился мертвым.

— Ну хорошо, — сказал мастер, — ты умер. Но как насчет хлопка одной ладони?

Открыв глаза, Мамия ответил:

— Я не смог найти ответ на этот вопрос. Услышав это, мастер заорал от гнева:

— Идиот! Мертвые не разговаривают. Убирайся отсюда!

Ты можешь быть непросветленным, но будь хотя бы последовательным!

Пробуждение Ананда

Ананд был самым преданным учеником Будды. По прошествии нескольких лет после смерти Будды было решено созвать Великий Съезд Просветленных людей. Один из учеников рассказал об этом Ананду.

В то время Ананд еще не был просветленным, хотя на протяжении многих лет усердно стремился к этому. Потому его не пригласили на съезд.

Накануне созыва съезда Ананд все еще оставался непросветленным и принял решение энергично практиковать всю ночь и не останавливаться до тех пор, пока не добьется поставленной цели. Но он добился лишь одного — полностью выбился из сил. Несмотря на все усилия, он не продвинулся вперед ни на йоту.

Ближе к рассвету Ананд решил сдаться и отдохнуть немного. В этом состоянии, когда он полностью потерял всякое желание, даже желание просветления, он положил голову на подушку. И неожиданно стал просветленным!

Однажды река сказала искателю истины: Неужели действительно нужно мучить себя стремлением к просветлению? Не важно, куда я поверну, я всегда возвращаюсь домой.